



Country-Katzen

Originelle Motive aus Holz zum Laubsägen

Fisch gefangen

1. Die Konturen des Körpers und der Arme auf das Leimholz und die Konturen des Kopfs und der Beine auf das 8 mm starke Sperrholz übertragen und aussägen. Der Fisch wird aus dem 4 mm starken Sperrholz gefertigt.

2. Die Ränder des Leimholzes mit dem Cutter brechen und die Ränder des Sperrholzes mit dem Schleifpapier glätten. Anschließend die Löcher für die Drahtverbindungen und für die Barthaare bohren.

3. Aus Mittelgelb und Mittelbraun ein Gelbocker mischen. Dann die Arme, den Körper, die Ohren und die Beine der Katze mit Gelbocker grundieren und trocknen lassen. Den Fisch mit Granatrot grundieren und die Kanten nach dem Trocknen mit Elfenbein brushen.

4. Nun die Konturen für das helle Fell übertragen. Die Flächen werden zunächst mit Elfenbein ausgemalt. Nach dem Trocknen der Farbe werden die Übergänge leicht gestupft. Dadurch entsteht die weiche Trennlinie der Farben.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 4 mm und 8 mm stark
- Marabu-Decormatt Acryl in Elfenbein, Mittelgelb, Mittelbraun, Zartrosa, Granatrot und Schwarz
- Marabu-Mattlack

5. Nun die Gesichtskonturen von Katze und Fisch übertragen und ausmalen. Die Münder werden mit dem Brilliant Painter nachgezogen und die Wangen werden mit Zartrosa gebrüst.

6. Die Einzelteile zusammendrahten und den Kopf und die Flosse mit Montagekleber befestigen. Für die Beine ein Stück festen Draht durch die Bohrlöcher schieben. Die Drahtenden werden über einen dünnen Pinselstiel zur Spirale aufgedreht. Anschließend die Farben mit Mattlack versiegeln.

7. Jeweils drei kurze Stücke Draht durch das Bohrloch für die Barthaare schieben und die Enden auf der Rückseite miteinander verdrehen. Ein längeres Stück Draht durch das Bohrloch im Fisch ziehen und die Enden über einen runden Gegenstand zur Spirale aufdrehen. Die Drähte hinter dem Katzenkopf ebenfalls verdrehen.

8. Zum Abschluss werden noch die beiden Karoschleifen mit HeiBkleber an den Beinen fixiert.



- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 0,8 mm
- Draht, Ø 0,8 mm
- Montagekleber
- HeiBkleber
- 2 Schleifen aus Karostoff in Rot



Ein kuscheliges Plätzchen

1. Die Konturen des Körpers und der Regal-Seiten auf das Leimholz, die Konturen des Kopfs und der Pfoten auf das Sperrholz übertragen und aussägen. Die Kanten des Leimholzes mit dem Cutter brechen, die Ränder des Sperrholzes glatt schleifen. Löcher für die Barthaare bohren.

2. Alle Regalteile mit Elfenbein grundieren und trocknen lassen. Die Einzelteile mit Montagekleber zusammenkleben. Die Seiten 4 cm vom Rand entfernt anbringen. Die Knöpfe gleichmäßig verteilt ankleben. Das Regalbrett und die Rückwand zusätzlich mit kleinen Nägeln sichern. Das Regal mit Patina streichen und zügig mit dem Papiertuch abwischen. Zwölf Stunden trocknen lassen.

3. Das Efeu aus der Serviette schneiden, die oberste Lage auf das Holz legen. Servietten-Lack & Kleber auftragen. Trocknen lassen und mit Mattlack versiegeln. Katzenkörper und -kopf mit Elfenbein grundieren und mit Dunkelbraun nass in nass verwischen.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 8 mm stark
- Brett, 1 x 10 x 40 cm
- Brett, 1,8 x 13 x 40 cm
- 3 Holzknöpfe, Ø 3 cm
- Patina auf Ölbasis in Braun
- Serviette mit Efeublättern
- Marabu-Servietten-Lack & Kleber
- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Elfenbein, Zartrosa, Dunkelbraun und Schwarz

4. Ohren, Wangen, Pfoten und Schwanz mit brauner Farbe herausarbeiten.

5. Nun die Konturen des Gesichts und die schwarzen Dreiecke im Fell auf das Holz übertragen und ausmalen. Die Wangen mit Zartrosa brushen und Mund und Schnauzenlinie mit Brilliant Painter nachziehen. Die Nase und die Augen mit schwarzer Farbe ausmalen, einen Lichtpunkt in Weiß setzen. Die Katze mit Montagekleber zusammenkleben und die Farben mit dem Mattlack versiegeln.

6. Für die Barthaare jeweils drei kurze Stücke festen Draht (Ø 0,8 mm) durch das Bohrloch schieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen. Aus dem Bast eine Schleife binden und diese mit dem dünnen Draht mit etwas Gestrüpp zusammendrehen. Mit Heißkleber fixieren. Die Katze mit Montagekleber auf dem Regalbrett befestigen und mit zwei Verbindungsblechen auf der Rückseite sichern. Für die Aufhängung werden zwei Bildaufhänger befestigt.

- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 1-2 mm
- Marabu-Mattlack
- Naturbast, Gestrüpp
- Draht, Ø 0,2 mm und Ø 0,8 mm
- 2 Bildaufhänger
- 2 Verbindungsbleche, 6 x 1,5 cm
- 8 Schrauben für Verbindungsbleche
- Schere, Schraubendreher
- Montagekleber
- Heißkleber

Vorlage 2 a-b, Bogen A



Alles für die Katz



1. Die Konturen des Körpers auf das Leimholz, die Konturen des Beins und der Pfoten auf das 8-mm-Sperrholz und die Schnauze auf das 4-mm-Holz übertragen und aussägen. Von der Leiste 3 cm absägen. Dieses Stück wird später als Abstandshalter zwischen Kopf und Körper geklebt. Die Ränder des Leimholzes und der Leiste mit dem Cutter brechen und die Kanten des Sperrholzes schleifen.

2. Die Leiste mit Granatrot grundieren und mit etwas Schwarz nass in nass verwischen. Den Kopf, den Körper, das Bein und das Herz mit Schwarz lasieren und trocknen lassen. Anschließend die Stromlinien ins Fell einarbeiten. Dazu abwechselnd mit Mittelbraun und Elfenbein schmale Streifen in der Drybrush-Technik auftragen. Die Pinselführung ist auf dem Vorlagenbogen eingezeichnet.

3. Die Abgrenzungslinien der Ohren und der Hinterpfote vom Vorlagenbogen übertragen. Ohren, Hinter- und Vorderpfote, Schnauze, Schwanz und Knöpfe mit Elfenbein ausmalen und mit Mittelbraun verwischen.

4. Nun die Gesichtskonturen auf das Holz übertragen und ausmalen. Die Augen werden zunächst ganz mit Elfenbein ausgefüllt. Darauf die schwarze Pupille setzen. Den Lichtpunkt mit Elfenbein auftragen. Mund und Schnauze mit Brilliant Painter nachziehen. Nase und Schnauze mit Montagekleber auf dem Kopf fixieren. Nach dem Trocknen des Klebers die Bohrlöcher für die Barthaare übertragen und anschließend durch beide Holzlagen bohren.

5. Für die Barthaare jeweils drei kurze Stücke festen Draht (Ø 0,8 mm) durch die Löcher schieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen. Den Kopf mit der kurzen Leiste auf den Körper und danach die Pfoten und das Bein festkleben. Die Holzknöpfe gleichmäßig verteilt auf der Leiste ankleben.

6. Die Farben mit dem Mattlack versiegeln. Den Jutestoff in der Mitte zusammennehmen und mit dem dünnen Draht abbinden. Mit Heißkleber befestigen und mit dem Katzenknopf verzieren. Die Katze mit Montagekleber auf die Leiste kleben und die Bildaufhänger auf der Rückseite befestigen.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 4 mm und 8 mm stark
- Leiste 2 x 3,5 x 40 cm
- 3 Holzknöpfe, Ø 3 cm
- Holzherz, 2 mm stark, 2,5 x 3 cm
- Marabu-Decormatt Acryl in Elfenbein, Granatrot, Mittelbraun und Schwarz

- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 1–2 mm
- Marabu-Mattlack
- Jutestoff in Grau, 7 x 7 cm
- Katzenkopf-Knopf aus Kunststoff
- Draht, Ø 0,2 mm und Ø 0,8 mm
- Montagekleber
- Heißkleber

Vorlage 3, Bogen A



Fütterungszeit

1. Die Konturen von Kopf, Körper und Pfoten auf das 8 mm starke Sperrholz und die Nase auf das 6 mm starke Sperrholz übertragen und aussägen. Die Ränder anschließend glatt schleifen. Nun die Löcher für die Barthaare und das Loch für das Uhrwerk bohren. Der Durchmesser richtet sich nach dem jeweiligen Uhrwerk.

2. Alle Teile mit Elfenbein grundieren und die Ränder mit Dunkelbraun nass in nass verwischen. Dabei die Ohren und die Pfoten stärker betonen. Die Nase und die Herzen mit Schwarz grundieren und die Ränder nach dem Trocknen der Farbe mit Elfenbein brushen.

3. Nun die Konturen und die Fellstruktur des Gesichts übertragen und die Wangen mit Zartrosa färben. Der Mund und die Augen werden mit schwarzer Farbe ausgemalt. Der Lichtpunkt wird mit Weiß gesetzt. Die Verbindungslinie zwischen der Nase und dem Mund sowie die Fellstruktur werden mit dem Brilliant Painter nachgezogen.

4. Nun die Einzelteile mit dem Montagekleber zusammenkleben und die Herzen fixieren. Anschließend die Farben mit dem Mattlack versiegeln.

5. Für die Barthaare jeweils drei kurze Stücke festen Draht (Ø 0,8 mm) durch ein Bohrloch schieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen.

6. Zum Abschluss aus Juteschnur zwei Schleifen binden und mit Heißkleber an den Ohren befestigen. Danach den Schwanz herstellen. Dafür sechs Stücke Sisalschnur mit etwas dünnem Draht zusammennehmen und zum Zopf flechten. Das Ende wieder mit dünnem Draht abbinden. Wer es rustikal mag, kann diesen Zopf noch ein paar Tage in feuchter Erde einbuddeln. Danach kurz unter Wasser abspülen und mit Heißkleber hinter der Uhr befestigen.

7. Das Uhrwerk laut Herstelleranweisung einbauen. Die Katze wird am eingebauten Haken des Uhrwerks aufgehängt.



Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Sperrholz, 6 mm und 8 mm stark
- 4 Holz-Hezen, 2 mm stark, 1,8 x 1,8 cm
- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Elfenbein, Zartrosa, Dunkelbraun und Schwarz
- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 1-2 mm

- Marabu-Mattlack
- Juteschnur in Natur, Ø 4 mm
- Sisalschnur, Ø 6 mm
- Draht, Ø 0,2 mm und Ø 0,8 mm
- Montagekleber
- Heißkleber
- Uhrwerk

Vorlage 4, Bogen B



Katzenkram

1. Zunächst die Konturen der Köpfe auf das Leimholz übertragen und sorgfältig aussägen. Anschließend die Kanten mit dem Cutter brechen und die 2-mm-Löcher für die Barthaare und die 3-mm-Löcher für die Schraubhaken in das Halsende bohren.

2. Der helle Katzenkopf wird mit Elfenbein grundiert und mit etwas Mittelbraun nass in nass verwischt. Aus Orange und Mittelbraun ein Dunkelorange mischen und damit den anderen Katzenkopf grundieren. Die Farbe mit etwas Mittelgelb ebenfalls nass in nass verwischen.

3. Nun die Konturen des Gesichts und des Fells auf das Holz übertragen. Die Augen werden zunächst ganz in Weiß ausgefüllt. Darauf wird die schwarze Pupille gesetzt und wieder ein Lichtpunkt in Weiß getupft. Die Fellstruktur und die Nase werden mit schwarzer Farbe ausgemalt. Die Mimikfältchen, den Mund und die Augenumrandung mit dem Brilliant Painter sorgfältig nachziehen. Die Farben nach dem Trocknen mit dem Mattlack versiegeln.

