

! selber DIY DO IT YOURSELF machen

FUSSBODEN

Massivholz-Dielen
im Vergleich

Rauchmelder

Sicherheit
für wenig Geld

Alu-Zäune

Nie wieder streichen!



Test

Oberfräse für 85 Euro

Vordach

Schöner Schutz vor
Wind und Regen

Schnell gemacht

- Kleiner Bar-Tisch
- Bilderrahmen-Set
- Neue Türdrücker



Das schafft Platz!

REGALE

optimal genutzt

NEUES AUS DER REDAKTION



Liebe Leserin, lieber Leser!

Manchmal werden wir geradezu Opfer unserer eigenen Kreativität. So geschehen im Juli des „Jahrhundert-Sommers“ 2002. Während die halbe Republik im Dauerregen versank, produzierten wir für dieses Heft das Thema mit dem Hausvordach. Dass das Wetter sowohl unser Thema als auch unsere Foto-produktion so hart auf die Probe stellen würde, hatten wir nicht erwartet. Da hatten wir einen schmucken Vorbau konstruiert und gebaut, und der Himmel ließ es aus allen Rohren schütten – an fotografieren jedenfalls war da nicht zu denken. Während Tauchpumpen in den Baumärkten zum Kassenschlager wurden, hofften wir auf einen trockenen Tag mit einigen Sonnenstrahlen, um unser Bauwerk nicht im tristen Hamburger Sommer-Grau bei strömenden Regen fotografieren zu müssen. Nun, der Himmel hatte dann schließlich doch ein Einsehen, und ab Seite 38 sehen Sie das Ergebnis. Sollte diese Art Wetter Zukunft haben, hätten wir mit unserem überdachten Entrée sicherlich einen Knüller gelandet. Übrigens: Zu diesem Thema bieten wir für 5 Euro auch wieder einen Bauplan an, der Schritt für Schritt auch das kleinste Baudetail erläutert. Immer nach unserem Motto: Erfolgserlebnis inklusive. Also: Nur Mut! Schaffen Sie sich eine regenfreie Zone vorm Haus. Viel Spaß dabei wünscht



Harald Apelt
Harald Apelt
Chefredakteur

PLATZ IST IN DER ZWEITEN REIHE



Es gibt wohl kaum einen Haushalt, in dem nicht irgendwo Regale zum Bestandteil der Möblierung gehören. Meistens sind sie Heimat für die literarische Sammlung des Bewohners, und sie beherbergen oft auch eine Stereoanlage oder die CD-Sammlung. Häufig aber sehen Regale ein wenig „rumpelig“ aus, weil sie völlig überladen werden und randvoll mit Sammelsurium sind, das woanders keinen Platz gefunden hat.

Wir haben uns umgeschaut und tolle Problemlöser gefunden, die mit den Rumpelregalen ein für allemal Schluss machen und dazu auch noch klasse aussehen. Lassen Sie sich für die neue Ordnung inspirieren!

INHALT

SEPTEMBER



Massivholzböden
Eine neue, schwimmend verlegbare Fußbodengeneration ist auf dem Markt. Wir vergleichen im Detail, ob das Verlegen damit wirklich besser klappt als mit den bewährten Techniken. Seite **22**



Die Bahn kommt
... zwar immer noch an die Wand, allerdings soll eine neue Klebetechnik mit Vlies-tapeten für echte Arbeits-erleichterung sorgen. Unser Praxistest beginnt auf Seite **50**



Gehen Sie ruhig mal in die Tiefe
Regale bieten viel mehr Platz, als auf den ersten Blick erkennbar ist. Unsere neuen Kon-struktionen und Einschübe helfen Ihnen, den vor-handenen Raum bis auf den letzten Zentimeter zu nutzen. Seite **6**



Lackieren können Sie streichen
Ein Aluminiumzaun bietet dem Gartenbesitzer viele Vorteile. Der Wichtigste: Dieser Zaun braucht keinen Oberflächenschutz. Seite **72**



Kunst hoch drei
Stark verwittertes Restholz ist der Rohstoff für diesen Dreier-Bilderrahmen. Die Konstruktion ist ganz einfach. Seite **20**



Greifen Sie zu
Den Türdrücker haben Sie täglich in der Hand, aber wissen Sie auch, wie man Schloss und Beschlag austauscht? Wir erklären's Ihnen. Dazu: Modellübersicht. Seite **60**



Sie kostet nur 85 Euro
... und fräst doch wie die Großen – die Black & Decker KW850 E mit ihren starken 1100 Watt Leistung. Unser Test auf Seite **46**



Jetzt an den Frühling denken
Welche Blumenzwiebeln Sie wann, wo und warum setzen sollten. Seite **86**



Mit BAUPLAN zum Bestellen

Sauber reingegangen
Ein Vordach sorgt dafür, dass Sie trocken ins Haus gelangen. Wir sorgen für die Bauanleitung. Seite **38**

IDEEN & BAUVORSCHLÄGE

- **Regale optimal genutzt** 6
Das schafft Platz
- **Kleiner Bar-Tisch** 16
Eine durchweg runde Sache
- **Bilderrahmen-Set** 20
Aus altem Holz geschnitzt
- **Vordach** 38
Schöner Schutz vor Wind und Regen
- **Esstisch** 44
Da setzt man sich gern nieder
- **Garderobe** 56
Ein spannender Vorschlag

RENOVIEREN & RESTAURIEREN

- **Fußboden** 22
Massivholzdielen im Vergleich
 - **Tapeten** 50
Die neue Klebetechnik
 - **Neue Türdrücker** 60
Montagehinweise und Marktübersicht
 - **Alu-Zäune** 72
Nie wieder streichen
- Titelfoto: Petra Stange

TEST & TECHNIK

- **Oberfräsen-Test** 46
Was taugt die neue B & D für 85 Euro?
 - **Rauchmelder** 66
Sicherheit für wenig Geld
- GARTEN & TERRASSE**
- **Garten im September** 82
Variationen von Gräsern
 - **Blumenzwiebeln** 86
So wird's bunt im Frühling

■ Unsere Titelthemen

NEUHEITEN & PRODUKTE

- **Magazin: Neu & Praktisch** 28
- **RATGEBER & SERVICE**
- **Magazin: Leserfragen** 36
- **Impressum** 54
- **Service** 58
- **Katalog-Shop** 59
- **Hersteller-Adressen** 68
- **Vorschau auf Heft 10/2002** 82

Leser-Service
SelberMachen
Telefon (0 40) 27 17-31 81
Telefax (0 40) 27 17-20 75
e-Mail redaktion@selbermachen.de

Abo-Service
SelberMachen
Telefon (0 40) 87 97 35 40
Telefax (0 40) 27 17-20 79
Internet www.jalag.de/aboshop

Internet-Bestellung
www.cc-marketing.de/selbermachen

Redaktion
SelberMachen
Postfach 60 23 69
22233 Hamburg
Telefon (0 40) 27 17-31 82
Telefax (0 40) 27 17-20 75
e-Mail redaktion@selbermachen.de
Internet www.jalag.de

Und wenn Sie Fachfragen haben:

Die OBI-Serviceline (0 18 05) 624 624*

ist Tag für Tag – auch samstags und sonntags! – in der Zeit von 7.00 bis 21.00 Uhr für Sie erreichbar!

*0,12 Euro pro Minute

Werben Sie neue Abonnenten!

Prämien im September:

1. Ein Warengutschein von OBI über 30 Euro.
2. Für ein zweijähriges Abo: eine besondere Kienzle-Uhr;
3. oder die Black & Decker Oberfräse KW 850E (Test ab Seite 46)

Abo Prämie Seite **35**

Regale optimal genutzt

Lösung mit Tiefgang

Stauraum ist kostbar. Deswegen machen wir jetzt mehr aus Ihrem Raum. Mit Regalen, in die sowohl Ihre CD-Kollektion, Taschenbücher als auch große Bildbände und Zeichenrollen passen, ohne knappen Platz zu verschenken. Gefertigt werden die Regale mit den unterschiedlichen Bordtiefen aus einem ganz neuen Werkstoff: schwarzes MDF.

Immer an der Wand lang:

Die Regale lassen sich solo und als Paar an der Wand positionieren. Wermutstropfen: Man gelangt bei der Paar-Lösung oft nur bei einem der Regale problemlos an die zweite, hintere Ebene.



Freistehend im Raum:

So lassen sich die Regale rundherum perfekt beladen. Auch große Bildbände, die manchmal eine Tiefe von mehr als 30 cm haben können, lassen sich hier prima verstauen.



Für CDs

Für Taschenbücher & Videos

Die Einsätze

werden individuell für CDs, Video-kassetten oder Taschenbücher unterteilt und gefertigt. So gestalten Sie Ihr Regal nach Ihren Wünschen und ganz persönlichen Platzbedürfnissen.

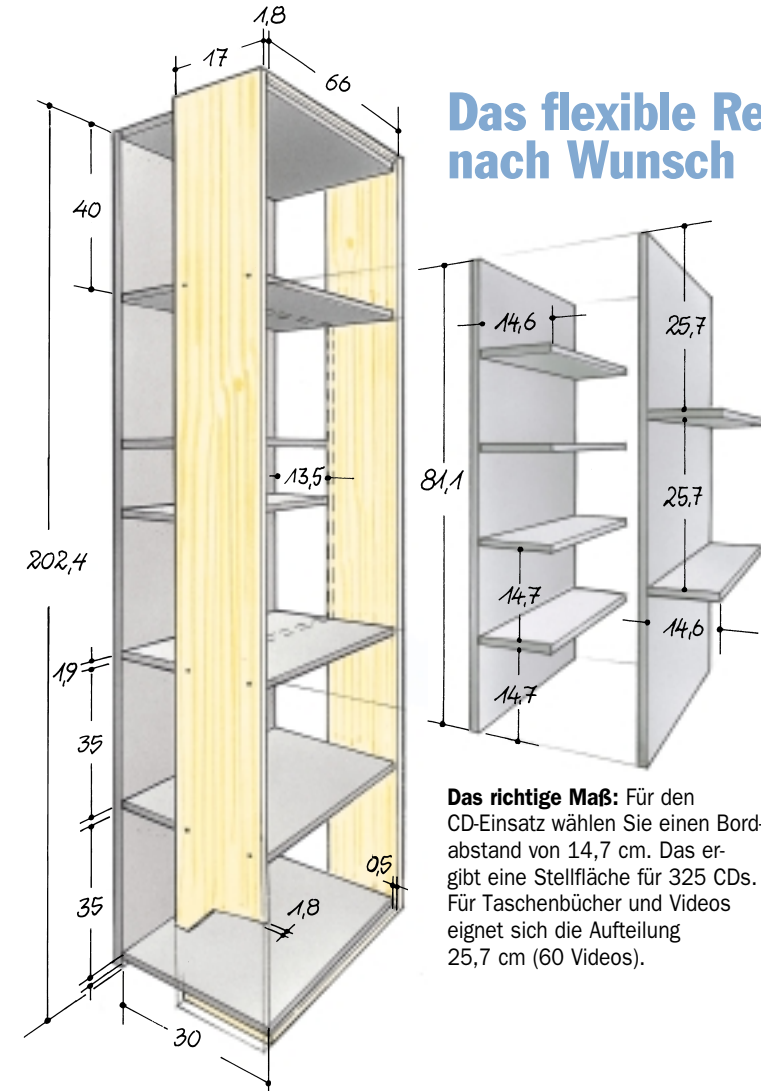
Fotos: Christian Bordes; Zeichnung: Tillman Straszburger, Styling: Stephanie Kömer



Über Eck:

Auch für Außen-ecken ist unsere neue Regal-generation geeignet. Dabei lässt sich der Stauraum dann wie bei dem freistehenden Objekt komplett ausnutzen.

Das flexible Regal mit Einsatz nach Wunsch

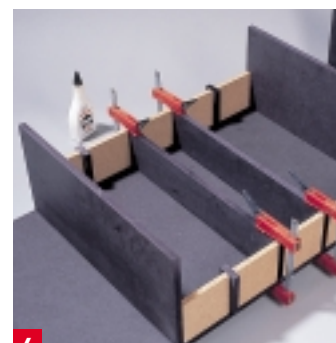


Das richtige Maß: Für den CD-Einsatz wählen Sie einen Bordabstand von 14,7 cm. Das ergibt eine Stellfläche für 325 CDs. Für Taschenbücher und Videos eignet sich die Aufteilung 25,7 cm (60 Videos).