4. Für die Barthaare jeweils drei kurze Stücke Draht durch ein Bohrloch schieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen. Die Messing-Schraubhaken in die vorgebohrten Löcher drehen. Auf der Rückseite je einen Bildaufhänger befestigen.

5. Zum Abschluss noch jeweils eine Karoschleife mit etwas Heißkleber fixieren. Darauf wird zusätzlich noch eine kleine Bastschleife befestigt.

Tipp: Wer es lieber bunt mag, kann die Katzenköpfe den Farben des Kinderzimmers anpassen. Und wer mehr Haken braucht, sägt und bastelt einfach noch weitere Katzenköpfe.



Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Elfenbein, Orange, Mittelbraun und Schwarz
- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 0,8 mm
- Marabu-Mattlack

- 2 Schleifen aus Karostoff in Grün
- 2 Schleifen aus Naturbast
- Draht, Ø 0,8 mm
- 2 Messing-Schraubhaken, 25 mm lang
- 2 Messing-Bildaufhänger
- Heißkleber
- Holzbohrer, Ø 3 mm

Vorlage 5, Bogen B



Mittagsruhe

1. Die Konturen des Körpers und des Schwanzes auf das Leimholz und die Konturen des Kopfs, der Ohren und der Pfoten auf das Sperrholz übertragen und aussägen. Die Kanten des Leimholzes mit dem Cutter brechen und die Ränder des Sperrholzes glatt schleifen. Nun die Löcher für die Barthaare und Drahtverbindungen übertragen und bohren.

2. Alle Teile mit Schwarz lasieren und trocknen lassen. Dann die Struktur in das Fell einarbeiten. Dazu nebeneinander schmale Streifen mit Hellbraun und Weiß in der Drybrush-Technik auftragen. Die Pinselführung ist auf der Vorlage eingezeichnet.

3. Nun die Kontur der Bluse auf das Gesicht übertragen und mit Weiß stupfen. Die Pfoten und die Schwanzspitze ebenfalls mit Weiß stupfen. Die Batzen auf der Fußsohle mit Zartrosa stupfen und die Wangen mit derselben Farbe rougen. Die Konturen des Gesichts übertragen und mit dem Brilliant Painter nachziehen. Die Nase mit Schwarz ausmalen.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 8 mm stark
- Leiste, 2 x 6 x 15 cm
- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Zartrosa, Hellbraun und Schwarz
- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 1-2 mm

4. Das Vogelhaus mit Olivgrün, das Dach und die Sitzstange mit Granatrot bemalen. Nach dem Trocknen die Flächen und Kanten ganz leicht mit Weiß brushen.

5. Den Schwanz und die Ohren andrahten und die übrigen Teile mit dem Montagekleber befestigen. Die Leiste zur stabileren Auflage auf dem Regal mit der schmalen Seite mittig von hinten mit Montagekleber an der Katze befestigen.

6. Die Farben mit dem Mattlack versiegeln. Für die Barthaare jeweils zwei Stücke Draht durch das Bohrloch schieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen. Aus einem weiteren doppelt gelegten Drahtstück eine Schleife biegen und mit Heißkleber an der Stirn fixieren.

7. Zum Abschluss zunächst eine Basterschleife und darüber die Karoschleife auf das Bein kleben. Nun noch das Vogelhaus mit einem Stückchen Draht in der Pfote befestigen.



- Marabu-Mattlack
- Schleife aus Naturbast
- Schleife aus Karoband
- Holz-Vogelhaus, 4 cm hoch
- Draht, Ø 0,8 mm
- Montagekleber
- Heißkleber

Vorlage 6, Bogen B



Beste Freunde

1. Die Konturen des Katzenkörpers und des Schwanzes auf das Leimholz, die Konturen des Katzenkopfes, der Arme und Beine und des Körpers der Maus auf das 8-mm-Holz übertragen. Die Arme, Beine und den Kopf der Maus auf das 4-mm-Holz übertragen. Alle Teile aussägen. Die Kanten des Leimholzes mit dem Cutter brechen, die Ränder des Sperrholzes schleifen. Für die Barthaare und Drahtverbindungen Löcher bohren.

2. Aus Orange und Mittelbraun Dunkelorange mischen, damit alle Katzentteile grundieren. Trocknen lassen, mit Elfenbein helle Stromlinien auf Körper, Arme, Beine und den Schwanz brushen. Die Struktur verläuft quer. Die Wangen und Ohren und anschließend die Kanten des ganzen Kopfes in Elfenbein brushen.

3. Die Gesichtskonturen übertragen und ausmalen. Die Verbindungslinie zwischen Nase und Mund mit Brilliant Painter ziehen. Alles mit Mattlack versiegeln. Für die Barthaare je drei Stücke festen Draht (Ø 0,8 mm) durch das Bohrloch schieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen. Mit festem Draht den Schwanz am Rücken befestigen, die Teile nach Vorlage kleben. Die Schleife zwischen den Ohren fixieren.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 4 mm und 8 mm stark
- Leiste, 2 x 6 x 15 cm
- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Orange, Mittelbraun, Dunkelgrau und Schwarz

4. Die Leiste mit Olivgrün grundieren und die Farbe mit viel Mittelgelb nass in nass verwischen. Die Einzelteile der Maus mit Dunkelgrau bemalen und mit Weiß verwischen. Die Konturen des Gesichts übertragen und ausmalen. Die Augen in Weiß ausmalen, darauf die Pupille und den Lichtpunkt setzen. Mit Brilliant Painter einrahmen. Alle Kanten mit Weiß überbrushen und alles mit Mattlack versiegeln.

5. Für die Barthaare der Maus drei Stücke festen Draht in der Mitte abbinden und hinter der Nase festkleben. Den Draht für den Schwanz über einen runden Gegenstand zur Spirale aufdrehen und mit etwas Kraftkleber im Bohrloch fixieren. Alles mit Mattlack versiegeln.

6. Die Katze mit Montagekleber auf der Leiste befestigen, etwas Plattenmoos und Miniblüten mit Heißkleber fixieren. Die Schraubösen an Rücken und Kopf eindrehen, den Rödeldraht spiralförmig drehen und die Enden in den Ösen befestigen. Den Draht am Klangspiel und an der Katzensepote befestigen und ein paar Mal um den hinteren Arm der Maus wickeln. Die Maus gegebenenfalls mit Heißkleber fixieren.

- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 0,8 mm, Gelstift in Schwarz
- Marabu-Mattlack, 2 Schraubösen
- Schleife aus Naturbast, Klangspiel
- Draht, Ø 0,8 mm, Rödeldraht
- Montagekleber, Heißkleber



Kletter-Maxe

1. Die Konturen des Körpers, der Ohren und des Schwanzes auf das Leimholz und die Konturen des Armes und des Beins auf das Sperrholz übertragen und aussägen.

2. Die Ränder des Leimholzes mit dem Cutter brechen und die Kanten des Sperrholzes mit Schleifpapier glatt schleifen. Anschließend die Löcher für die Barthaare übertragen und bohren.

3. Aus Mittelgelb, etwas Mittelbraun und Elfenbein ein Beige mischen und damit alle Teile außer den Ohren grundieren und anschließend trocknen lassen.

4. Nun die Konturen für das helle Fell auf die Pfoten, den Bauch, den Schwanz und das Gesicht übertragen. Diese Flächen und die Ohren werden anschließend mit Elfenbein bemalt. Nach dem Trocknen der Farbe die Übergänge noch einmal leicht mit Elfenbein stupfen. Dadurch entsteht die weiche Trennlinie der Farben. Alle Ränder zusätzlich mit Elfenbein brushen.

5. Nun die Konturen des Gesichts auf das Holz übertragen und die Wangen mit Zartrosa rougen. Die Nase und die Augen werden mit schwarzer Farbe aufgetragen. Der Mund wird mit dem Brilliant Painter nachgezogen.

6. Den Arm und das Bein auf den Körper legen und die Löcher für die Drahtverbindungen durch beide Holzlagen bohren. Anschließend die Gliedmaßen mit Montagekleber befestigen und jeweils ein Stück festen Draht durch die Bohrlöcher schieben. Der Draht dient hier nur als Verzierung. Die Drahtenden werden über einen dünnen Pinselstiel zur Spirale aufgedreht.

7. Die Farben mit dem Mattlack versiegeln. Für die Barthaare jeweils drei Stücke Draht durch die Bohrlöcher im Kopf schieben, die Enden auf der Rückseite verdrehen.

8. Zum Abschluss wird der Kater noch mit einer Karoschleife und einer Bastschleife am Hinterteil verziert.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 8 mm stark
- Marabu-Decormatt Acryl in Elfenbein, Zartrosa, Mittelgelb, Mittelbraun und Schwarz
- Marabu-Brilliant Painter, Ø 0,8 mm, in Schwarz

- Marabu-Mattlack
- Schleife aus Karostoff in Grün
- Schleife aus Naturbast in Grün
- Draht, Ø 0,8 mm
- Montagekleber
- Heißkleber

Vorlage 8, Bogen C



Nur für Katzen

1. Die Konturen des Körpers und der Arme auf das Leimholz, die Konturen des Herzens auf das 6-mm-Sperrholz und die Konturen des Kopfs, der Ohren und des Schwanzes auf das 8-mm-Sperrholz übertragen und aussägen.

2. Die Ränder des Leimholzes mit dem Cutter brechen und die Kanten des Sperrholzes glatt schleifen. Nun die 2-mm-Bohrlöcher für die Drahtverbindungen und das 8-mm-Bohrloch für das Alurohr bohren. Es wird als Bodenstecker am Schluss eingeklebt.

3. Alle Teile bis auf die Ohren mit Terracotta grundieren und trocknen lassen. Anschließend die Konturen des Gesichts und die Fellstruktur auf das Holz übertragen und mit Elfenbein ausmalen. Die Nase und die Augen mit schwarzer Farbe ausmalen. Mit dem Brilliant Painter den Mund nachziehen sowie alle elfenbeinfarbenen Flächen damit einrahmen.

4. Das Herz mit Olivgrün grundieren und nach dem Trocknen die Ränder mit Elfenbein brushen. Den Schriftzug auf das Herz übertragen und mit dem weißen Brilliant

Painter nachziehen. Anschließend mit dem schwarzen Brilliant Painter einrahmen.

5. Die Einzelteile der Katze mit dem festen Draht verbinden und den Kopf und den Schwanz mit Montagekleber fixieren. Für die Barthaare jeweils drei Stücke festen Draht (Ø 0,8 mm) durch das Bohrloch schieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen.

6. Die Laterne mit dem Rödeldraht an der Hand befestigen. Den Draht vorher über einen runden Gegenstand spiralförmig aufdrehen und anschließend wieder auseinander ziehen.

7. Zum Abschluss wird noch das Alurohr mit Kraftkleber in das vorgebohrte Loch eingeklebt. Nun das Herz mit dem festen Draht um den Katzenkopf binden und die Bastschleife mit Kraftkleber fixieren.

Tipp: Wenn Sie den Rödeldraht mit Schleifpapier anschleifen und in feuchte Tücher legen, entsteht in Kürze der so genannte „Rust-Finish-Effekt“. Das Metall rostet.

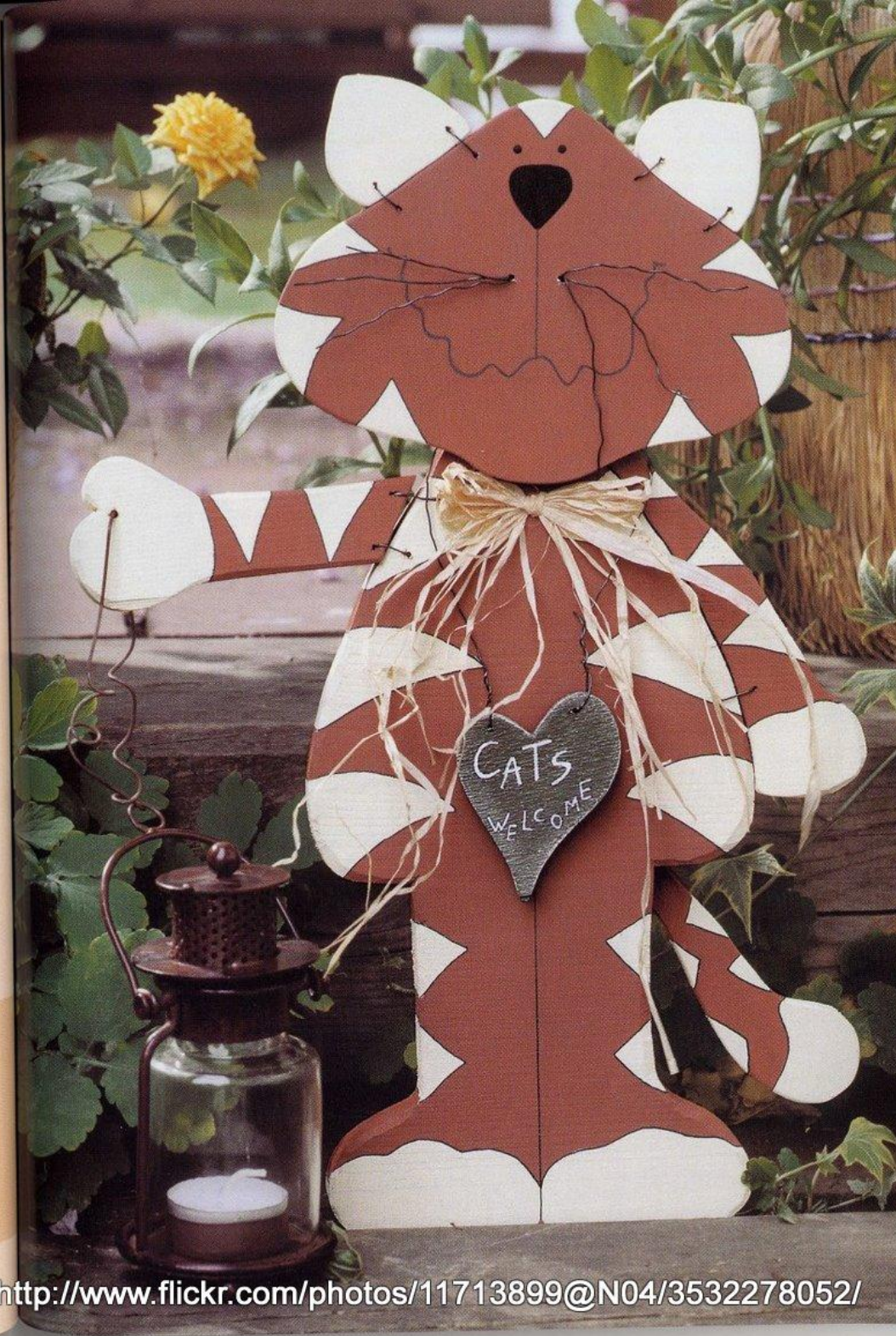
Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 6 mm und 8 mm stark
- Marabu-Decormatt Acryl in Elfenbein, Terracotta, Olivgrün und Schwarz
- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 0,8 mm
- Marabu-Brilliant Painter in Weiß, Ø 1–2 mm

- Marabu-Mattlack
- Bastschleife
- Draht, Ø 0,8 mm, Rödeldraht
- Montagekleber, Kraftkleber
- Holzbohrer, Ø 8 mm
- Alurohr, Ø 8 mm, 15 cm lang
- Laterne



Vorlage 9 a–b, Bogen C



<http://www.flickr.com/photos/11713899@N04/3532278052/>

Hallo Freunde

Welcome Friends

1. Die Konturen des Körpers und der Beine auf das Leimholz und die Konturen des Kopfs auf das Sperrholz übertragen. Das Schild wird aus der 4,5 cm breiten Leiste und der Schwanz aus der 2 cm breiten Leiste gearbeitet.
2. Die Ränder des Leimholzes mit dem Cutter brechen und die Ränder des Sperrholzes mit dem Schleifpapier glätten. Anschließend die Löcher für die Drahtverbindungen im Schild sowie das 8-mm-Loch für den Bodenstecker und die Löcher für die Barthaare übertragen und bohren.
3. Aus Orange und ein wenig Mittelbraun Dunkelorange mischen und damit Körper, Beine und Ohren grundieren. Die Farbe mit Mittelgelb nass in nass verwischen. Nach dem Trocknen die Konturen der Füße, der Brust und der Ohren übertragen. Dann Kopf, Schwanz, Brust und Füße mit Elfenbein ausmalen und mit etwas Mittelbraun verwischen.
4. Nun das Schild mit Olivgrün bemalen und die Farbe mit etwas Mittelgelb verwischen. Nach dem Trocknen der Farbe die

Ränder mit Elfenbein brushen. Die Konturen des Gesichts und den Schriftzug auf das Holz übertragen und ausmalen. Die Augen werden zunächst ganz in Weiß grundiert. Erst darauf wird die schwarze Pupille gesetzt. Die Mimikfalten, der Mund und die Konturen zwischen den Farbabgrenzungen werden mit dem Brilliant Painter nachgezogen.

5. Der Schriftzug wird mit Elfenbein nachgemalt und mit Brilliant Painter eingerahmt. Die Herzchen mit Dunkelorange ausmalen und jeweils drei kurze Stücke Draht durch die vorgebohrten Löcher für die Barthaare schieben. Die Drähte auf der Rückseite miteinander verdrehen und umbiegen. Dann die Einzelteile mit Hilfe des Vorlagenbogens mit Montagekleber zusammenkleben und die Farben mit Mattlack versiegeln.

6. Ein längeres Stück Draht durch die Bohrlöcher im Schild schieben, die Enden zur Spirale aufdrehen und das Schild der Katze umhängen. Verziert wird es mit einer kleinen Bastschleife und dem Knopf. Zum Schluss noch die Schleife am Ohr mit Heißkleber fixieren.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 8 mm stark
- Leiste, 1 x 2 x 20 cm (Schwanz)
- Leiste, 0,5 x 4,5 x 26 cm (Schild)
- Holzbohrer, Ø 8 mm
- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 0,8 mm
- Marabu-Mattlack

- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Elfenbein, Mittelgelb, Orange, Olivgrün, Mittelbraun und Schwarz
- Schleife aus Karostoff in Grün
- Bastschleife, Draht, Ø 0,8 mm
- Katzenkopf-Knopf aus Kunststoff
- Montagekleber, Heißkleber
- Alurohr, Ø 8 mm, 16 cm lang

Vorlage 10 a-b, Bogen D



Freunde willkommen

1. Die Konturen des Kopfs und der Pfoten auf das Leimholz, die Konturen der Schnauze und der Nase auf das 8-mm-Sperrholz und die Konturen des Herzens auf das 6-mm-Sperrholz übertragen und aussägen. Die Kanten des Leimholzes brechen und die Ränder des Sperrholzes glatt schleifen. Nun die Löcher für die Drahtverbindungen übertragen und bohren.

2. Alle Katzenteile bis auf die Ohren und die Schnauze mit schwarzer Lasur grundieren. Nach dem Trocknen die Abgrenzungslinien des weißen Fells übertragen und mit Weiß stupfen. Die Ohren und die Schnauze in Weiß grundieren und nass in nass mit Schwarz verwischen. Die Ränder stärker betonen.

3. Die Kanten der dunklen Flächen leicht mit Weiß brushen, die Konturen des Gesichts auf das Holz übertragen. Die Augen mit Weiß ausmalen und die Pupillen und die Lichtpunkte setzen. Die Falten an den Augen mit dem Deco Painter, den Mund mit dem Brilliant Painter nachmalen und die Wangen mit Zartrosa rougen.

Material

- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Leimholz, 18 mm stark
- Sperrholz, 6 mm und 8 mm stark
- Sperrholz, 0,5 x 35 x 35 cm
- Sperrholz, 1 x 40 x 40 cm
- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Zartrosa, Granatrot, Olivgrün und Schwarz
- Marabu-Deco Painter in Weiß, Ø 2-4 mm

4. Die Schnauze und die Nase mit Montagekleber auf dem Gesicht befestigen und nach dem Trocknen die Löcher für die Barthaare durch beide Holzlagen bohren. Jeweils drei Stücke festen Draht (Ø 0,8 mm) durchschieben und die Enden auf der Rückseite verdrehen.

5. Die große Sperrholzplatte und das Herz mit Granatrot grundieren, die Ränder mit Schwarz nass in nass verwischen. Die kleine Platte mit Olivgrün bemalen und nach dem Trocknen diese und das Herz ganz leicht mit Weiß brushen. Den Schriftzug übertragen und mit Schwarz ausmalen. Die Buchstaben mit dem Deco Painter umranden, das Wort „Dog“ mit Schwarz doppelt durchstreichen. Die Kanten wie auf dem Foto verzieren.

6. Alle Einzelteile mit Montagekleber zusammenfügen und die Füße mit festem Draht andrahten. Alles mit Mattlack versiegeln. Durch den Holzknopf ein Stück festen Draht ziehen, spiralförmig aufdrehen und mit Montagekleber auf dem Herz fixieren. Die Schleifen mit Kraftkleber befestigen und darauf den Knopf in Fischform kleben. Den Rödeldraht als Aufhänger durch die Bohrlöcher schieben und verdrehen.

- Marabu-Brilliant Painter in Schwarz, Ø 1-2 mm
- Marabu-Mattlack
- Draht, Ø 0,8 mm, Rödeldraht
- Schleife aus Naturbast, Kraftkleber
- Schleife aus Juteband in Grau
- Kunststoffknopf „Fisch“, Holzknopf „Blüte“
- Montagekleber



Das war ich nicht!

1. Die Konturen des Kopfs und der Pfoten auf das 8 mm starke und das Schild auf das 6 mm starke Sperrholz übertragen und aussägen. Die Ränder der Leisten mit dem Cutter brechen und die Kanten des Sperrholzes glatt schleifen. Die Löcher für die Drahtverbindungen und Barthaare bohren.

2. Alle Sperrholzteile und die Herzen mit Elfenbein grundieren und mit etwas Mittelbraun nass in nass verwischen. Die Ohren mit Dunkelbraun verwischen. Die Leiste für den Körper wird ebenfalls mit Elfenbein grundiert und mit Terracotta und Dunkelbraun waagerecht verwischt. Die Beine und die Arme werden in den gleichen Farben bemalt aber senkrecht verwischt. Als Nächstes die Nase mit Schwarz grundieren und die Ränder nach dem Trocknen mit Elfenbein brushen.

3. Die Konturen des Gesichts übertragen, die Wangen mit Zartrosa rougen. Die Augen in Weiß ausmalen und darauf die Pupille setzen. Die Umrandung der Augen, den Mund und die Fältchen mit dem Brilliant Painter nachziehen.