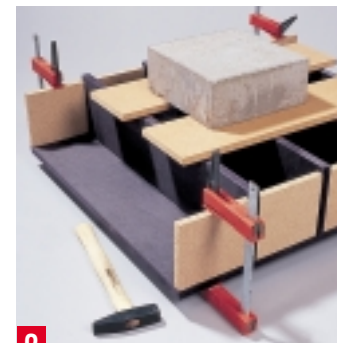
Man benötigt für ein Regal mit Taschenbucheinsatz etwa 3,25 qm der schwarzen, 19 mm dicken MDF-Platte. Für ein Regal mit CD-Einsatz sind es 3,45 qm. Da Sie dem Fachhändler immer eine ganze Platte von 410 cm x 207 cm (das sind knapp 8,5 qm) abnehmen müssen, können Sie damit also zwei Regale anfertigen. Die Kosten einer Platte betragen rund 195 Euro plus Transport. Mit einem Quadratmeterpreis von 23 Euro ist die schwarze Platte also etwa acht Euro teurer, als ihre beige Schwester (15 Euro bei 19 mm). Tipp: Wer nur ein Regal bauen möchte, und daher keine ganze Platte benötigt, kann das normale MDF auch schwarz beizen. Das allerdings ist arbeits- und zeitaufwendiger, da die stark saugenden Kanten mit der Beize in mehreren Arbeitsgängen gesättigt werden müssen. Anschließend wird dann die gebeizte MDF-Oberfläche, genauso wie auch die „Topan Black“-Platte, mit Klarlack versiegelt. ■



1 Distanzplatten helfen, die Borde im richtigen Abstand auf der Trägerplatte zu befestigen. Nach dem Leimen alles von hinten verschrauben.



6 Zwei weitere schmale Borde dienen als rückseitige Abstandhalter für den Regaleinsatz. Borde aufleimen und verschrauben.



2 Für den nötigen Anpressdruck sorgen an solchen Stellen, an denen Sie mit keiner Zwinne ankommen, eine Holzplatte und ein schwerer Stein.



7 Vorbohren nicht vergessen! Den Regalboden mit 4 mm und die Hirnholzkannte des Einsatzes mit 2,5 mm vorbohren! Schablone benutzen.



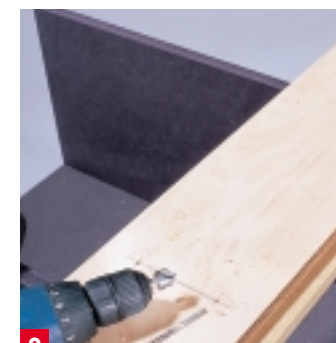
3 Der oberste Boden des Regals wird kantenbündig an der Rückwand verleimt. Bei dem zweiten Boden hilft die Distanzplatte, Maß zu halten.



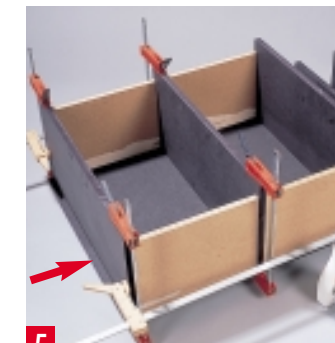
8 Der Einsatz wird mittels Spax-Schrauben fixiert. Damit nichts verrutscht, helfen ein Distanzhalter (helles Brett) und vier Momentzwingen.



4 Der dritte Boden: Nutzen Sie den kleineren Regaleinsatz als Distanzhalter. So ist sicher, dass dieser später auch genau hineinpasst.



9 Die Schraubenlöcher in der Multiplexumrahmung (vier je Regalboden) mittels Bohrmaschine und einem Kegelsenker ansenken.



5 Ist der unterste Regalboden verleimt, sollte der Überstand der Materialstärke des umlaufenden Rahmens entsprechen. (Zeichnung links)



10 Anschließend den Rahmen mit Flachkopfschrauben (die nicht überstehen) verschrauben. Auch hier unbedingt das MDF vorbohren.

Die schwarze Platte

„Topan Black“ heißt das neue Baumaterial in der Heimwerkerwelt. Das Besondere: Die MDF-Platte ist schwarz durchgefärbt, so dass auch die Kanten eine kräftige schwarze Farbe tragen. Man bekommt das Material im Holzfachhandel für etwa 23 Euro (19 mm) je Quadratmeter. Wo Sie in Ihrer Nähe einen Fachhändler finden, der „Topan Black“ führt, erfahren Sie vom Hersteller:

Glunz AG, Industriestraße 1, 37079 Göttingen, Telefon (05 51) 50 62-0, e-Mail: info@glunz.de, I'net www.glunz.de

Besondere Verarbeitungshinweise:

SÄGEN: Das Material lässt sich wie herkömmliches MDF sägen, nur sollte dabei auf eine ausreichende Absaugung des sehr feinen schwarzen Staubes geachtet werden.

VERLEIMEN: Auch wenn die Vermutung nahelegt, das farbige Material müsse mit Lackleim verleimt werden, so klappt dies auch prima mit normalem Holzleim. **SCHLEIFEN:** Die Kanten (Sägeschnitt) müssen, so wie man es von dem beige MDF-Material kennt, sorgfältig geschliffen werden. Erst mit Körnung 120 und anschließend mit 240er.

VERSIEGELN: Haben die Kanten dann eine perfekte glatte Oberfläche, müssen sie für ein optimales Erscheinungsbild drei- bis viermal mit Kunstharz- oder Acryllack versiegelt werden, bevor man dann die Flächen mit einem ebensolchen Lack streicht.



SÄGEN



VERLEIMEN



SCHLEIFEN



VERSIEGELN

Edle Alternativen: Design-Varianten

Bei der Rahmengestaltung sind Ihnen kaum Grenzen gesetzt. Hier zeigen wir Ihnen noch vier weitere Oberflächen, die mögliche Alternativen zu unseren Vorschlägen sind:

1 OSB-Platte mit Lackoberfläche.

Preis: 13 Euro je qm plus Klarlack.

2 Rot lackiertes, normales MDF.

15 Euro je qm zuzüglich Farbe.

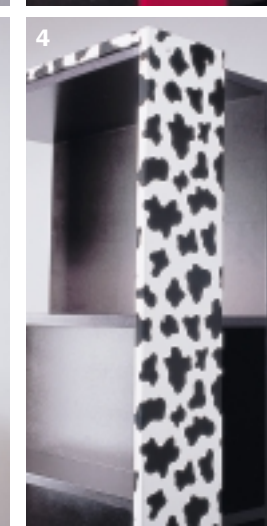
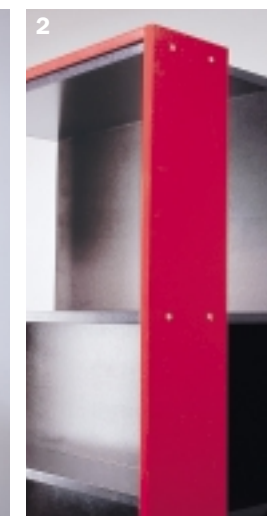
3 Silber lackiertes, normales MDF.

4 MDF mit Dekorfolie aus dem Baumarkt beklebt. Preis für eine Rolle Folie: Ab 5 Euro.

Noch mehr Ideen

... finden Sie in „Regale und Schränke bauen“ aus der SelberMachen-Buchreihe. Auf über 120 Seiten gibt es hier Ideen, Anregungen, Technik und Know-how. Das Buch kostet 12 Euro. Gegen Rechnung inklusive Versandkosten.

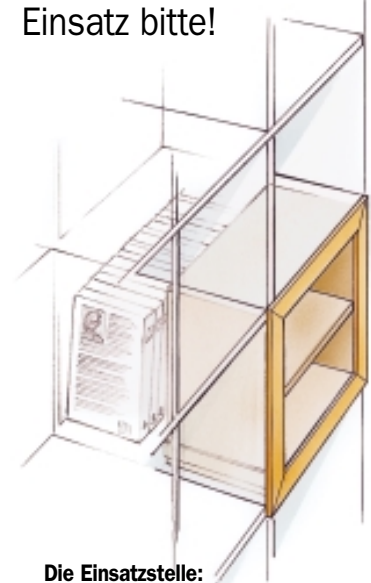
Bestellen können Sie direkt per Telefon unter (040) 2717-3193.



Hier steckt was dahinter!



Ist das Regal nun zu tief oder das Taschenbuch zu klein? Mit dem richtigen Regaleinsatz weder noch, denn damit passen auch kleine Dinge wie CDs und Bücher in zwei Ebenen hintereinander. Also: Einsatz bitte!



Die Einsatzstelle:

Hinter dem Einsatz, in dem Sie Ihre CDs unterbringen können, lassen sich Taschenbücher oder Videofilme prima verstauen.



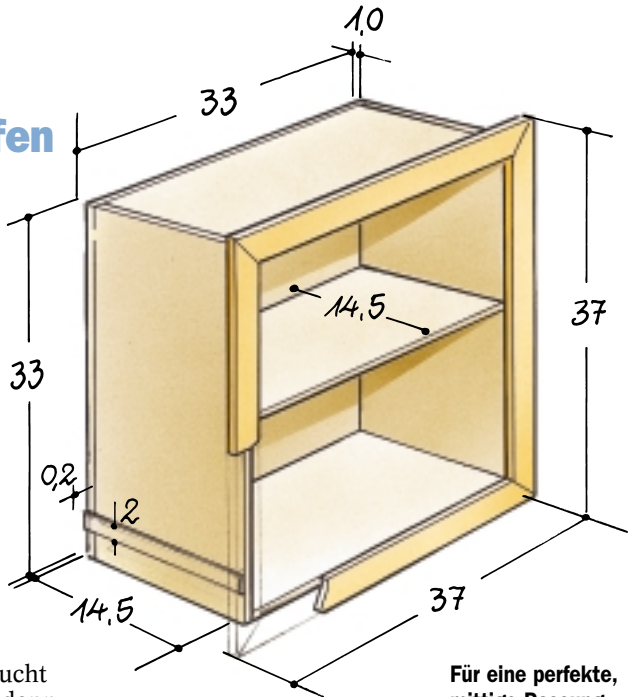
Mit einem Handgriff ist der Einsatz herausgenommen und die zweite Stauraumebene freigelegt.

Fotos: Christian Bordes; Zeichnungen: Tillman Straszburger; Stereoanlage: EP Sterfling; Sessel, Leuchte, Regal: Ikea

Kastenweise Stauraum schaffen

Wer kennt das nicht: Da besitzt man eine Menge Taschenbücher, CDs, Videos und – nicht zu vergessen – die guten alten Compact-Musikkassetten. Und das alles will natürlich ordentlich verstaut sein. Schade nur, dass viele Regale eine Bautiefe von oft mehr als 30 cm haben, so dass bei einer einfachen Reihe Taschenbücher viel Stauraum im dahinterliegenden Bereich verlorengeht. Andererseits braucht man die große Tiefe, denn natürlich wollen auch Bildbände und Atlanten in dem Regal untergebracht sein. Die Antwort auf dieses Dilemma ist der Regaleinsatz von SelberMachen! Er ist schnell und einfach gebaut und kostet bei einer Größe von 33 x 33 cm knapp 6 Euro plus Leim und Farbe. Da der Einsatz indivi-

duell auf das jeweilige Regal abgestimmt sein muss, gehen Sie wie folgt vor: Regalöffnung ausmessen und in Höhe und Breite je 5 mm abziehen. Das ist Ihr Außenmaß für den Einsatz. Hartfaserstreifen (siehe Zeichnung) sorgen dann für perfekten Sitz im Regalfach. ■



Für eine perfekte, mittige Passung im Regal sorgen insgesamt vier 2 mm dicke Hartfaserplattenstreifen. Jeweils einen an beiden Seiten und zwei unten am Kasten befestigen.



1 Der CD-Einsatz wird komplett aus 10 mm dickem MDF angefertigt. Leimen Sie zunächst eine Seite und den Mittelboden auf die Rückwand. Mit zwei Distanzhaltern sorgen Sie für Rechtwinkligkeit und den exakten Abstand der Borde untereinander.
2 Ist der Leim ausgehärtet, werden die letzte Seite und der Boden befestigt. Anschließend Kanten und Flächen bündig schleifen.
3 Der auf Gehrung gesägte Abdeckrahmen wird so auf den Korpus geleimt, dass er innen bündig abschließt.



Mit vollem Einsatz wird hier gearbeitet!
Gut 60 CDs, also 30 in jeder Reihe, passen in diesen Einsatz, der extra für das Ikea-Regal namens „Expedit“ angefertigt wurde. Der orangefarbene Rahmen steht rundherum etwa 1 mm über, so dass man gut hinter diesen Überstand greifen und so den Einsatz aus dem Regal ziehen kann.

Kisten, Kästen & Konsorten

Ordnung halten ist leicht! Allerdings benötigt man dazu ein System und die passenden Aufbewahrungskästen. Entscheiden Sie selbst, welche dieser Behältnisse am besten zu Ihnen passen – Ordnung schaffen sie alle.



1 DER PAPPKARTON
Die lackierten Pappkartons mit den Schutzecken aus Metall stammen von Ikea und heißen „Kassett“. Man erhält sie in den Farben weiß und dunkelgrau. Die Boxen haben ein Etikettenschild und einen Deckel, der den Inhalt zuverlässig vor Staub schützt.

Breite	Länge	Höhe
37 cm	29 cm	8 cm
37 cm	29 cm	16 cm
Preis: 2 St. ab 8 Euro		



2 DER SCHUBER
In dem Zeitschriftenschuber mit Namen „Mackis“ lassen sich ganze Jahrgänge einer Monatszeitschrift unterbringen, genauso Kataloge und Prospekte. Der Zeitschriftensammler ist aus Birkenesperrholz gefertigt. Ikea

Breite	Länge	Höhe
9 cm	24,5 cm	31 cm
Preis: 4,50 Euro		



3 DIE ECHTHOLZKISTE
Aus Fichten- und Kiefernleimholzplatten sind diese Kisten gezimmert, die in vielen Bauhaus-Baumärkten angeboten werden. Man bekommt sie mit Klappeckel oder als offene Kiste in vielen verschiedenen Größen.

Breite	Länge	Höhe
20 cm	30 cm	14 cm
30 cm	40 cm	15 cm
Preis: 3,25/12 Euro		



4 DER GEFLOCHTENE
„Husch, husch, ins Körbchen“ könnte man bei diesem Objekt sagen. Der Korb ist aus fingerbreiten Holzstreifen geflochten und hat große Grifflöcher. Ikea

Breite	Länge	Höhe
30 cm	38 cm	16 cm
Preis: 9 Euro		



5 DER AUSZUG
„Bekant“ nennt Ikea diesen Behälter mit Auszug, in den 20 CDs ordentlich und staubgeschützt aufgehoben werden können. Das praktische Musikmagazin ist aus Kunststoff und nur in anthrazitschwarz erhältlich.

Breite	Länge	Höhe
16 cm	35 cm	17 cm
Preis: 23,80 Euro		



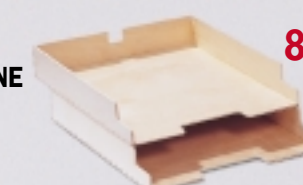
6 DIE KUNSTSTOFFKISTEN
Wer kennt sie nicht: die Kunststoffkisten von Curver. Die Kisten gibt es in vielen Bau- und Supermärkten in verschiedenen Größen und Farben, mit und ohne Deckel. Neu ist das halbdurchsichtige Material, das an Milchglas erinnert.

Breite	Länge	Höhe
22 cm	35 cm	16 cm
27 cm	35 cm	21 cm
36 cm	44 cm	22 cm
Preis: 5 bis 10 Euro		



7 DER KLASSIKER
Die Minikommoden „Moppe“ gibt es mit unterschiedlich vielen Schubladen in verschiedenen Anordnungen. Schubladen und Korpus der Kommode sind gezinkt ausgeführt und bestehen aus Birkenesperrholz. Ikea

Breite	Länge	Höhe
28,5 cm	28,5 cm	20,5 cm
Preis: 5 Euro		



8 DIE ABLAGE
Sowohl als Schreibtischablage wie auch als Ordnungssystem im Regal verwendbar. Aus Sperrholz gefertigte Din A4 große Ablagen finden Sie im Bürofachhandel.

Breite	Länge	Höhe
27 cm	31 cm	5 cm
Preis: etwa 10 Euro		



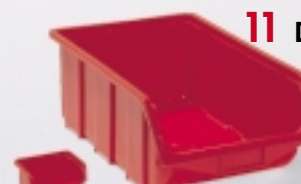
9 DER VERSCHLOSSENE
Die genieteten Blechkästen „Avig“ (Ikea) sind weiß lackiert und mit Beschriftungsfeldern versehen. Der große Kasten hat sogar eine Falle, an die man ein Schloss hängen kann. Erhältlich im 3er-Set.

Breite	Länge	Höhe
13 cm	34 cm	15 cm
35 cm	29 cm	15 cm
Preis: 25 Euro		



10 DIE STAPELBARE
Kunststoffkisten mit Deckel, die sich prima stapeln lassen, gibt es auch mit Rädern. Die auswechselbaren Kisten sind unter anderem für kleine Kleidungsstücke, etwa Socken oder Unterhosen, gut geeignet. Im Baumarkt

Breite	Länge	Höhe
27 cm	35 cm	13 cm
Preis: ab etwa 11 Euro		



11 DER SORTIMENTKASTEN
Man kennt sie aus dem Schraubenlager beim Eisenwarenhändler: die Sortimentskästen. Man bekommt sie in Baumärkten von mini bis riesig. Hier lässt sich auch prima Spielzeug verstauen.

Breite	Länge	Höhe
11 cm	9 cm	5 cm
33 cm	48 cm	19 cm
Preis: 0,51/10 Euro		



12 DIE GLÄNZENDE
Durch ihren silbrigen Glanz wirken diese Blechkisten mit den gerundeten Ecken besonders elegant. Sie heißen „Emu“ und werden bei Ikea immer als Doppelpack verkauft.

Breite	Länge	Höhe
20 cm	30 cm	14 cm
30 cm	40 cm	15 cm
Preis: 7,50 Euro		



13 DIE DURCHSICHTIGEN
In den transparenten Kunststoffboxen „Klinga“ kann man CDs und Disketten geordnet und staubgeschützt verwahren. Damit man wiederfindet, was man verstaut hat, ist ein Etikettenhalter aus Metall aufgenietet. Von Ikea

Breite	Länge	Höhe
11 cm	23 cm	11 cm
15 cm	23 cm	15 cm
Preis: 3 Euro		



14 DAS FLECHTWERK
Das Korbgeflecht „Branas“ gibt es in kubischem Format. Durch sein filigranes Flechtwerk wirkt es sehr geschmackvoll und wohnlich. Der Korb hat ein Volumen von etwa 36 l. Ikea

Breite	Länge	Höhe
32 cm	32 cm	35 cm
Preis: 12,70 Euro		



15 DIE BLECHKISTEN
Diese Kisten mit dem rustikalen Aussehen bestehen aus verzinktem Blech. Der große Kasten des Dreier-Sets ist sogar mit einer Schlossfalle ausgestattet, damit Sie „geheimen Material“ sicher verwahren können.

Breite	Länge	Höhe
23,5 cm	23,5 cm	15 cm
31 cm	25,5 cm	30,5 cm
Preis: 19 Euro		



16 DER KARTEIKASTEN
Aus der Ikea-Kistenfamilie „Mackis“: Diese Boxen aus klarlackiertem Birkenesperrholz eignen sich bestens, um ordentlich und übersichtlich CDs und Papiere unterzubringen. Erhältlich im Dreier-Set.

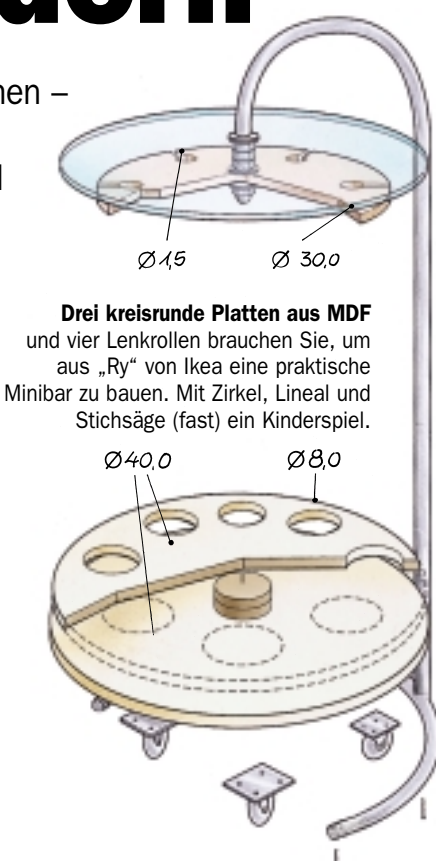
Breite	Länge	Höhe
15,5 cm	25 cm	13,5 cm
27 cm	33,5 cm	17 cm
Preis: 14,90 Euro		

Bücher, Kataloge, Krimskrams – wohin damit bei offenen Regalen? Die Antwort: Ab in die Kiste!

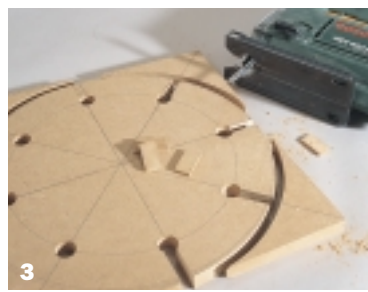
Cocktail auf Rädern

Für einen Longdrink brauchen Sie künftig nicht einmal mehr aufzustehen – er kommt angerollt. Die SelberMachen-Wunder-Bar war einmal ein kleiner Beistelltisch von Ikea. Mit etwas Holz und ein paar Rollen wird daraus an einem Wochenende ein hochprozentiges Schmuckstück.

Die eigene Bar im Wohnzimmer – das ist schon lange ein begehrtes Designobjekt und kein Beweis regelmäßigen Alkoholkonsums mehr. Aber eine schöne Bar kostet meist auch reichlich Bargeld. Wir haben deswegen aus einem preiswerten Beistelltisch ein kleines, aber feines Flaschenmagazin geschaffen. Für rund 15 Euro gibt es bei Ikea den Beistelltisch „Ry“. Sie sollten sich von den Materialien Glas und Metall nicht abschrecken lassen und ihn mit MDF-Platten zu einem geschmackvollen Möbel weiterverarbeiten. Viele Selbermacher haben Probleme, wenn es darum geht, ►



Drei kreisrunde Platten aus MDF und vier Lenkrollen brauchen Sie, um aus „Ry“ von Ikea eine praktische Minibar zu bauen. Mit Zirkel, Lineal und Stichsäge (fast) ein Kinderspiel.

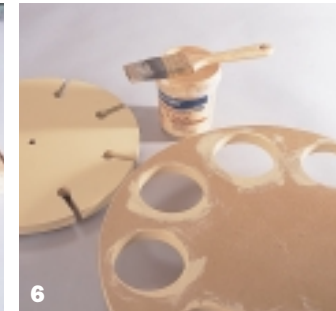
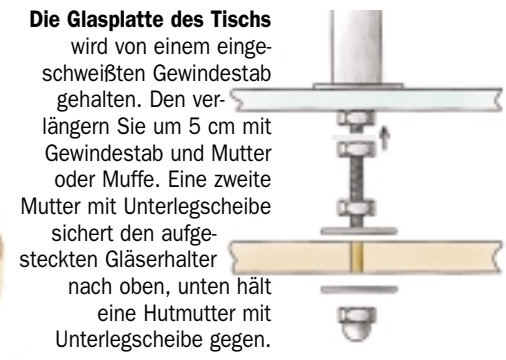


- 1 Mit dem Lineal ziehen Sie auf den quadratisch zuge-schnittenen Platten diagonal von Ecke zu Ecke und von Kantenmitte zu Kantenmitte eine Linie. So haben Sie erstens den Mittelpunkt fest-gelegt und zweitens die Bohr-punkte für die Gläserauf-nahmen angelegt. Mit dem Zirkel werden nun zwei Kreisbögen geschlagen: ein äußerer von 30 cm Ø und ein innerer von 25,7 cm Ø, dessen Schnitt-punkte mit den „Strahlen“ die Bohrpunkte präzisieren.
- 2 Mit einem 15-mm-Forstner-bohrer erhält der Glasträger die Aufnahmelöcher für die Weingläser.
- 3 Jetzt werden die Böden mit Geduld und Genauigkeit ausgesägt. In den Gläser-träger sägen Sie noch die 1,2 bis 1,5 cm breiten Einschlussslitze für die Gläserstiele.