Material

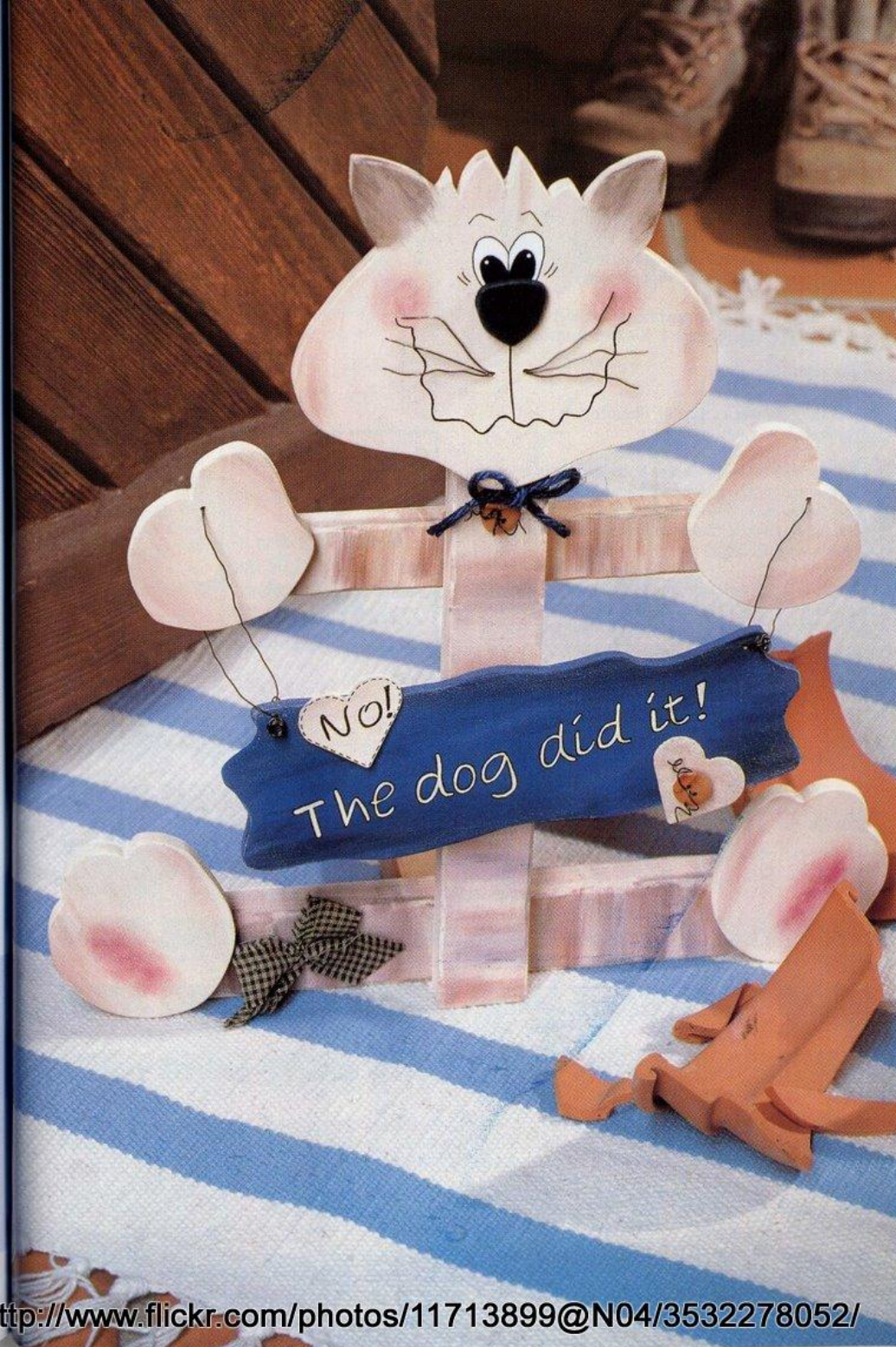
- Grundmaterial (siehe Seiten 4 und 6)
- Sperrholz, 6 mm und 8 mm stark
- Leiste, 2 x 3,5 x 24 cm (Körper)
- Leiste, 2 x 3,5 x 28 cm (Beine)
- Leiste, 1 x 2,5 x 22 cm (Arme)
- Holzkeil, 10 x 5,5 cm
- 2 Holz-Hezen, 0,2 x 3,5 x 4,5 cm
- Marabu-Brilliant Painter, Ø 0,8 mm, in Schwarz

4. Das Schild mit Antikblau grundieren und nach dem Trocknen die Ränder mit Elfenbein brushen. Die Schriftzüge übertragen und „The dog did it!“ mit Elfenbein nachmalen. Mit dem Brilliant Painter anschließend umranden. Das Herz mit dem Brilliant Painter beschriften.

5. Die Leisten mit Montagekleber zusammenkleben. Dabei wird der Körper auf den Armen und Beinen befestigt. Die Arme werden auf einer Höhe von 19 cm fixiert. Nun die Pfoten mit Montagekleber befestigen und alles mit Mattlack versiegeln. Den Holzkeil auf der Rückseite als Ständer anbringen. Jeweils ein Stück Draht durch ein Bohrloch vom Schild schieben und das Ende zur Spirale aufdrehen. Den Draht nun durch das Bohrloch der Pfoten schieben und wieder zurück zum Schild führen.

6. Jeweils ein kurzes Stückchen Draht durch die Knopflöcher ziehen und spiralförmig aufdrehen. Die Herzen und die Knöpfe mit Montagekleber fixieren. Die Karoschleife am Bein und eine Juteschleife am Hals mit Heißkleber fixieren.

- Marabu-Decormatt Acryl in Weiß, Elfenbein, Zartrosa, Antikblau, Terracotta, Mittelbraun, Dunkelbraun und Schwarz
- Marabu-Mattlack
- Schleife aus Karostoff in Grün
- Jutegarn in Blau, Ø 4 mm
- 2 Holzknöpfe, Draht, Ø 0,8 mm
- Montagekleber
- Heißkleber



Vorlagenbogen A

**Country-Katzen. Originelle
Motive aus Holz zum Laubsägen**

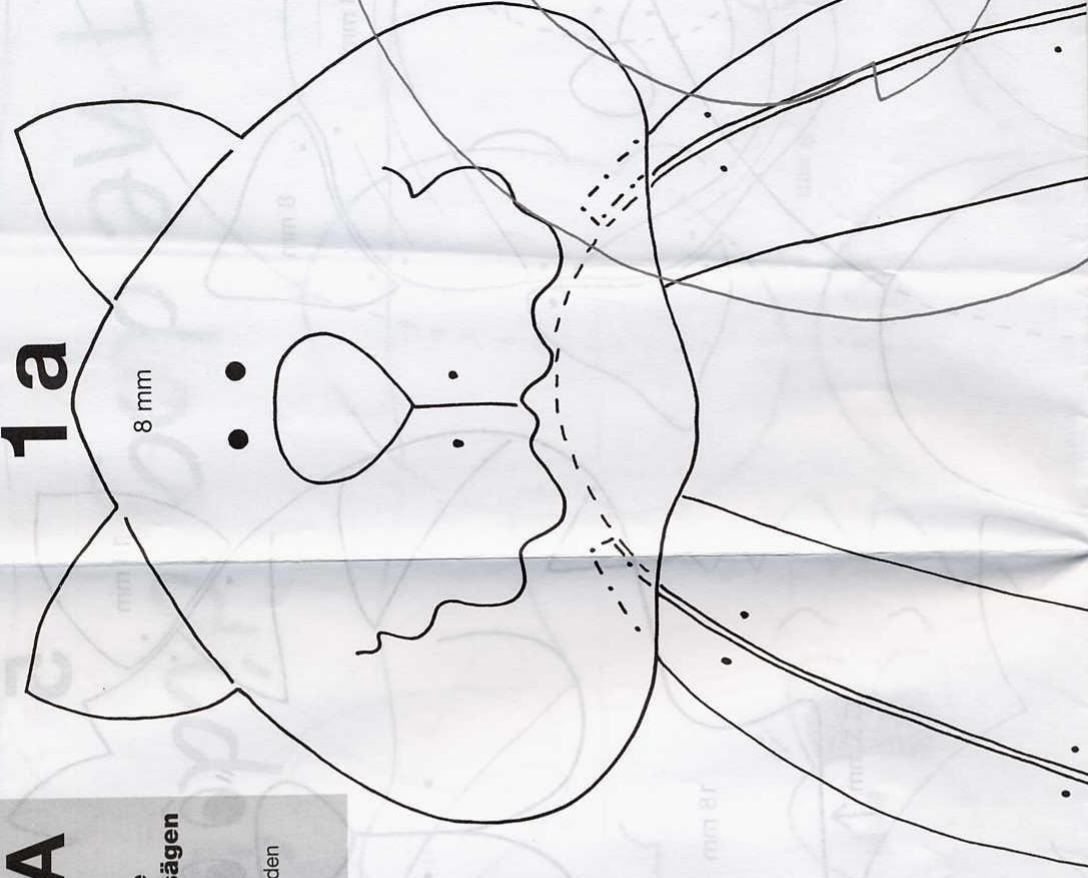
ISBN 3-89858-662-6

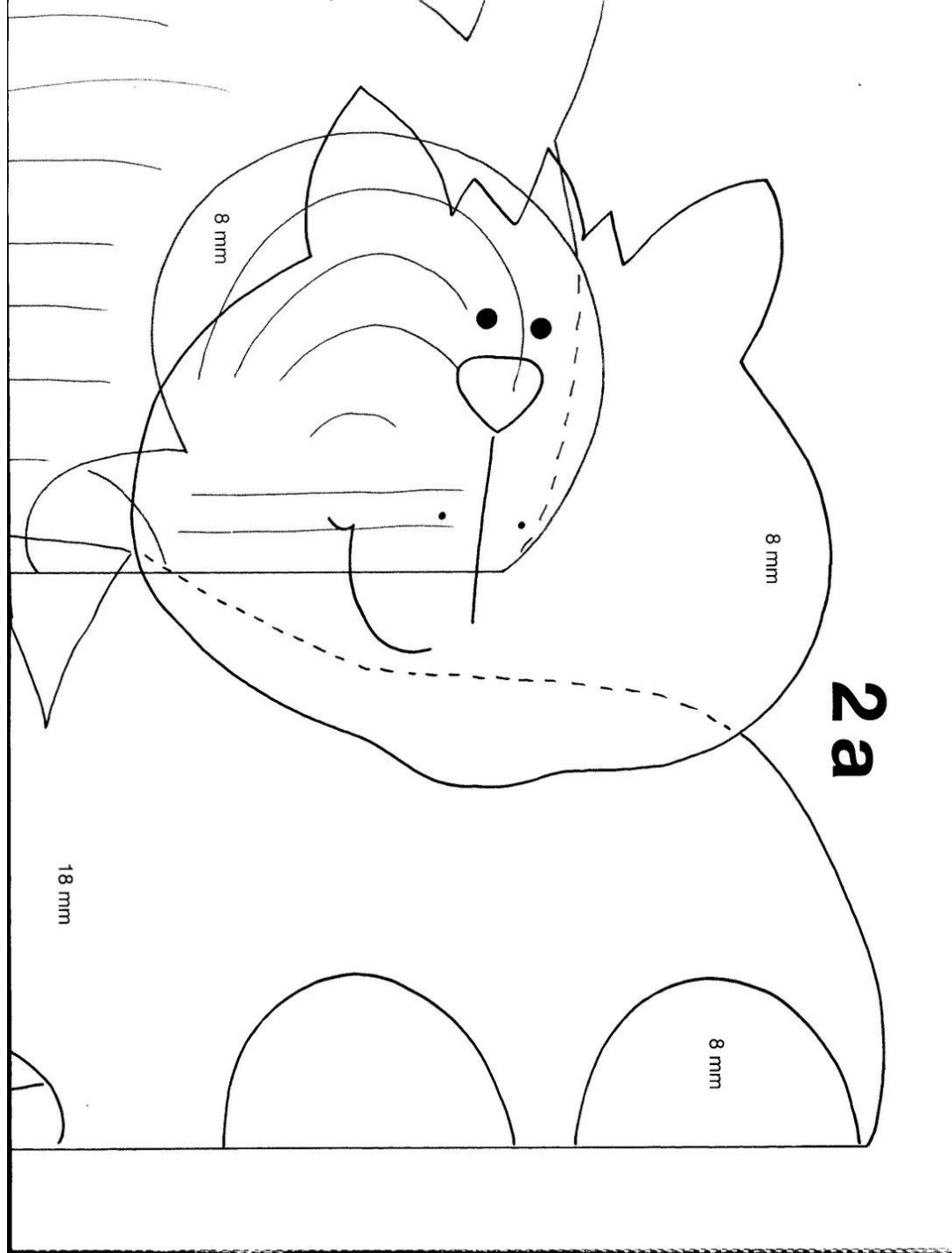
© 2005 im OZ Verlag GmbH, Rheinfelden
Buchverlag OZ creativ, Freiburg
Alle Rechte vorbehalten.