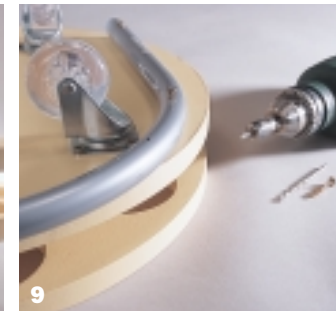
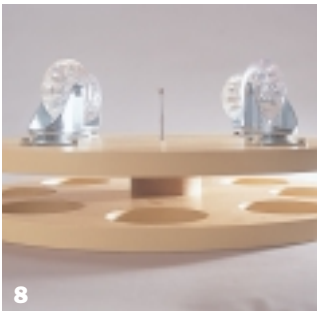
... und das brauchen Sie:		
MATERIAL		
2 Platten MDF 16 mm	40x40 cm	
1 Platte MDF 16 mm	30x30 cm	
4 Möbelrollen, lenkbar		
Holzleim		
1 Gewindestab M8	5 cm	
2 Muttern, M8 mit U-Scheiben		
1 Hutmutter M8		
Acryllack		
3 Holzschrauben	3x30 mm	
1 Holzschraube	4x30 mm	
WERKZEUG		
Bohrmaschine		
Lochsäge Ø 8 cm		
Metallbohrer, Holzbohrer	je 4 mm	
Bohrständer		
Stichsäge		
Schleifpapier	120er, 240er	
evtl. Schwingschleifer		
Holzfeile		
Metallsäge		
Gabelschlüssel	13er	
Schraubendreher oder		
Schrauberbits für Bohrmaschine		
Lackrolle und Pinsel		
Maßstab, Stift und Zirkel		

Ein standfestes Flaschenkarussell

kreisrunde Formen herzustellen. Doch eine genau quadratisch zugeschnittene Platte und exaktes Anzeichnen vor dem Aussägen erleichtert diese Arbeit enorm. Die Stichsägenschnitte werden ohne Pendelhub und mit ruhiger Hand gleichmäßig sauber, die Löcher gelingen mit Forstnerbohrer und Lochsäge. Die farbliche Gestaltung überlassen wir Ihrem persönlichen Geschmack. Aber üben Sie sich beim Finish in Geduld: Wenigstens zwei Lackaufträge und Schleifgänge sollten Sie Ihrem neuen Möbel schon gönnen, damit die Oberfläche perfekt wird. Alles in allem brauchen Sie rund ein Wochenende Zeit und Material für 28 Euro. Das ist der Gegenwert von vier Longdrinks. ■



4 In den oberen Boden des Flaschenträgers werden mit der Lochsäge die Ausschnitte mit etwa 8 cm Durchmesser gesägt.
5 Jetzt wird geschliffen: Für die Lochausschnitte ist ein Lamellenschleifeinsatz für die Bohrmaschine gut geeignet. Die Flächen werden mit 120er-Korn bearbeitet.
6 Dann streichen Sie alle Teile mit dem Acryllack Ihrer Wahl vor, schleifen mit 220er-Schleifpapier zwischen und lackieren dann.
7 Unter den unteren Boden schrauben Sie die vier Lenkrollen so an, dass sie später dem Tischfuß nicht im Weg sind.
8 Zwischen die beiden Böden des Flaschenträgers montieren Sie mit einer Holzschraube (4 x 60 mm) eine Achse, die aus zwei Bohrkernen der Flaschenausschnitte besteht.
9 Bohren Sie nun den Tischfuß mit einem 4-mm-Metalldrillbohrer viermal vor und befestigen Sie ihn mit Holzschrauben (3 x 30 mm) von unten am Flaschenträger.
10 Zum Schluss verbinden Sie den Gläserhalter mit der Tischplattenhalterung wie in der Zeichnung oben gezeigt.



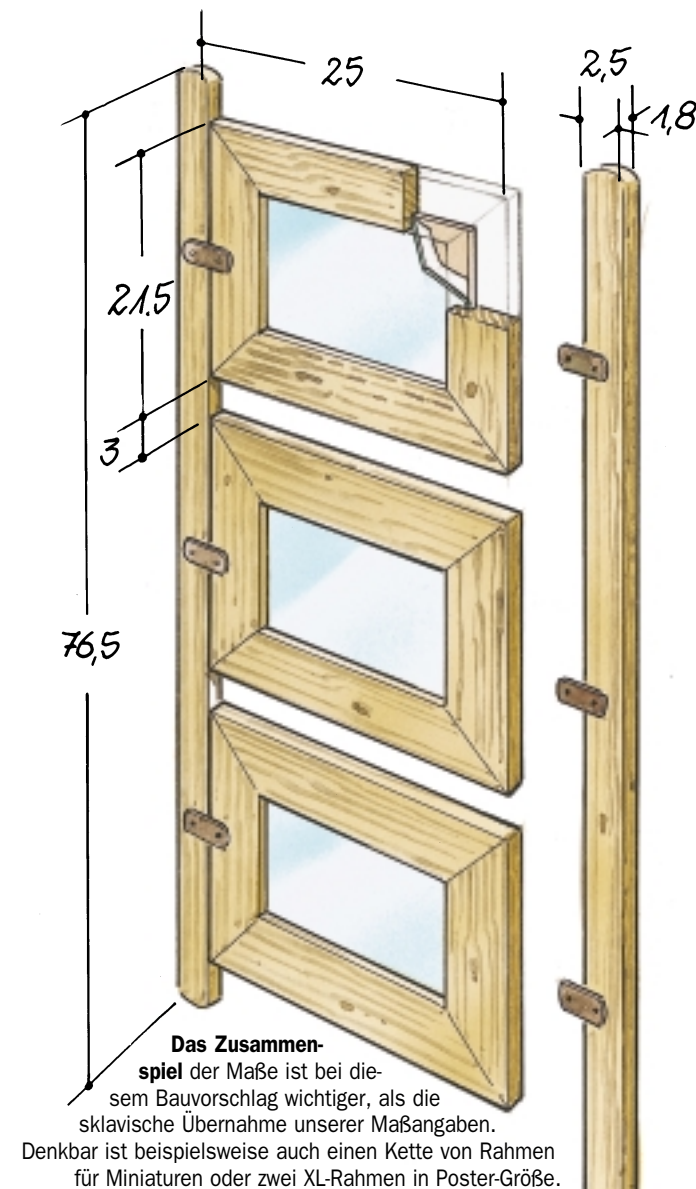
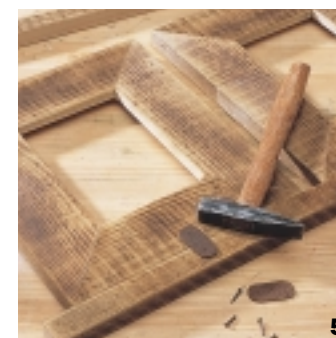
Bilderrahmen im Dreiklang

Bilderrahmen lieben Gesellschaft ihresgleichen. Wir haben aus Resten in ein paar Stunden einen schönen Dreifachrahmen gebaut.



Fotos: Michael Holz; Zeichnung: Tillman Straszburger

Bilderrahmen kann man bekanntlich gar nicht genug haben. Doch dieser Dreisatz-Rahmen gibt nicht nur Ihren Drucken und Gemälden neuen Halt, er fügt sich obendrein perfekt in ein Wohnzimmer im Landhaus-Stil ein. Der zweite Reiz unseres Bauvorschlags ist, dass Sie die Materialien bereits besitzen, denn hier sind Reste Trumpf. Wahrscheinlich werden Sie nur das Glas kaufen müssen. Vielleicht haben Sie ja sogar noch altes Glas, um das sich ein Dreierahmen herum maßschneidern lässt. Das Material für den Rahmen war bei uns ungehobeltes, sägeraues Holz das vor Jahren bei einem Ausbau übriggeblieben war. Bei der Bearbeitung des Holz haben wir uns bewusst zurückhalten. Denn dieser Bauvorschlag lebt von seiner rustikalen Landhaus-Optik. Geschliffen wird also von Hand und nicht mit der Maschine. Vielleicht finden Sie ja sogar noch ein paar stilvolle, rostige Beschläge in Ihrer Werkzeugkiste, die dem Rahmen die letzte Patina geben. ■



- 1** Vor dem Zuschnitt wird der Falz mit zwei Kreissägeschnitten oder der Oberfräse angelegt. Wichtig: Sie sollten den Rahmen aus einem Brett arbeiten (gleichbleibende Materialstärke).
- 2** Mit der Kreissäge werden die Gehrungen für die Rahmenecken geschnitten. Eine Gehrungssäge oder eine einfache Gehrungslade reichen auch.
- 3** Das Rahmenholz wird verleimt. Rahmenspannbänder oder Gehrungszwingen halten die Werkstücke zusammen. Wichtig: ein absolut planer Untergrund.
- 4** Um die Struktur des Holzes zu betonen wird der Rahmen nur leicht von Hand übergeschliffen. Die dunklen Vertiefungen bleiben so erhalten.
- 5** Für die Befestigung der seitlichen Streben haben wir uns aus altem, dünnem Blech ovale Laschen geschnitten.
- 6** Rückseite: Zunächst wird das Glas eingelegt, dann das Motiv, zum Schluss ein Stück Pappe. Befestigung mit Drahtstiften oder Rahmenlaschen.
- 7** Wandbefestigung stilecht mit Ringschrauben und Sisalleine.

Drei Wege zum Massivholzboden

Fußbodendielen aus Vollholz zu verlegen, war bisher sehr aufwendig und erforderte viel Geschick. Einige technische Neuerungen an den Dielen sollen das ändern. Wir stellen Ihnen die drei Arten der Verlegung im Detail vor.

Sie sind unter Mietern sehr begehrt, die Wohnungen mit den schönen alten Dielenböden. Selbst millimeterbreite Fugen und Knarrgeräusche bei jedem Schritt gelten nicht als Makel, sondern als besondere Note. Ärgerlich war bisher nur, dass diejenigen, die nicht in solchen Altbauwohnungen lebten, sich keinen echten Massivholzboden legen konnten, sondern aus technischen Gründen auf die flachen Parkett- oder Laminatböden zurückgreifen mussten.

Wo liegt das Problem?

Diese technischen Gründe bestehen im Wesentlichen darin, dass die massiven Dielen (bisher) nicht schwimmend verlegt werden können, sondern dass sie auf Traghölzer verschraubt oder vernagelt werden. Die gesamte Aufbauhöhe dieser Konstruktion beträgt mindestens 6 bis 7 cm, was das Ganze für eine Renovierung ungeeignet und in einem Neubau zumindest sehr aufwendig macht. Das Verschrauben respektive

Vernageln ist notwendig, um dem natürlichen Arbeiten des Holzes zumindest halbwegs entgegen zu wirken. Eine schwimmende Verlegung, wie bei Fertigparkett und Laminat üblich, würde hier zu großen Verwerfungen und Verdrehungen der Dielen führen.

Warum arbeitet Holz?

Holz ist ein sogenannter hygroskopischer Werkstoff, das heißt, es gleicht seine Eigenfeuchte durch Aufnahme und Abgabe von Wasserdampf der jeweiligen Umgebungsluftfeuchte an. Leider geht das aber immer mit einer Formänderung des Holzes einher – bei Feuchteabgabe schwindet das Holz, bei Feuchteaufnahme quillt es. Dieser Prozess ist auch durch noch so aufwendige Technik nicht zu verhindern, sondern höchstens zu minimieren. Das Maß des Schwindens und Quellens ist übrigens um so größer, je dicker, länger und breiter eine Diele ist. Das ist der Grund, warum beispielsweise die Dielen von „Modul 15“ nur 8 cm breit und aus 40 cm langen, miteinander verleimten Lamellen zusammengesetzt sind. Das Schwinden wird so auf ein erträgliches Maß reduziert. ▶

1 NOVATEK



2 MODUL 15

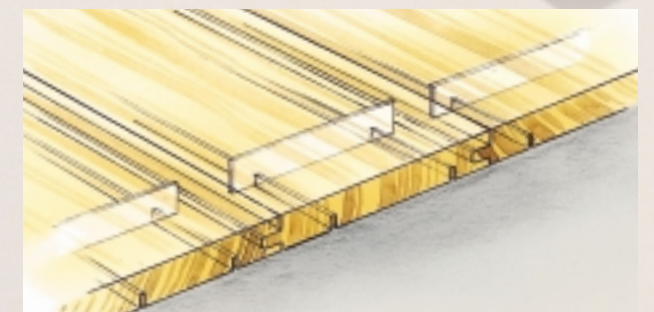
Die Holzarten Eiche, Ahorn, Buche, Akazie und Lärche sind in „Novatek“-Technik lieferbar. Die Preise differieren zwischen 87 Euro (Lärche) und 99 Euro (Ahorn).

1

„Novatek“: die Hightech- Variante unter den Massiven.

Die Verbindung der Dielen erreichen Sie per Nut-und-Feder-Verleimung. Durch den herausquellenden Leim, den Sie sofort abwischen müssen, versiegeln Sie die Fuge gegen Feuchtigkeit.

Die Glasfaserstreifen sind in Abständen von etwa 25 cm in Nuten auf der Dielenunterseite eingelassen. Ein Spezialkleber stellt die Verbindung mit dem Holz sicher.



Die Dielen, deren Kanten sich durch Feuchteschwankungen unweigerlich nach oben bewegen würden („schüsseln“), werden durch die hochbelastbaren Glasfaserstreifen nahezu plan gehalten.

Klassische Massivholzböden sind in den hellen Holzarten Fichte, Kiefer, Red Pine und Pitch-Pine erhältlich, nicht aber als dunkle Edelhölzer.

MASSIVHOLZ
ARBEITET IMMER

Auch die neue „Novatek“-Technik kann das Arbeiten des Holzes nicht ganz verhindern, schneidet aber laut Hersteller im Dauertest besser ab als herkömmliche Systeme. Im Übrigen haben Sie über die Steuerung der raumklimatischen Verhältnisse auch selbst einen erheblichen Einfluss auf die Langlebigkeit Ihres Massivholzbodens. Die idealen Bedingungen sind 18° bis 20° C Raumtemperatur und 60 % bis 65 % Luftfeuchte. Steuern können Sie beispielsweise durch exakt regulierbare Heizungs-thermostate, geeignete Beschattung oder Luftbefeuchter.

Warum überhaupt einen
Massivholzboden legen?

Die massiven Dielen haben gegenüber Fertigparkett und Laminat im Wesentlichen zwei Vorteile und einen Haken. Die Optik und die Anmutung sind zumindest verglichen mit den Laminatböden um Klassen besser. Auch wenn die Hersteller mittlerweile von angefasten Kanten bis zur Oberflächenstruktur alles aufbie- ►

Die Kanten von Massivholzböden sind zumindest an den Längsseiten in der Regel leicht angefast. Im verlegten Zustand entsteht so eine gleichmäßige Fugenanmutung.

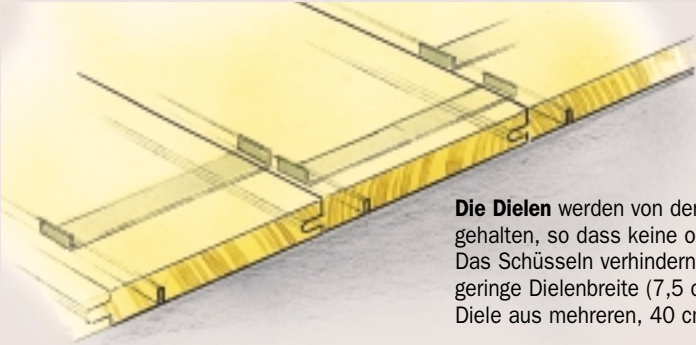
Das System „Modul 15“ ist ebenfalls ein schwimmend zu verlegender Massivholzboden. Die verwendeten Federstahlbügel verhindern das Arbeiten des Holzes aber nur teilweise. Deshalb sind die Dielen nur schmale 8 cm breit und nicht aus einem Stück, sondern in der Länge aus mehreren, bis zu 40 cm langen Einzelteilen (Lamellen) zusammengeleimt, was zumindest Geschmackssache ist. Ob die Bügel beim Verlegen wirklich kraftschlüssig in die Nut einrasten, können Sie nicht mehr kontrollieren – verlegt ist verlegt. Pluspunkte: Die Federstahlbügel halten den Boden dauerhaft unter Spannung, Fugenbildung wird weitgehend unterbunden. Die 15 mm starken Dielen (daher der Name) sind zudem für Renovierungen geeignet. „Modul 15“ bekommen Sie zu einem Preis von 74 bis 80 Euro/qm.

2

„Modul 15“:
Federstahlbügel
fördern den
Zusammenhalt.

Die Verbindung der Dielen übernehmen auf den Längsseiten die Federstahlbügel, an den Kopfkanten wasserfester Holzleim.

Die Federstahlbügel schlagen Sie auf der Dielenunterseite mit dem Hammer in die Nut. Achtung: Sie müssen sie pro Diele um jeweils etwa 5 cm versetzen.



Die Dielen werden von den Bügeln lediglich zusammengehalten, so dass keine oder fast keine Fugen entstehen. Das Schüsseln verhindern nicht die Bügel, sondern die geringe Dielenbreite (7,5 cm) und die Tatsache, dass eine Diele aus mehreren, 40 cm langen Lamellen besteht.



Die Holzarten beim System „Modul 15“ umfassen neben den Klassikern Ahorn, Buche und Eiche auch die dunklen Hölzer Kempas und Merbau. Alle Böden werden grundsätzlich nicht lackiert, sondern nur geölt angeboten. Im Bild: Ahorn classic.

MASSIVHOLZ VS. FERTIGPARKETT

ten, um dem massiven Original möglichst nahe zu kommen, so bleibt Laminat doch immer nur eine Fotoreproduktion. Obwohl Fertigparkett wie auch Massivholz (übrigens auch die Furnierböden) zu den Echtholzböden zählen, ist deren Nutzschrift im höchsten Falle 4,5 mm dick, darunter kommt in der Regel weiches Nadelholz. Die Folgen: Parkett ist oberflächlich nicht ganz so hart im Nehmen wie Massivholz, dazu ist es maximal zweimal abschleifbar, und es enthält durch den Mehrschichtaufbau wesentlich mehr Leim und damit entsprechend mehr eventuell ausgasende Lösemittel. Angesichts des viel längeren, robusteren und ökologischeren Lebens mutet der einzige Haken am Massivholzboden, der höhere Preis, also durchaus akzeptabel an. ■



Die angebotenen Holzarten bei den klassischen Massivholzböden sind mitunter recht astig. Eine Vorab-Sortierung der Dielen ist kaum möglich.

Wo gibt's das?

FERTIGPARKETT:
Haro über Hamberger Industriewerke GmbH,
Telefon (0 80 31) 7 00-0;
MODUL 15 / NOVATEK:
Osma, Telefon (02 51) 6 92-0.
Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

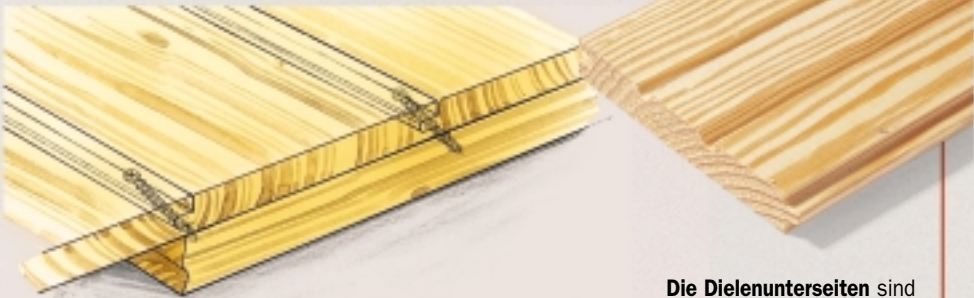
Dicke Bretter von 19 bis 28 mm Dicke schrauben Sie auf Traghölzer, die noch einmal zwischen 30 und 40 mm auftragen. Neben dieser großen Aufbauhöhe, die das Ganze für Renovierungen ungeeignet macht, ist ein gravierender Nachteil, dass Sie die klassischen Dielen nur roh verlegen können und demnach auch noch schleifen und versiegeln müssen. Entsprechend günstig ist natürlich der Preis: ab etwa 35 Euro/qm geht es los, fürs Schleifen und Versiegeln kommen noch mal etwa 20 Euro/qm plus Ihre Arbeitszeit dazu. Weiterer Pluspunkt: Die Dielen sind mit Längen bis 4,90 m lang genug, um ohne Stoß verlegt zu werden.

3

Klassisch: Traghölzer sind hier ein absolutes Muss.



Die Verbindung der Dielen übernehmen beim klassischen Massivholz die Schrauben. Sie werden durch die Federn in die Traghölzer gesetzt. Die Dielen selbst verbinden Sie nicht fest miteinander, um Schwindrisse zu vermeiden.



Die Dielen sind lediglich über eine Schraube pro Tragholz und die Nut-Feder-Verbindung gegen Schwinden und Schüsseln gesichert.

Die Dielenunterseiten sind zweifach genutet („Schwindnuten“), um das Arbeiten des Holzes zu minimieren.

Tut so, als ob: Fertigparkett in Massivholzanzmutung

Angefaste Längskanten sowie eine leicht strukturierte und mehrfach geölte Oberfläche sorgen bei diesen Dielen für den Massivholz-Charme, die Vorteile eines Fertigparketts wie leimlose Verbindung (kleines Bild) und Formstabilität bleiben dabei erhalten. Eine Diele ist insgesamt 13 mm, die Nutschicht 3,6 mm dick.



Die Fasen werden im verlegten Zustand zu Nuten und betonen den Dielencharakter. „Stab Toskana“ heißt dieses Parkett, zu bekommen in den Holzarten Fichte, Ahorn, Lärche und Rauscheiche. Preise: ab 85 Euro/qm. Haro



MASSIVHOLZ VS. FERTIGPARKETT

ten, um dem massiven Original möglichst nahe zu kommen, so bleibt Laminat doch immer nur eine Fotoreproduktion. Obwohl Fertigparkett wie auch Massivholz (übrigens auch die Furnierböden) zu den Echtholzböden zählen, ist deren Nutzschrift im höchsten Falle 4,5 mm dick, darunter kommt in der Regel weiches Nadelholz. Die Folgen: Parkett ist oberflächlich nicht ganz so hart im Nehmen wie Massivholz, dazu ist es maximal zweimal abschleifbar, und es enthält durch den Mehrschichtaufbau wesentlich mehr Leim und damit entsprechend mehr eventuell ausgasende Lösemittel. Angesichts des viel längeren, robusteren und ökologischeren Lebens mutet der einzige Haken am Massivholzboden, der höhere Preis, also durchaus akzeptabel an. ■



Die angebotenen Holzarten bei den klassischen Massivholzböden sind mitunter recht astig. Eine Vorab-Sortierung der Dielen ist kaum möglich.

Wo gibt's das?

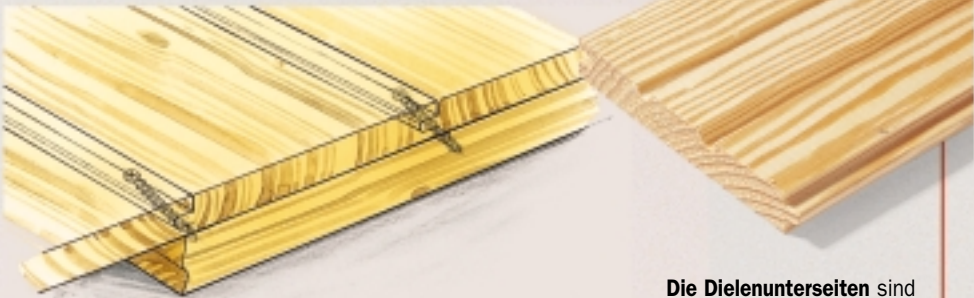
FERTIGPARKETT:
Haro über Hamberger Industriewerke GmbH,
Telefon (0 80 31) 7 00-0;
MODUL 15 / NOVATEK:
Osma, Telefon (02 51) 6 92-0.
Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

3 Dicke Bretter von 19 bis 28 mm Dicke schrauben Sie auf Traghölzer, die noch mal zwischen 30 und 40 mm auftragen. Neben dieser großen Aufbauhöhe, die das Ganze für Renovierungen ungeeignet macht, ist ein gravierender Nachteil, dass Sie die klassischen Dielen nur roh verlegen können und demnach auch noch schleifen und versiegeln müssen. Entsprechend günstig ist natürlich der Preis: ab etwa 35 Euro/qm geht es los, fürs Schleifen und Versiegeln kommen noch mal etwa 20 Euro/qm plus Ihre Arbeitszeit dazu. Weiterer Pluspunkt: Die Dielen sind mit Längen bis 4,90 m lang genug, um ohne Stoß verlegt zu werden.

Klassisch: Traghölzer sind hier ein absolutes Muss.



Die Verbindung der Dielen übernehmen beim klassischen Massivholz die Schrauben. Sie werden durch die Federn in die Traghölzer gesetzt. Die Dielen selbst verbinden Sie nicht fest miteinander, um Schwindrisse zu vermeiden.



Die Dielen sind lediglich über eine Schraube pro Tragholz und die Nut-Feder-Verbindung gegen Schwinden und Schüsseln gesichert.

Die Dielenunterseiten sind zweifach genutet („Schwindnuten“), um das Arbeiten des Holzes zu minimieren.

Tut so, als ob: Fertigparkett in Massivholzanzmutung

Angefaste Längskanten sowie eine leicht strukturierte und mehrfach geölte Oberfläche sorgen bei diesen Dielen für den Massivholz-Charme, die Vorteile eines Fertigparketts wie leimlose Verbindung (kleines Bild) und Formstabilität bleiben dabei erhalten. Eine Diele ist insgesamt 13 mm, die Nutschicht 3,6 mm dick.



Die Fasen werden im verlegten Zustand zu Nuten und betonen den Dielencharakter. „Stab Toskana“ heißt dieses Parkett, zu bekommen in den Holzarten Fichte, Ahorn, Lärche und Rauscheiche. Preise: ab 85 Euro/qm. Haro





Ingrid Hinze, Selber-Machen-Redakteurin, präsentiert Ihnen interessante Neuheiten.
Tel. (040) 2717-2527

Liebe Leserin, lieber Leser!

Auch wenn ich hier bei hochsommerlichen Temperaturen von 30°C in meiner Redaktionsstube sitze und schwitze, will ich Ihnen doch die Meldung, die ich gerade auf den Tisch bekommen habe, nicht vorenthalten. Es geht um Heizkessel. Die Website **www.heizkessel-discount.de** bietet eine echte Neuheit: Ein einfaches, übersichtliches Kalkulationssystem für Heizung, Sanitär und Elektro. Durch das Anklicken weniger Auswahlfelder sowie die Eingabe der Anzahl von Heizkörpern, Waschbecken etc. erhält man ein komplettes Angebot für die Haustechnik eines Neubaus. Weiterhin hat man bei einem Shop für Heizkessel die gängigen Fabrikate und Typen im Preisvergleich auf einen Blick. Die Lieferung für Selberrmacher erfolgt innerhalb zweier Tage. Die Preise hat man in drei bis vier Minuten errechnet. Schauen Sie mal rein!

Nicht schätzen, messen!