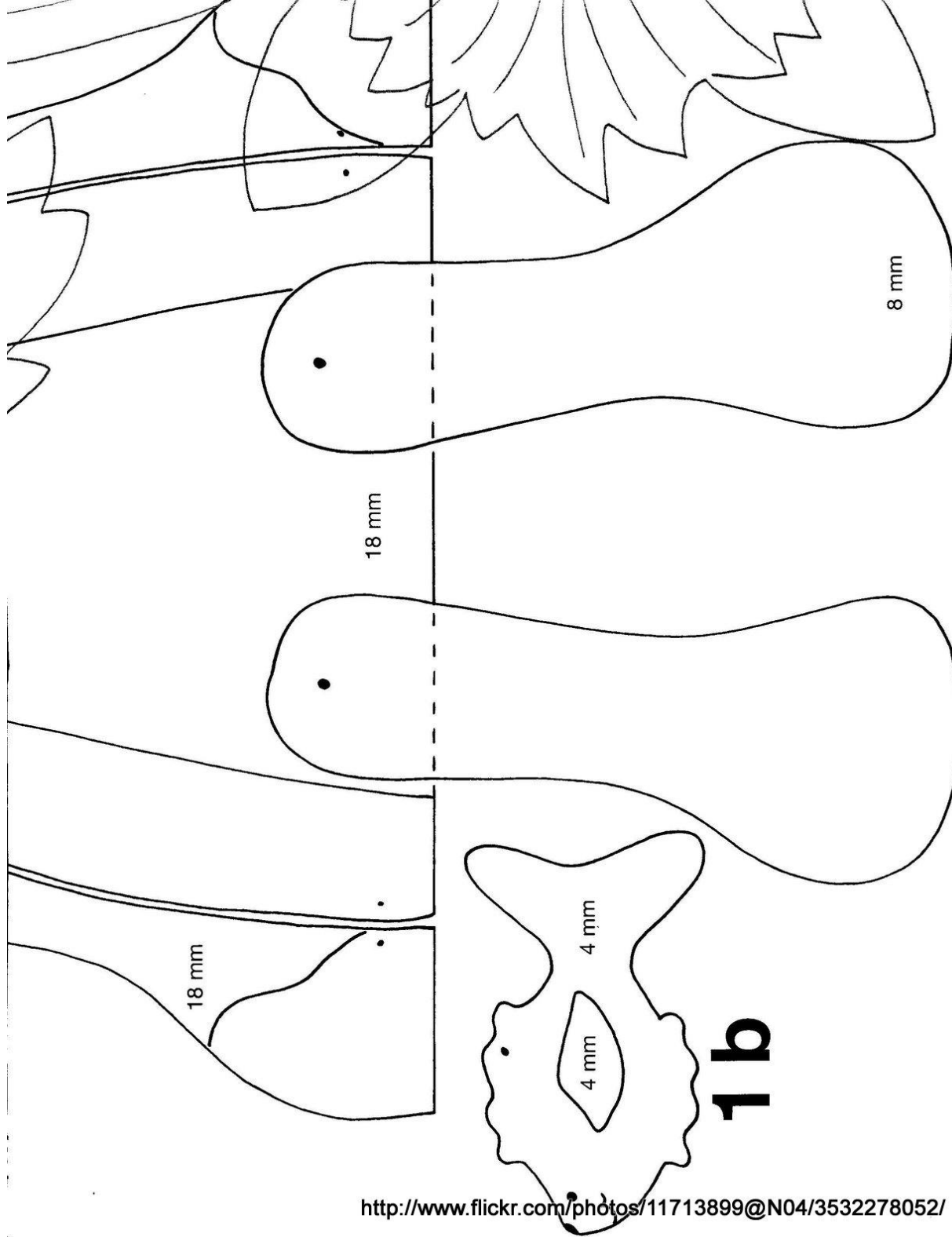
1 a

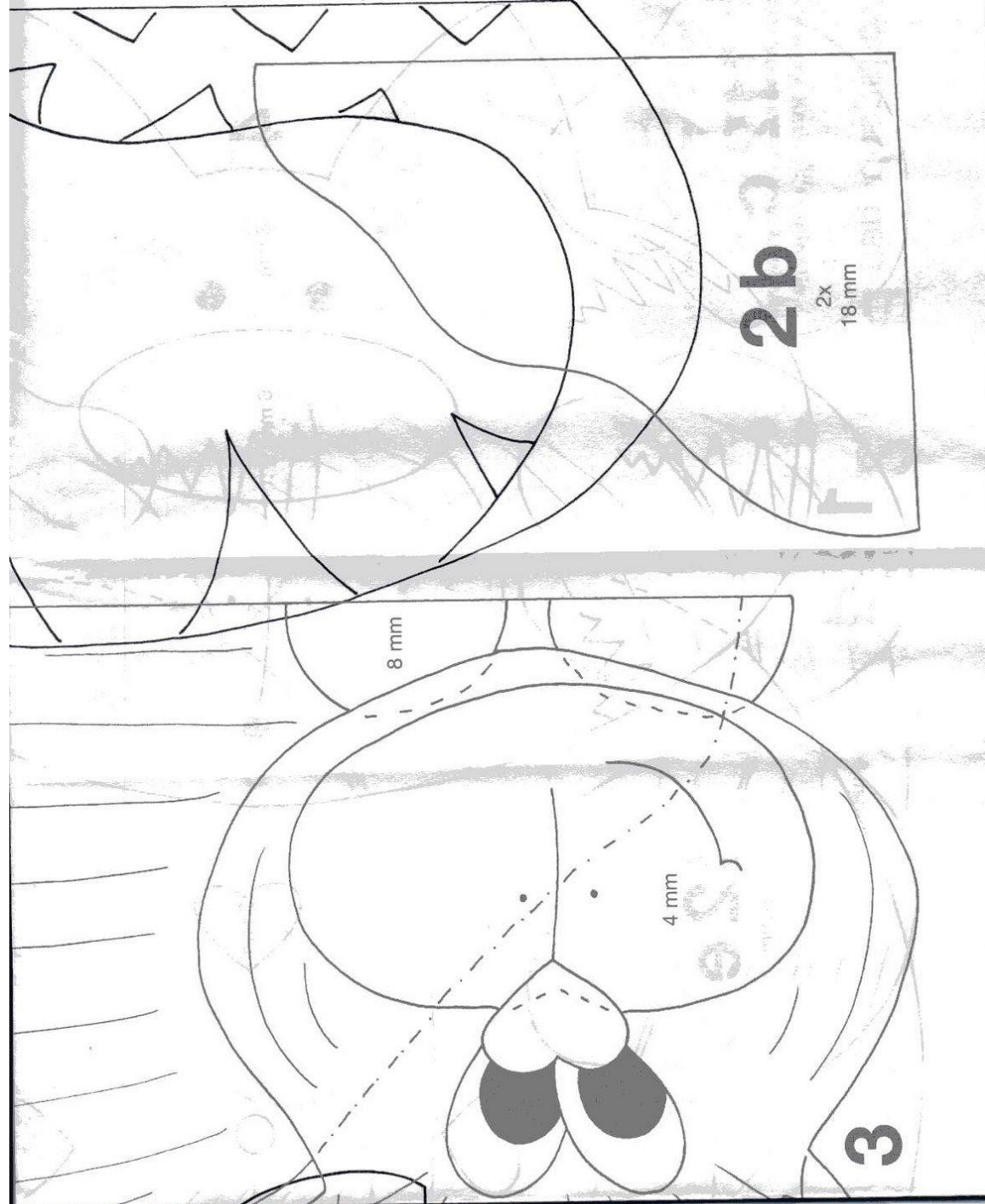
8 mm

18 mm

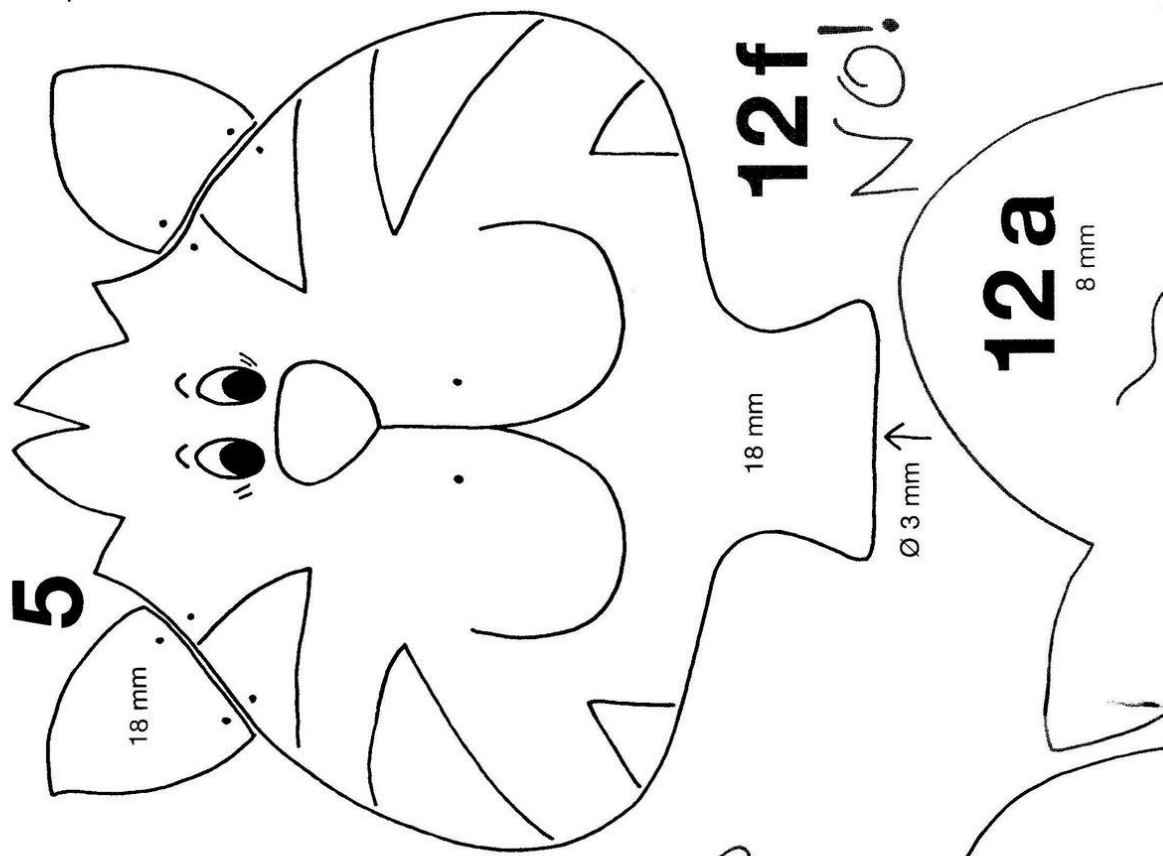




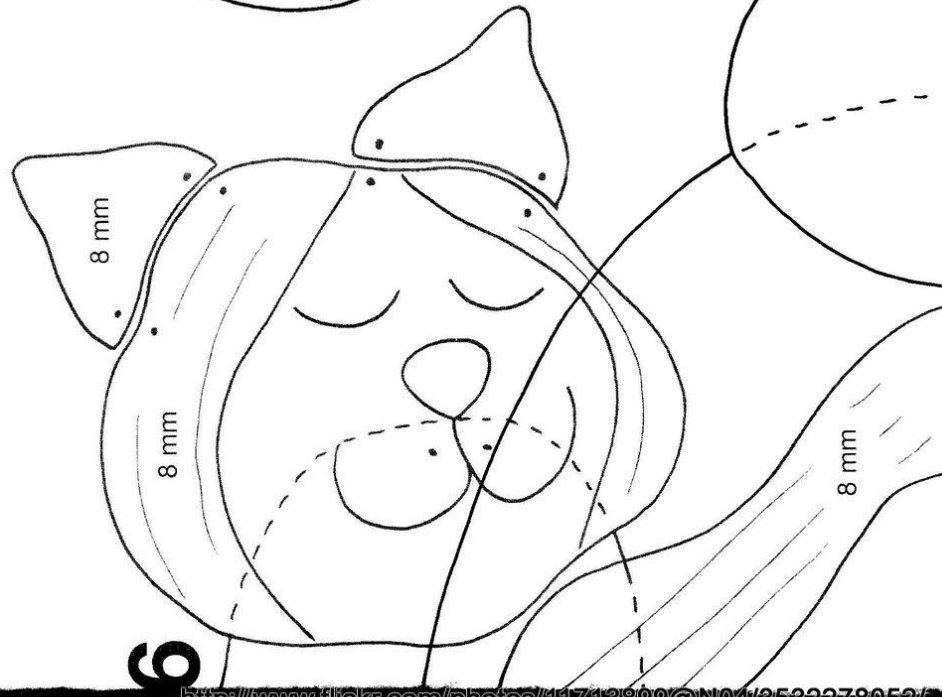




5



6

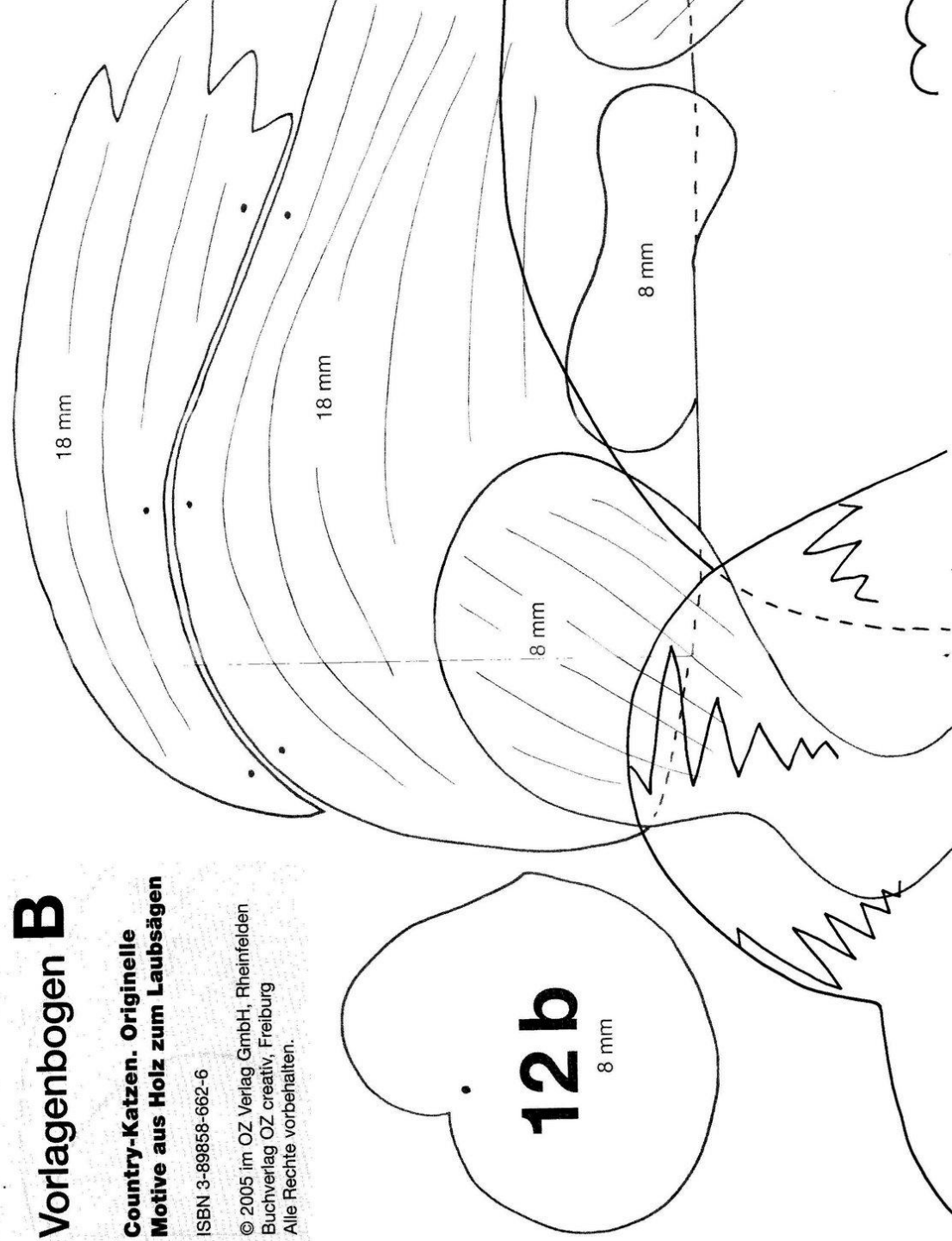


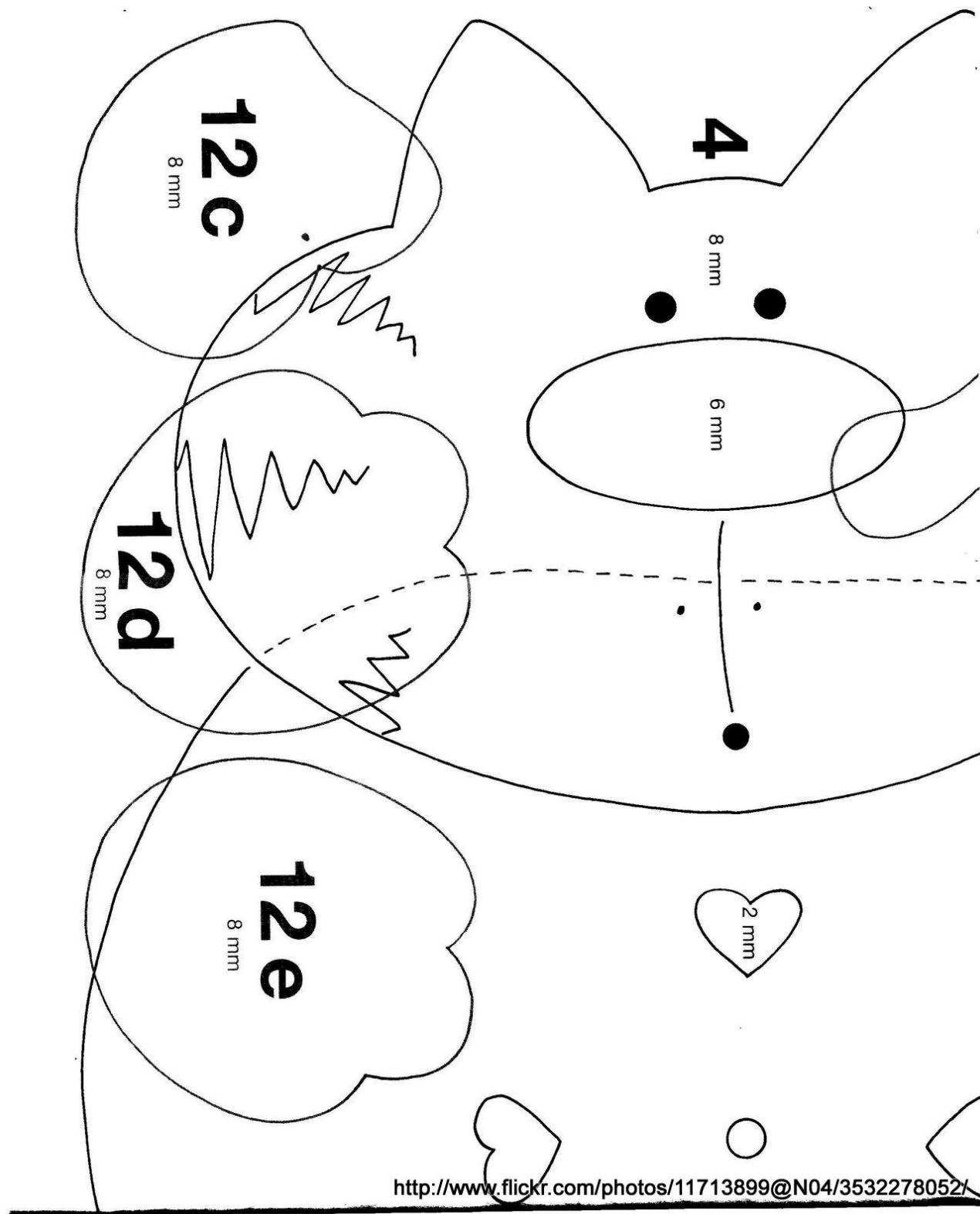
Vorlagenbogen B

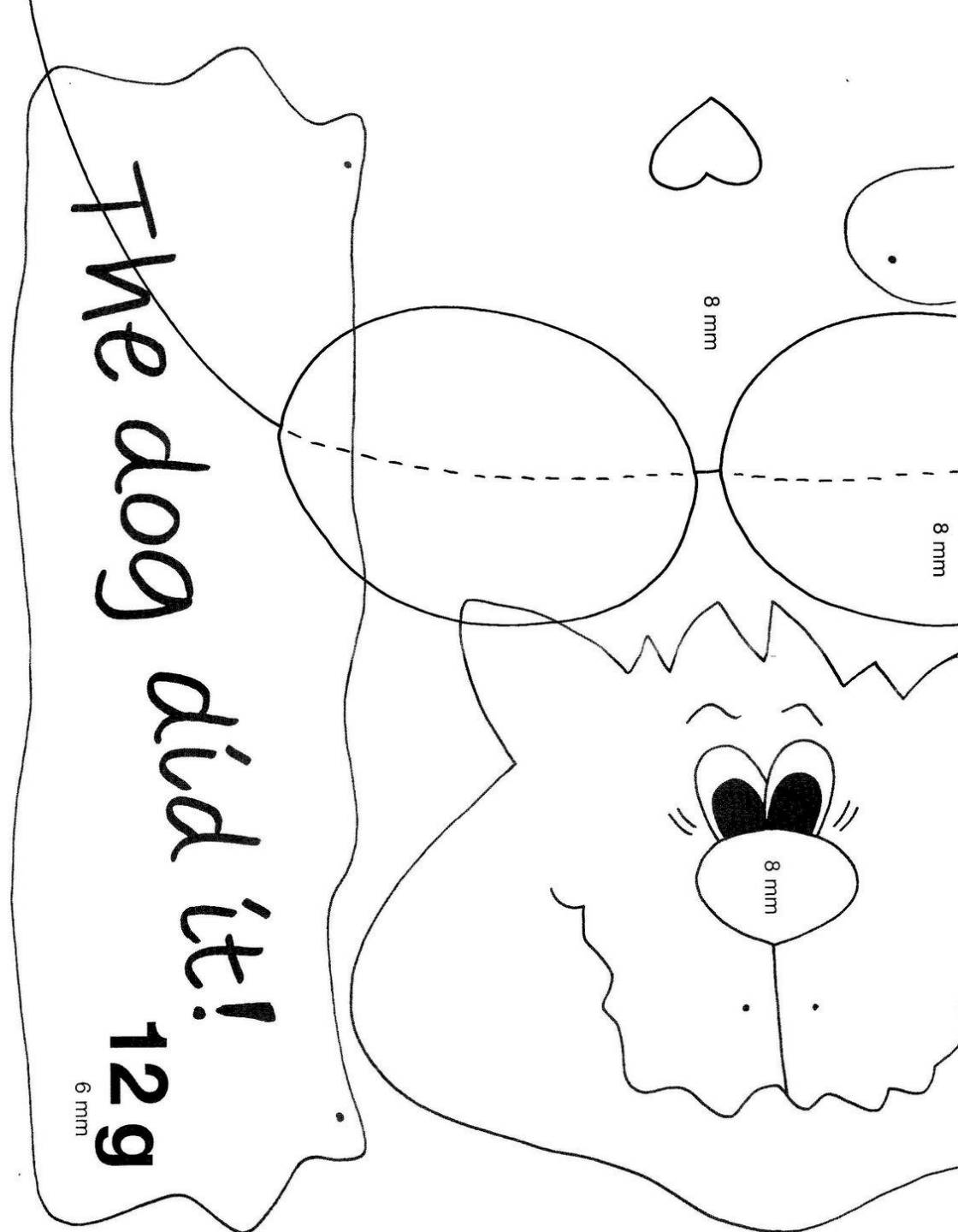
**Country-Katzen. Originelle
Motive aus Holz zum Laubsägen**

ISBN 3-89858-662-6

© 2005 im OZ Verlag GmbH, Rheinfelden
Buchverlag OZ creativ, Freiburg
Alle Rechte vorbehalten.