Bandmaße sind das Maß aller Dinge, wenn es darum geht, Längen zu ermitteln. Praktiker bevorzugen dabei Exemplare, die so dimensioniert sind, dass man auch größere Strecken problemlos in einem Arbeitsgang messen kann. Beispiel Lux: Damit das 8 m lange und 25 mm breite Edelstahlband nicht knickt, sorgt eine Nylonbeschichtung für Stabilität. Das 15-m-Stahlband ist 32 mm breit und verfügt über einen Magnetclip, der an Metallteilen haftet. 22 beziehungsweise 25 Euro. **Lux, Telefon (021 96) 7640-00**



Trennen mit System

Eine Idee für die leidige Trennung verschiedener Müllarten ist das robuste „Pelican-Center“ aus Polypropylen. Geeignet sind die Ständer für 50- oder 100-Liter-Säcke, die mit einer Klemmvorrichtung am Rahmen gehalten werden. Das Andocken mehrerer Boxen geht einfach über ein seitliches Steckprofil. Der Boden enthält ein



NATURSTEIN MIT CHARME

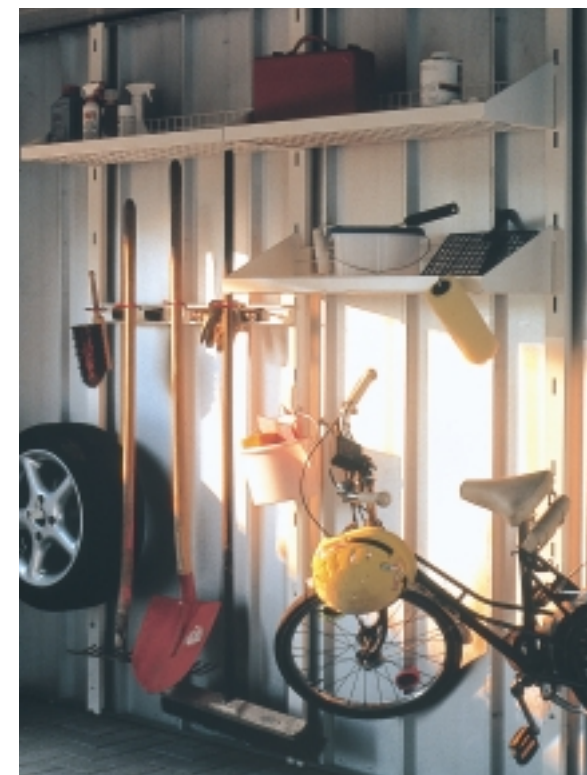
Harter Stein mit weichen Kanten

Wenn Sie Natursteinplatten für Ihre Terrasse, den Eingangsbereich oder für die Wege im Garten suchen, die nicht mehr ganz neu aussehen, sondern schon einen Hauch von Patina haben, ist die Serie „Via Appia“ einen zweiten Blick wert. Durch eine spezielle Verarbeitung wirkt die Oberfläche der Granitplatten so, als hätte sie authentische Gebrauchsspuren. Unterstrichen wird der Effekt noch durch die abgerundeten Ecken und Kanten, die alle auch sichtbar verlegt werden können. Beim Verarbeiten sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt, denn die verschiedenen Formate wie zum Beispiel Quadrate (115 x 115 mm, 240 x 240 mm und 490 x 490 mm), Dreiecke, Bordüren und Sockel – jeweils 12,5 mm dick – machen das Gestalten leicht. Auch die Farben können sich sehen lassen: Chilirot, Piniengrün, Cherrypink und Schwarz (siehe Abbildung rechts). Die Bodenplatten benötigen einen festen Untergrund aus Beton und müssen verfugt werden. Zum Reinigen wird das pflegeleichte Material mit dem Gartenschlauch abgespritzt. Der Preis: etwa 64 Euro/qm. **Schick Stone & more, Telefon (0731) 96709-0**



Immer an der Wand lang

Wer es leid ist, Winterreifen, Fahrräder und Skiträger die Kellertreppe rauf- und runterzuschleppen, und eine Garage hat, kann mit einem Regalsystem Stauraum schaffen. Das Grundset besteht aus zwei Trägern, einem Stahlkorb und einer Gerätehalterkombination mit vier Haltern (131 Euro). Ergänzend gibt es Halterohre für Autoreifen, (20 Euro) und Fahrradhaken (13 Euro). **Overmann, Telefon (07261) 686900**



f den Farbton

Farben sind eine prima Idee. Aber ist die Schutzfarbe erstmal ab, weiß man nicht mehr, welche Farbe welcher Dose ist. Dupli-Color hat dieses Problem jetzt mit einem fetten Farbring im Inneren der Dose gelöst. Die Dupli-Color-Farben gibt es für 9,50 Euro im Markt. **Dupli-Color, Telefon (06266) 75-0**

Besser bauen mit Holz

Für den versierten Heimwerker hat das Buch „Haus und Garten mit Holz gestalten“ von Hans Mårtensson eine Fülle von Anregungen und praktischen Tipps parat. Die Palette der Holzkonstruktionen reicht vom Blumenkasten bis hin zu Zäunen, Toren, Terrassen und Überdachungen. Es vermittelt anschaulich mit rund 210 farbigen Abbildungen und Zeichnungen die jeweilige Bauweise der Konstruktionen. Preis: 23,10 Euro. **Verlag Th. Schäfer, Telefon (0511) 991 0012, ISBN-Nr. 3-88746-296-3**





Plagegeister unerwünscht!

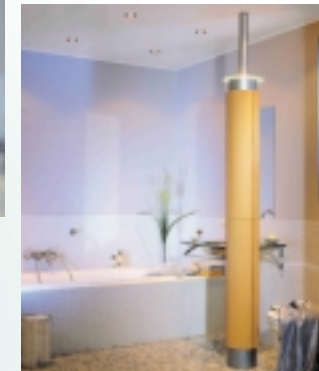
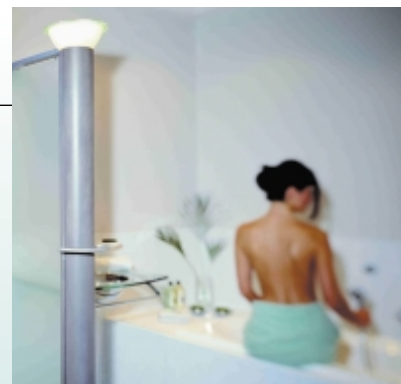
Laue Sommerabende im Garten sind traumhaft – wenn nicht die lästigen Mücken wären. Eine sichere und umweltfreundliche Methode der Vertreibung sind Geruchskerzen (4er-Set 20,20 Euro). Ihr Zitronenduft vertreibt Mücken und Wespen zuverlässig. Die Brenndauer liegt bei rund 30 Stunden. **ASV, Telefon (07223) 97 15 12**



COOLES DESIGN

Heizsäulen mit Beleuchtung

Zwei Funktionen zeichnen die Säulen „cool heat“ aus: Zum einen sind sie Wärmespender, zum anderen sorgen sie gleichzeitig für stimmungsvolle Beleuchtung. Die Elemente mit keramischer Oberfläche geben Strahlungswärme ab und können entweder an das Zentralheizungssystem angeschlossen oder elektrisch betrieben werden. Ob in Verbindung mit einem Raumteiler, einer Garderobe oder als freistehendes Objekt – die Säulen fügen sich harmonisch in jedes Ambiente ein. Sie sind 2,29 m hoch und mit glatter oder gerillter Struktur in verschiedenen Farbtönen – matt oder glänzend – erhältlich. Die integrierten Leuchten gibt es in Acrylglas, Keramik und Metall, die Anschlusstechnik ist hinter der Abdeckung im Sockel der Säule verborgen. Ab etwa 2970 Euro. **Cool Heat, Sommerhuber Keramik, Telefon (0043/7252) 8 93-0**



& STEUERN

RECHT



Sofort, sofort...

Handwerker-Notdienste dürfen Zuschläge nicht unbegrenzt erheben.

Handwerker-Notdienste sind vergleichsweise teuer. Das weiß jeder, der ihre Arbeit in Anspruch nimmt. Schließlich entstehen den Firmen auch erhebliche Kosten, wenn sie Tag und Nacht abrufbereit sein sollen. Doch auch hier gibt es Grenzen. Das Amtsgericht in Frankfurt

legte in einem Urteil Regeln für die Zuschläge der Notdienste fest.

Der Fall: Ein Immobilienbesitzer rief einen Schlüsselnotdienst und war auch bereit, diesen Service entsprechend zu honorieren. Die Rechnung erschien ihm dann aber deutlich überzogen, denn die Firma wollte neben dem ohnehin schon saftigen Betrag auch noch einen „Sofortzuschlag“, „Bereitstellungskosten“ für den Einsatz eines Pkw und „Spezialwerkzeugkosten“ kassieren.

Das Urteil: Der Richter stellte klar, dass ein Schlüsselnotdienst selbstverständlich Zuschläge für Einsätze an Sonn-, Feiertagen und in der Nacht verlangen dürfe. Einen „Sofortzuschlag“ gebe es allerdings nicht, denn die Firma werbe ja sowieso damit, jederzeit verfügbar zu sein. Der Pkw und Spezialwerkzeug müssten bereits im Preis eingekalkuliert sein. **(AZ 31C 63/98-44)**

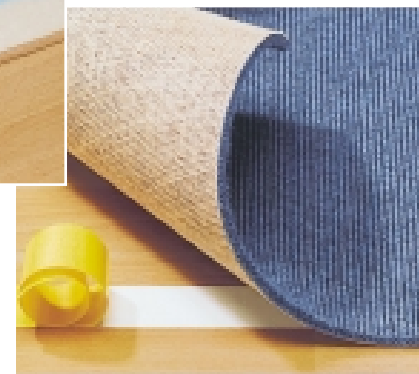
Spritziges Programm

Ein Gartenschlauch ist unentbehrlich, wenn es darum geht, das Blumenbeet zu gießen, den Rasen zu sprengen oder den Hochdruckreiniger zu versorgen. Das neue Bosch-Programm bietet jetzt drei Schläuche in verschiedenen Ausführungen an. Die sind in Längen zwischen 20 und 50 m mit Durchmessern bis $\frac{5}{8}$ erhältlich. Der tragbare Roller „AST 45“ mit 20 m Schlauch kostet ab 43 Euro, der Wagen „ASW 65“ mit einem 30-m-Schlauch 59 Euro. **Bosch, Telefon (0180) 333-5799**



Nicht neu, aber gut

Streichen und Renovieren ist ohne Malerkrepp nicht denkbar. Das gleiche gilt für doppelseitiges Klebeband beim Verlegen von Teppichböden. Neu ist, dass auch Lux jetzt ein umfangreiches und komplettes Klebestreifen-Sortiment für alle denkbaren Einsatzgebiete anbietet. Ab 1,80 Euro bei OBI und im Fachhandel. **Lux, Telefon (02196) 7640-00**



... und der rauchgesteuerte Grill für arme Würstchen



MAGAZIN

NEU & PRAKTISCH



Praktische Picknick-Box

Sie haben Lust auf ein spontanes Picknick? Kein Problem mit der Grill-Box, die auf jedes Fahrrad passt. Im 20 x 30 x 10 cm großen Pappkoffer sind Grillständer, Holzkohle, Bestecke, Pappteller und Servietten für vier Personen verstaut. Nur die Würstchen fehlen noch, etwa 10 Euro.
ZWO S, Telefon (072 23) 97 16 12

Weniger Vibrationen

... das verspricht ein neuer Zusatzhandgriff an der nächsten Generation von (Profi-)Winkelschleifern, die Bosch auf den Markt bringt. Die Modelle GWS 21, 24 und 26 haben mit 2100, 2400 und 2600 Watt jeweils 100 Watt mehr Leistung als ihre Vorgänger. Ihr Einsatzgebiet: Schwere Schrubb- und Trennarbeiten. Preis der neuen Blauen: ab etwa 215 Euro.
Bosch, Telefon (01 80) 3 33- 57 99



DIE SELBÄREN



© Copyright: Steffen Butz/Catprint Media GmbH

Nicht nur für Stuckateure

... ist dieses wunderschöne Sammelwerk rund um den Kalkputz. Das aus dem Spanischen übersetzte, großformatige Sammelwerk beantwortet sämtliche Fragen rund um die verschiedenen Arten von (historischem) Putz, ihren Untergrund, ihre Oberflächen und kreative Weiterverarbeitung. Auch der Freskomalerei ist ein eigenes Kapitel gewidmet. Besonders gefallen haben uns die vielen Illustrationen. Preis: 79,90 Euro.
Deutsche VerlagsAnstalt, ISBN 3-421-03374-9



Schrammen im Lack

... sind eine ausgesprochen ärgerliches (weil teures) Andenken an enge Stellplätze in Tiefgaragen. Das muss nicht sein, sagen die Erfinder von Parkflex-Gummibahnen, einem flexiblem Gummimaterial, mit dem Pfosten, Sockel und Wände gepolstert werden können. Der Rohstoff für Parkflex sind (wie passend!) alte Reifen. Ein Standardset mit fünf Bahnen und Klebestreifen kostet 29,50 Euro. Kratzer sind garantiert teurer.
Atlantex GmbH, Telefon (040) 8691 58



Gut sortiert

Ein neuer „Senkrechtstarter“ für Hobby- und Profihandwerker ist dieser tragbare Werkzeugschrank. Großes und kleines Werkzeug sowie Zubehör hat man stets griffbereit zur Hand. In den Größen „L“ (47,5 x 22,1 x 50,6 cm) für 25 Euro und in „XL“ (47,5 x 27,3 x 50,6 cm) für 35 Euro erhältlich. **Curver, Telefon (061 03) 808-0**



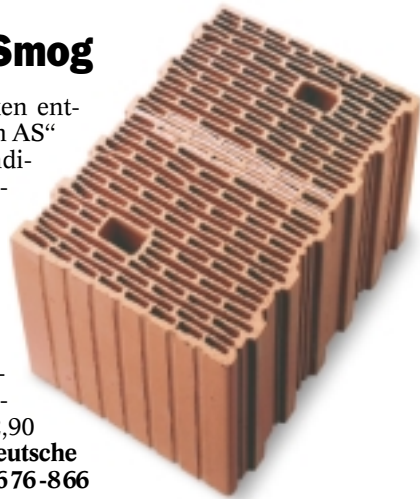
Patina für neuen Glanz

Mattschwarzer Kunstschildelack ist seit Jahren bewährter Anstrich für Metalloberflächen wie Geländer, Zäune, und Briefkästen. Wer Spaß am Gestalten hat, kann jetzt mit Patinafarben in Gold, Silber, Kupfer und Grün Antikeffekte an Schmuckelementen hervorheben. 750-ml-Dose Kunstschildelack 11,25 Euro, 125-ml-Dose Patinafarbe etwa 6,65 Euro. **Jaeger GmbH, Telefon (0 71 41) 24 44-0**



Ziegel contra E-Smog

Der von den Poroton-Werken entwickelte Ziegel „Thermoplan AS“ erreicht eine nahezu vollständige Abschirmung (99,8 Prozent) gegen Elektrosmog. Grund dafür ist ein in den Ziegel integriertes System aus Aluminium-Schutzelementen. Damit bietet er einen Schutz vor hochfrequenten Feldern der Mobilfunk- sowie künftiger UMTS-Netze. In 30 cm Länge 2,90 Euro pro Stück. Info über **Deutsche Poroton, Telefon (0 70 00) 76 76-866**



Bei Profis nachgefragt



Albert Kaulen
Leiter Produkt-
beratung bei Henkel

Probleme mit Feuchtigkeit gibt es in fast allen Haushalten. Wie kann man sich davor wirksam schützen?

Egal, ob im Bad, in der Küche oder in Wohnräumen, schnelle und wirksame Hilfe gegen Feuchtigkeit bietet der Kassetten-Luftentfeuchter „Anti-Feucht“ von Ceresit. Das nur 30 cm hohe Gerät sperrt die Feuchtigkeit wirksam aus – einfach, sauber, sicher, ohne Stromverbrauch und Schadstoffabgabe an die Raumluft.

Dank Wandaufhängevorrichtung und optimaler Standsicherheit lässt sich „Anti-Feucht“ überall dezent unterbringen. Durch das einzigartige Kassettensystem ist das Nach-

füllen einfach und ohne Hautkontakt mit dem Granulat möglich. Infos zu diesem und zu weiteren Henkel-Produkten bekommen Sie bei unserer Hotline: (02 11) 7 97-82 72.



Nikolaus Kinne,
Anwendungsberater
AEG Power Tools

Ich möchte ein Winkelprofil von innen anschrauben, wie komme ich da mit einem Schraubendreher dran?

Die einfachste Lösung für schwer zugängliche Schrauben ist ein Winkelschraubendreher, den es für Schlitz- und Kreuzschlitzschrauben gibt (Preis je nach Größe etwa 4 bis 12 Euro). Bei umfangreicheren Arbeiten muss nicht gleich eine teure Spezialmaschine her. Mit einem Winkelschraubenvorsatz von AEG-Power-Tools für 30 bis 35 Euro lassen sich jeder Akkuschauber und jede Bohrmaschine auch zum Arbeiten an schwer zugänglichen Stellen einsetzen. Der Vorsatz wird in die



Bitaufnahme der Maschine eingespannt und kann mit dem aufgesteckten Griff geführt werden. Er lässt sich um 360 Grad drehen und ist mit einer magnetischen Bitaufnahme ausgestattet.

Liebe Leserin,
lieber Leser!

Wenn Sie mal mit Ihrem Latein am Ende sind und einen fachlichen Rat suchen, können Sie sich an die Kollegen der SelberMachen-Redaktion wenden. Wir stehen Ihnen mit Tipps, Tricks und Ideen gern zur Seite. Natürlich interessiert es uns auch, wenn eine SelberMachen-Idee Sie begeistert hat – und dabei etwas Tolles herausgekommen ist.

Wenn Sie uns schreiben wollen:

Redaktion SelberMachen,
Postfach 60 23 69,
22233 Hamburg,
oder

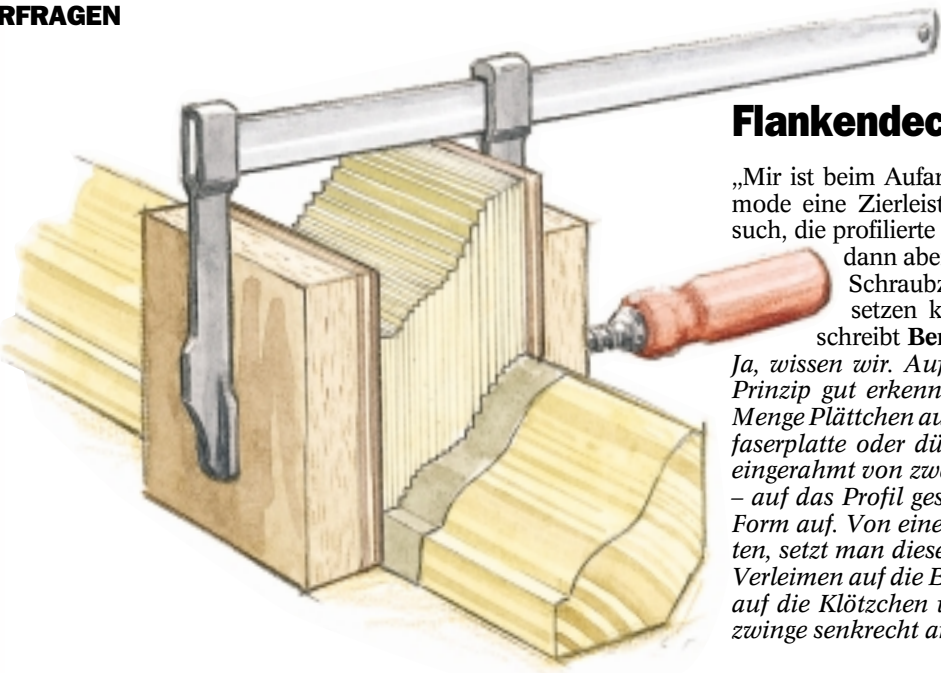
Sie schicken eine e-Mail an
redaktion@selbermachen.de

Schimmel im Mauerwerk? Bekämpfen!

„An der Westseite unseres Hauses machen sich im Fensterbereich Schimmelflecken an der Innenwand bemerkbar“, schreibt **Frau Dangschat** per e-Mail. „Worauf muss ich achten, wenn ich den Schaden beheben lasse?“

Bauschäden sind aus der Ferne schwer bis gar nicht zu beurteilen. Grundsätzlich aber kann man sagen:

1. Der Übergang von Wand und Fenster muss mit einer dauerelastischen Fuge gegen Wasser gesichert werden.
2. Der Außenputz muss zwar dampfdiffusionsoffen sein, darf aber nicht porös sein oder gar sandig. Konkretere Tipps sind uns leider nicht möglich, deshalb
3. Ziehen Sie einen Architekten zu Rate!



Flankendeckung

„Mir ist beim Aufarbeiten einer alten Kommode eine Zierleiste gesplittert. Beim Versuch, die profilierte Leiste zu leimen, bin ich dann aber gescheitert, weil ich die Schraubzwinge nicht richtig ansetzen konnte. Wisst Ihr Rat?“, schreibt **Bernd Laue** aus **Hamburg**.
Ja, wissen wir. Auf der Zeichnung ist das Prinzip gut erkennbar: Eine ausreichende Menge Plättchen aus starkem Karton, Hartfaserplatte oder dünnem Sperrholz wird – eingerahmt von zwei größeren Holzklötzen – auf das Profil gestellt und nimmt dessen Form auf. Von einer Schraubzwinge gehalten, setzt man diese Kammschablone beim Verleimen auf die Bruchstelle, legt ein Brett auf die Klötzchen und setzt eine Schraubzwinge senkrecht an. Erfolg garantiert.

Die Dachschräge, die Glastür und der aufmerksame Leser

„Kann es wirklich sein,“ fragt **Ole Lütjohann** aus **Halstenbek**, „dass Raumplus Guddas keine Glasschiebetüren für Dachschrägen anbietet? Ich habe nämlich in meinem Schlafzimmer schon dieses System verwendet (war ein Tipp in Ihrem Januar-2001-Heft) und wollte bei meinen anstehenden Dachausbau gern beim gleichen Hersteller bleiben. Habt Ihr vielleicht nur was vergessen? Der Platz in der Tabelle sieht so leer aus?“
Gut beobachtet, Herr Lütjohann, es ist genau so, wie Sie vermuten. Natürlich können Sie auch bei Guddas Glasschiebetüren für die Dachschräge bekommen!



Fotos: Hersteller; Zeichnung: Tillman Straszburger

Schablonentechnik

„Können Sie mir die genauen Abstände nennen, die man einhalten muss, wenn man Löcher für Hohlwanddosens bohren will“, fragt **Herr Kraus** per e-Mail, „oder gibt es eine Bohrschablone, und wenn ja, wissen Sie, wo man die bekommt?“
Auf alle Ihre Fragen ein eindeutiges Ja. Der Bohrabstand von Mittelpunkt zu Mittelpunkt ist 71 mm. Und wie wir auf Nachfrage erfahren haben, gibt es von der Firma Lux eine Schablone, mit der Sie Ihren Bohrer präzise positionieren können.

VORDACH FÜR DIE HAUSTÜR

Trockenzone



Das Vordach über der Tür erspart viel Putzarbeit. Vor allem, wenn es so eingerichtet ist, dass Sie alles Dreckige und Nasse bequem außen vor lassen können.

Ein gutes Vordach muss heutzutage schon mehr können, als einfach nur den Regen von oben abzuhalten. Ein stabiler Windfang beispielsweise gehört auf jeden Fall dazu, denn die Kombination Regen und Wind hat schon manchen Hausbesitzer trotz Vordach wie einen begossenen Pudel aussehen lassen. Wer gern Rollschuh oder Inline-Skater fährt oder gar Kinder mit diesem Hobby hat, wird sich sicherlich über eine Sitzgelegenheit zum An- und Ausziehen freuen. Auch die Möglichkeit, diese Sportgeräte unterm Vordach zu verstauen, und so den Schmutz gleich vor der Tür zu lassen, wird nicht nur Sauberkeitsfanatiker überzeugen. Damit Ihr Vordach bei all diesen Vorgaben nicht zum dunklen Erker mutiert, sollten Sie ihm eine Dachfläche aus Glasplatten verpassen. ►

SelberMachen-Service

Farbig gedruckte Detailzeichnungen und die ausführliche Baubeschreibung für das Vordach gehören zu unserem