Vorlagenbogen C

**Country-Katzen. Originelle
Motive aus Holz zum Laubsägen**

ISBN 3-89858-662-6

© 2005 im OZ Verlag GmbH, Rheinfelden
Buchverlag OZ creativ, Freiburg
Alle Rechte vorbehalten.

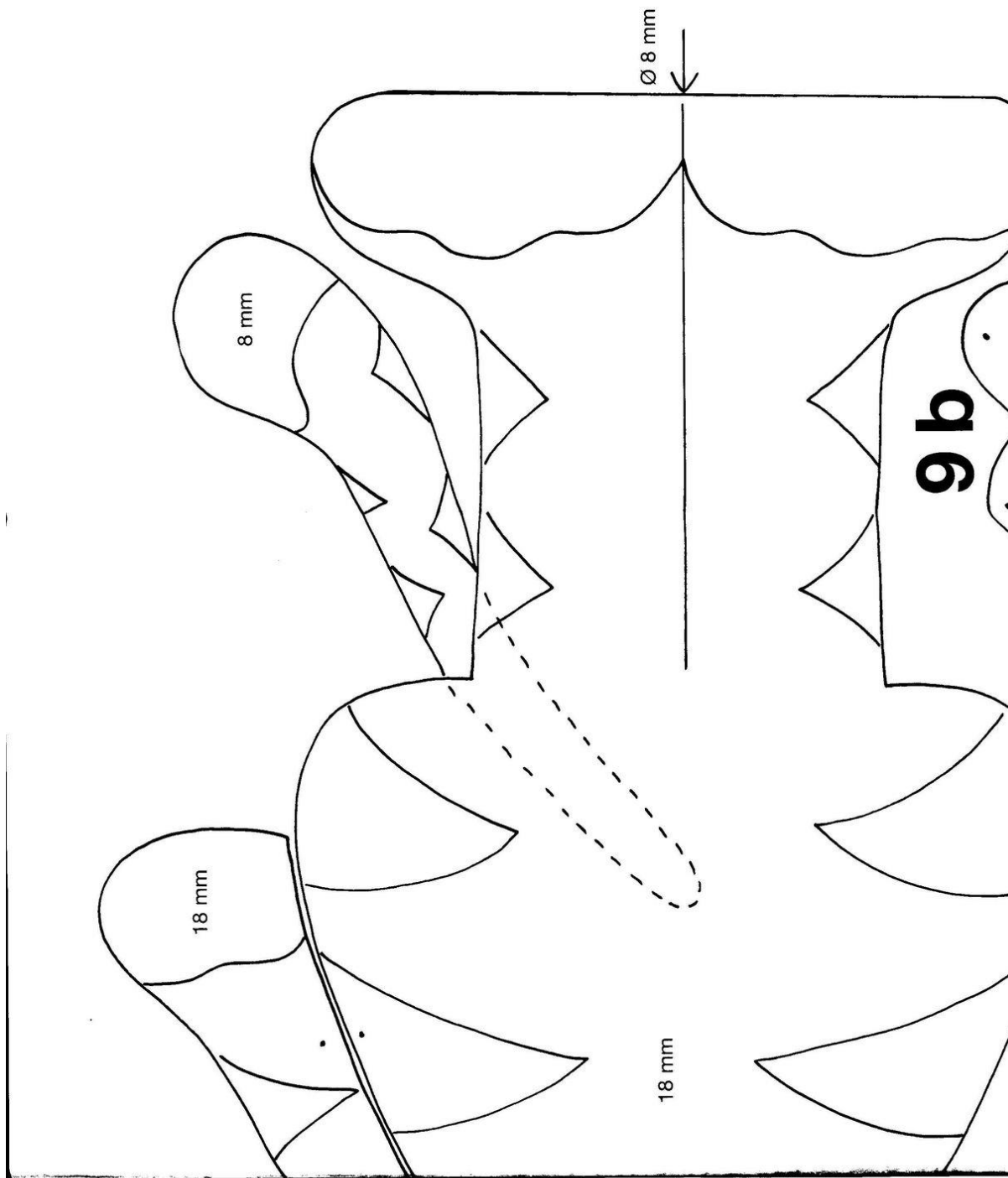
9 a

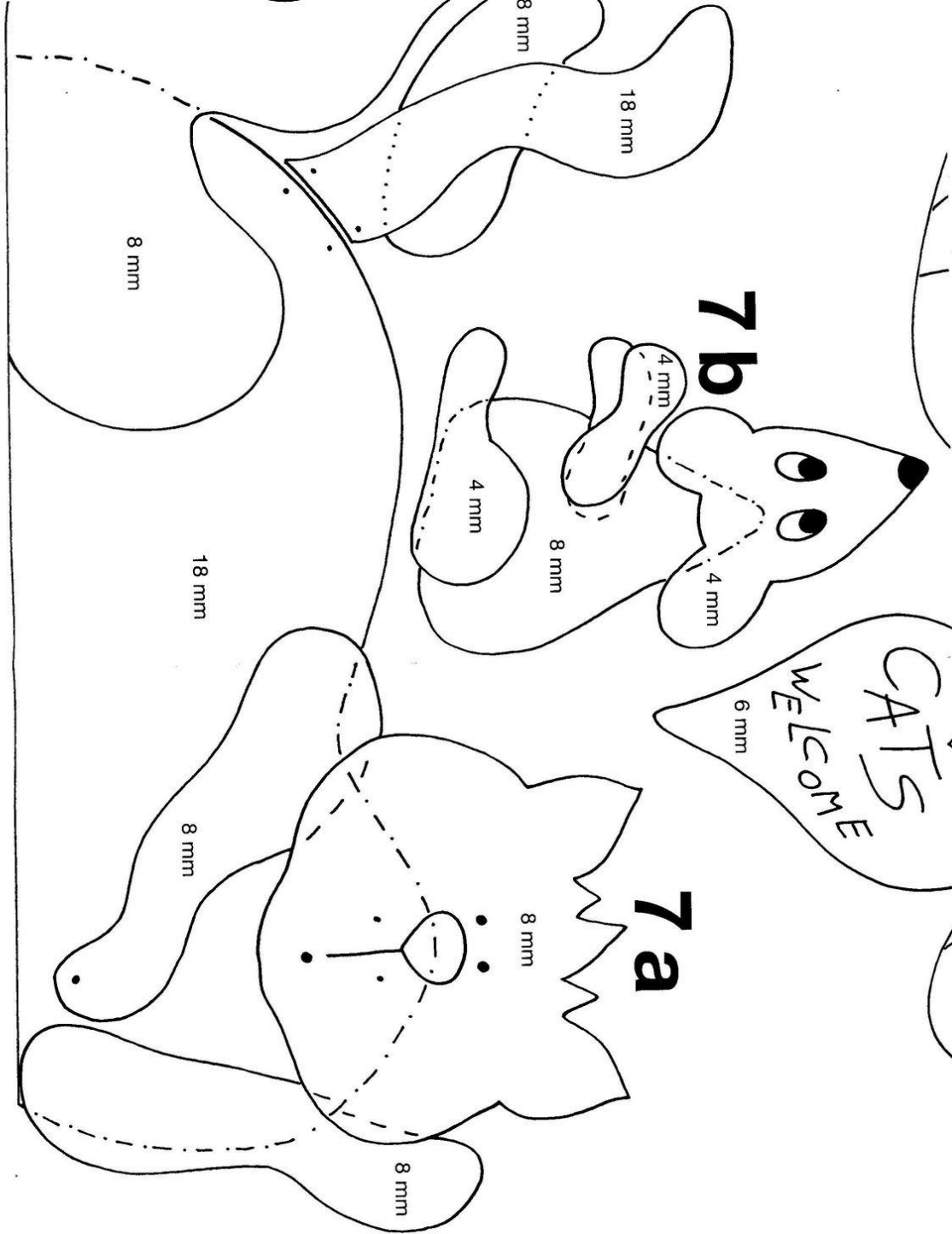
8 mm

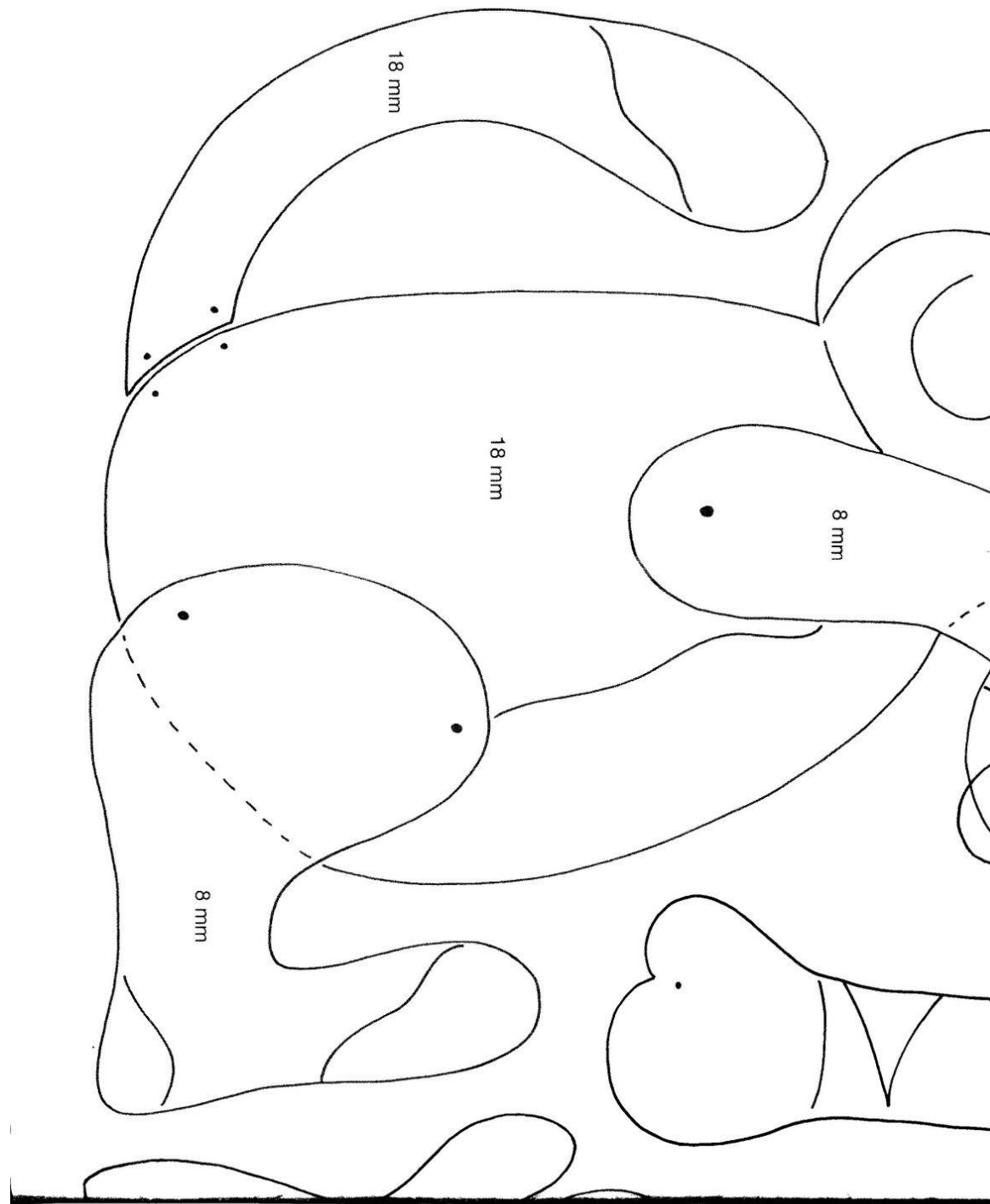
8 mm

8

18 mm







Vorlagenbogen D

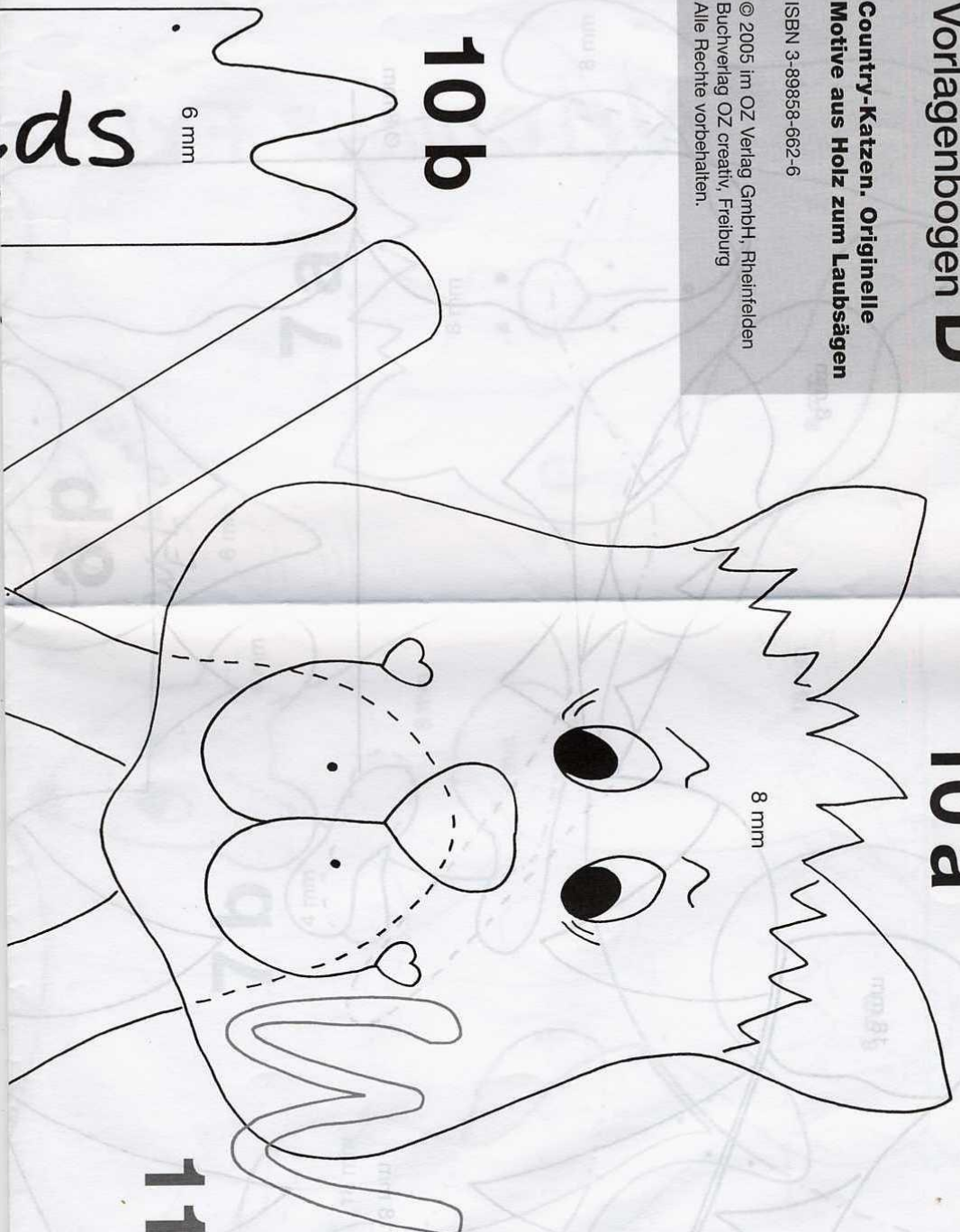
**Country-Katzen. Originelle
Motive aus Holz zum Laubsägen**

ISBN 3-89858-662-6

© 2005 im OZ Verlag GmbH, Rheinfelden
Buchverlag OZ creativ, Freiburg
Alle Rechte vorbehalten.

10 a

8 mm

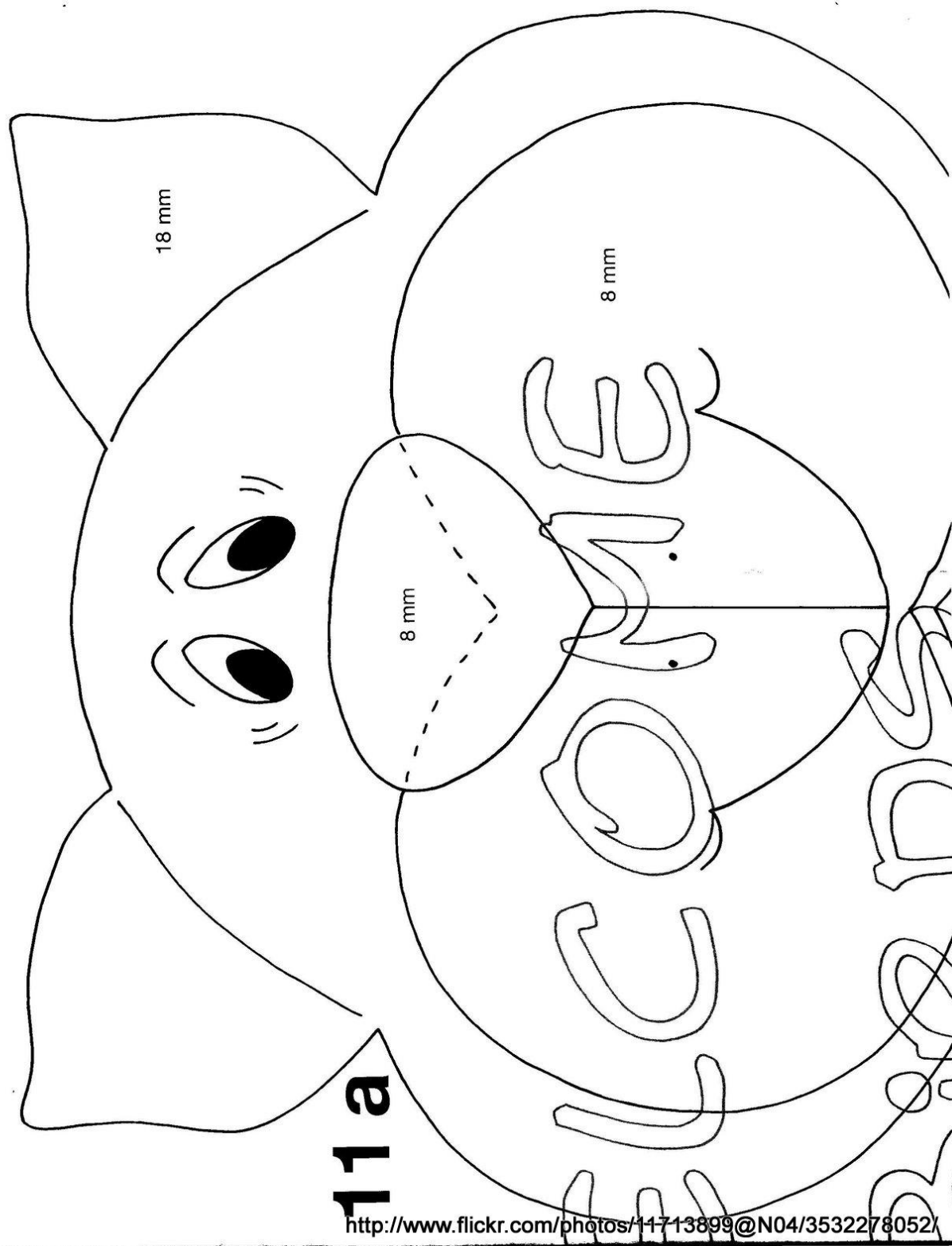


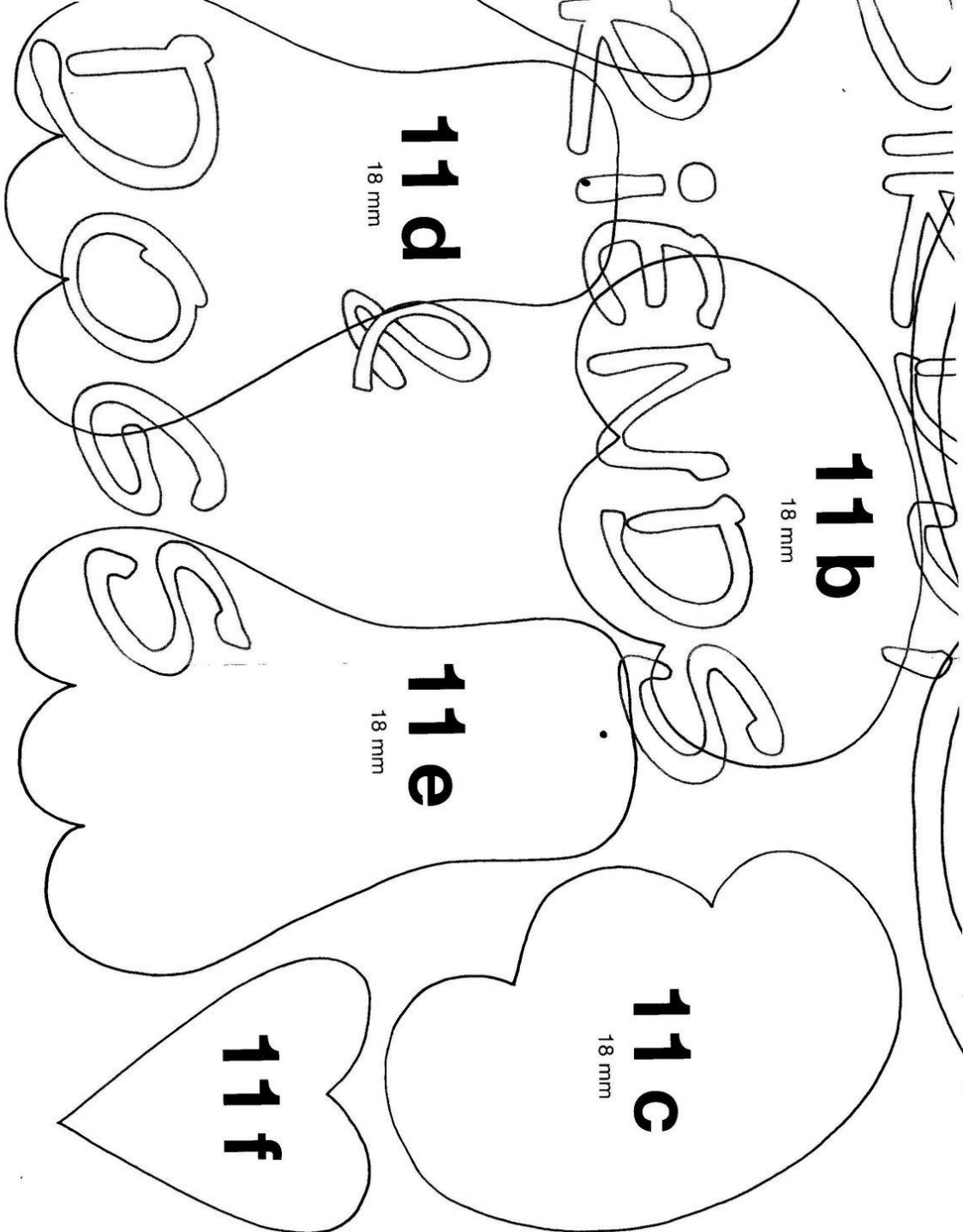
10 b

6 mm

ds

11 g





Welcome Friend