Bauplan für 5 Euro

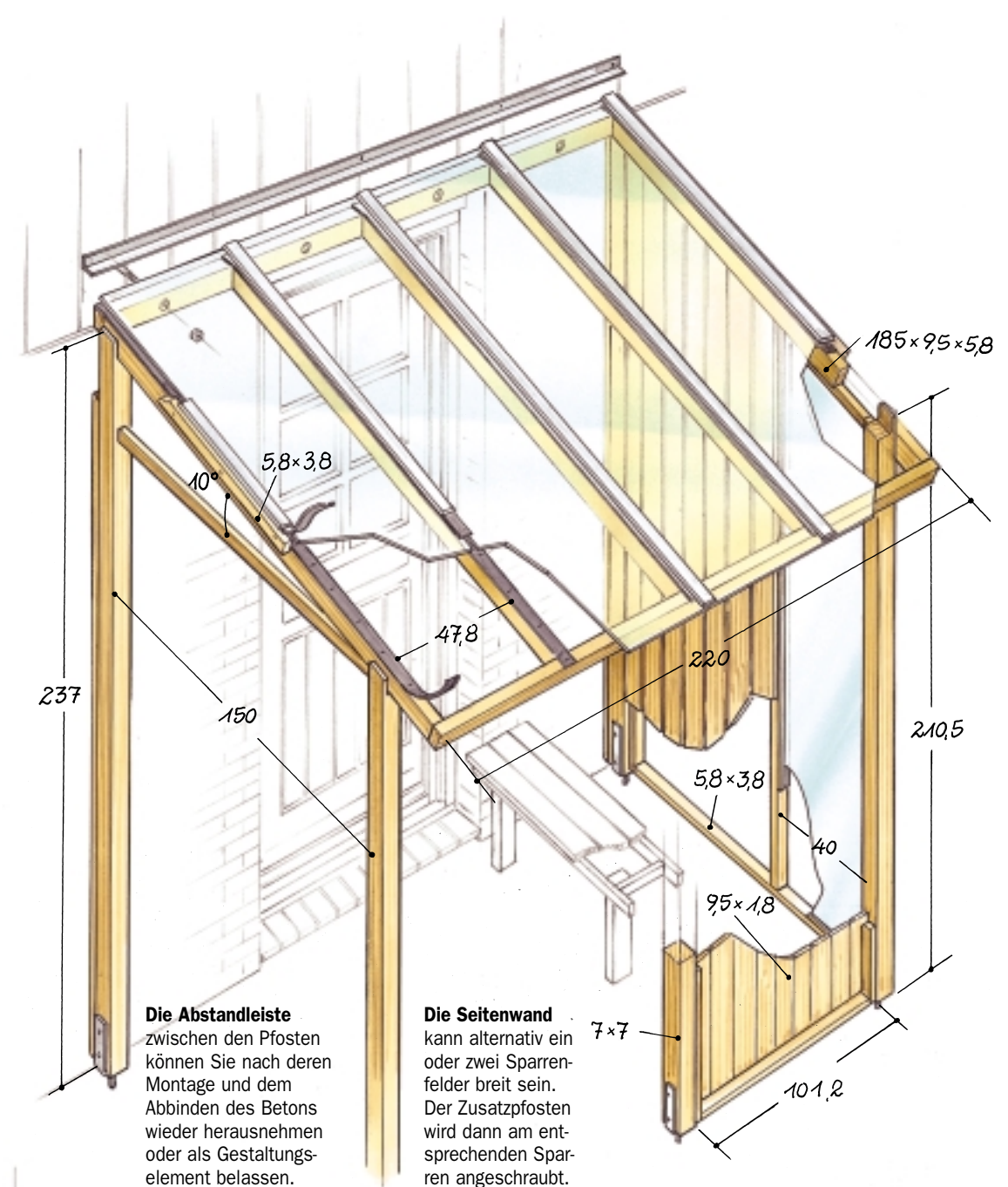
Ihre Bestellung für diesen Bauplan richten Sie – bitte nur schriftlich – an

C & C GmbH,
Bauplanservice SelberMachen,
Stichwort „9/2002 – Vordach“,
Offakamp 9a, 22529 Hamburg.

Legen Sie Ihrer Bestellung bitte einen Verrechnungsscheck über 5 Euro bei, und geben Sie Ihre vollständige Adresse in Druckbuchstaben an. Oder Sie bestellen mit der Postkarte (zwischen den Seiten 58 und 59) und zahlen per Einzugs-ermächtigung. Der Bauplan wird Ihnen dann innerhalb etwa vierzehn Tagen zugesandt.



Fotos: P. Stange; Zeichnung: T. Straszburger, Jacke, Tasche: Karstadt; Zinküberzüge, -kanne, -kästen: Ikea



Die Abundleiste
zwischen den Pfosten können Sie nach deren Montage und dem Abbinden des Betons wieder herausnehmen oder als Gestaltungselement belassen.

Die Seitenwand
kann alternativ ein oder zwei Sparrenfelder breit sein. Der Zusatzpfosten wird dann am entsprechenden Sparren angeschraubt.



Das Bord ist 12 cm tief und durch die Rückwand mit 70er-Spaxschrauben fixiert. Allzu schwer dürfen die darauf abgestellten Untensilien dann aber nicht sein. Die kleine Bank leimen und schrauben Sie sich aus Leisten- und Brettresten zusammen.



Verdeckte Verbindungen für das Gerüst



Auf einer Kapp-und-Gehrungs-Säge

können Sie den 10°-Neigungswinkel exakt einstellen und dann die Sparrenköpfe serienweise schneiden. Bei Bedarf leihen Sie sich eine im Baumarkt.

Rahmen und Glattkanthölzer aus nordischer Fichte sind unser Baumaterial. Alles in allem müssen Sie dafür inklusive der Profilbretter mit etwa 120 Euro an Kosten rechnen. Weil die Fichte nicht von sich aus wetterbeständig ist, ist unsere Konstruktion so ausgelegt, dass das Wasser an keiner Stelle des Holzgerüsts stehenbleiben, geschweige denn sich breitmachen kann. Für die Verarbeitung des Holzes bietet sich hier besonders die Kapp-und-Gehrungs-Säge an. Das deshalb, weil der Dachneigungswinkel von 10° an fast alle Hölzer geschnitten wird, was in Handarbeit mühsam wäre und ungenau würde. Obwohl das Vordach auch an der Hauswand auf Pfosten steht, ist der Hausanschluss der oberen Pfette mittels Schwerlastanker ein Muss. Nur so ist nämlich genügend Steifigkeit in der Konstruktion, um jedes Donnerwetter zu ertragen. ►



In die schrägen Stirnseiten der Sparren bohren Sie mittig und parallel zur Längsachse je ein 12er-Loch. Dazu spannen Sie die Hölzer am besten mit der Zwingge fest.



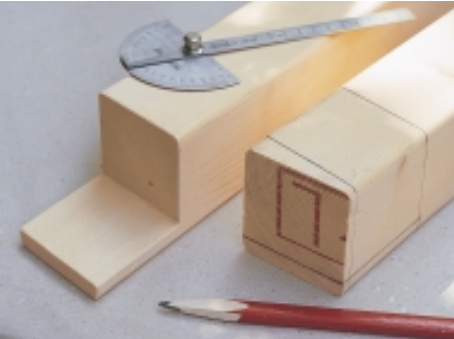
Das Querloch, das Sie 12 cm hinter der Stirnseite setzen, ist 40 mm im Ø und muss das Langloch treffen. Bohren Sie es 45 mm tief, damit Sie die Muttern besser aufdrehen können.



Die Pfetten sind an einer Schmalseite auf 10° schräg geschnitten. Die Sacklöcher für die Schlüsselschrauben bohren Sie am Bohrständer, die Pfetten unterkeilen Sie ebenfalls auf 10°.



Mit Schlossschrauben (M10 x 180 mm) verbinden Sie Sparren und Pfetten. Leim verhindert, dass sich die Sparren verdrehen. Unterlegscheibe und Mutter ziehen Sie mit einer Zange auf.



Die Pfosten schneiden Sie am oberen Ende auf 10° ab, die Ausklinkungen auch. Letztere sind 58 mm breit und 70 mm hoch, so dass eine schmale Wange am Pfosten stehenbleibt.



Am unteren Ende der Pfosten montieren Sie verzinkte Pfostenschuhe per Schlüsselschrauben. Bohren Sie von beiden Seiten vor, damit der Bohrer nicht auf den Stahl trifft und stumpf wird.



Montage Sie das Dachgerüst zunächst an der Hauswand. Auf der anderen Seite muss es solange mit Brettern provisorisch abgestützt werden.



Den Stein, den Sie für das Betonfundament aufgenommen haben, klinken Sie aus, und setzen ihn wieder ein.



Bevor Sie das Fichtenholz farbig streichen, müssen Sie einen Bläueschutz auftragen. Die Lackfarbe lässt sich mit Verdünner zu einer Lasur machen, die die Holzmaserung noch durchscheinen lässt.

TIPP

Um das schwierige Ausrichten der Pfosten in der Höhe zu erleichtern, richten Sie zunächst die Höhe des Dachgerüsts über die Stützbretter genau aus und verbinden zuerst die Pfosten mit dem Dachgerüst. Die Pfostenhalter „schweben“ dann quasi in den Fundamentlöchern, die Sie dann nur noch mit angemischtem Estrichbeton füllen müssen. Solange der Beton noch frisch ist, stellen Sie die Pfosten ins Lot und fixieren sie mit Brettverstreben. Lassen Sie die Brettstützen dann noch etwa zwei Tage stehen.

Das Glasdach – oben dicht, unten licht



Die Glasplatten bestehen aus Verbund-sicherheitsglas und sind vom Glaser zugeschnitten und geliefert.

Beim Dach brauchen Sie die Hilfe eines Profis – nämlich des Glasers. Der fertigt Ihnen die Glasplatten im Format 51,6 x 201 cm millimetergenau an und liefert Ihnen gleich noch die Verglasungsprofile aus Gummi und Aluminium mit. Dafür müssen Sie zahlen: für die Platten etwa 350 Euro (inklusive Zuschnitt), für die Profile nochmal etwa 190 Euro. Die Länge der Glasplatten ist so ausgelegt, dass sie oben bis an die Hauswand reichen und unten ungefähr 5 cm über die Pfette hinausragen. So tropft das Regenwasser sauber ab und landet in der Rinne. An der Hauswand verschrauben Sie über dem Dach eine L-förmige dünne Blechleiste (mit einem durchgehenden Silikonwurm auf der Rückseite), deren waagerechten Schenkel Sie bis auf das Glas biegen. Der Anschluss wird dadurch dicht, das Wasser kann also nicht die Hauswand hinunterlaufen. ■

wo gibt's das?

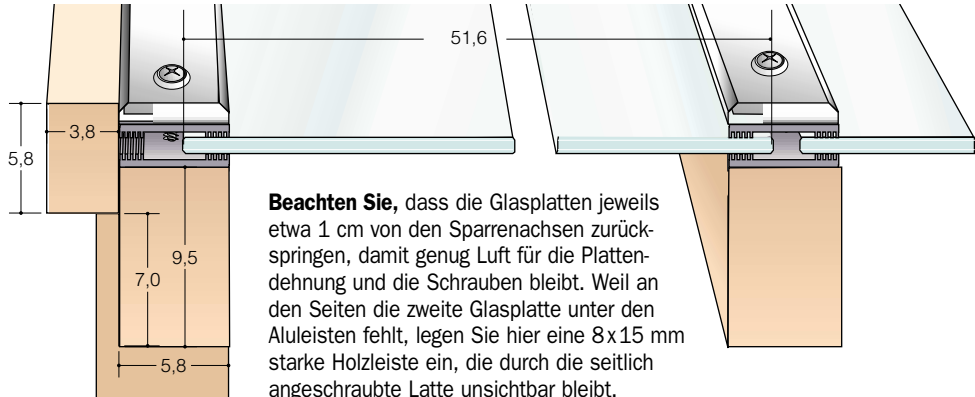
ELEKTROWERKZEUG:
Metabo, Telefon (01 80) 5 22 34-63;
HOLZLEIM:
Uhu, Telefon (0 72 23) 2 84-0;
SCHÖNER-WOHNEN-FARBE:
J. D. Flügger,
Telefon (0 18 05) 35 83 44 37;
HOLZ:
Finnforest, Telefon (04 21) 69 11-0;
REGENRINNE:
Marley, Telefon (0 50 31) 53-0.
Die Adressen finden Sie auf Seite 68.



Bevor Sie das Dachgerüst montieren, tackern Sie das Gummi-Dichtband auf die Oberseite der Sparren fest. Der Abstand der Klammern beträgt in etwa eine Tackerlänge.



Liegen die Glasplatten auf dem Dach, legen Sie jeweils das zweite Gummi-Dichtband und die Aluleiste über die Stöße und setzen die Schrauben zwischen die Platten in den Sparren.



Beachten Sie, dass die Glasplatten jeweils etwa 1 cm von den Sparrenachsen zurückspringen, damit genug Luft für die Platten-dehnung und die Schrauben bleibt. Weil an den Seiten die zweite Glasplatte unter den Aluleisten fehlt, legen Sie hier eine 8x15 mm starke Holzleiste ein, die durch die seitlich angeschraubte Latte unsichtbar bleibt.

Der Rahmen für die Rück- und Seitenwand



Die Verbindung der Rahmenhölzer erfolgt über Schrauben und Holzleim. Nageln Sie die Profilbretter auf und schneiden Sie sie dann mit der Handkreis- oder Stichsäge auf Maß.



Die Rahmenhölzer für das Glasband nutzen Sie vor dem Verschrauben in mehreren Gängen auf der Tischkreissäge. Das Glas sollte in jedem Holz etwa 5 mm Spiel haben.

Die Regenrinne montieren Sie über Kunststoffhalter an der Pfettenvorderseite. Sie besteht aus einer Rinne mit zwei Endkappen. Weil das Fallrohr stören würde und eine Hecke unmittelbar angrenzte, montierten wir ein Auslaufstück, das das Wasser direkt in die Hecke leitet.





Esstisch aus dem Baumarkt

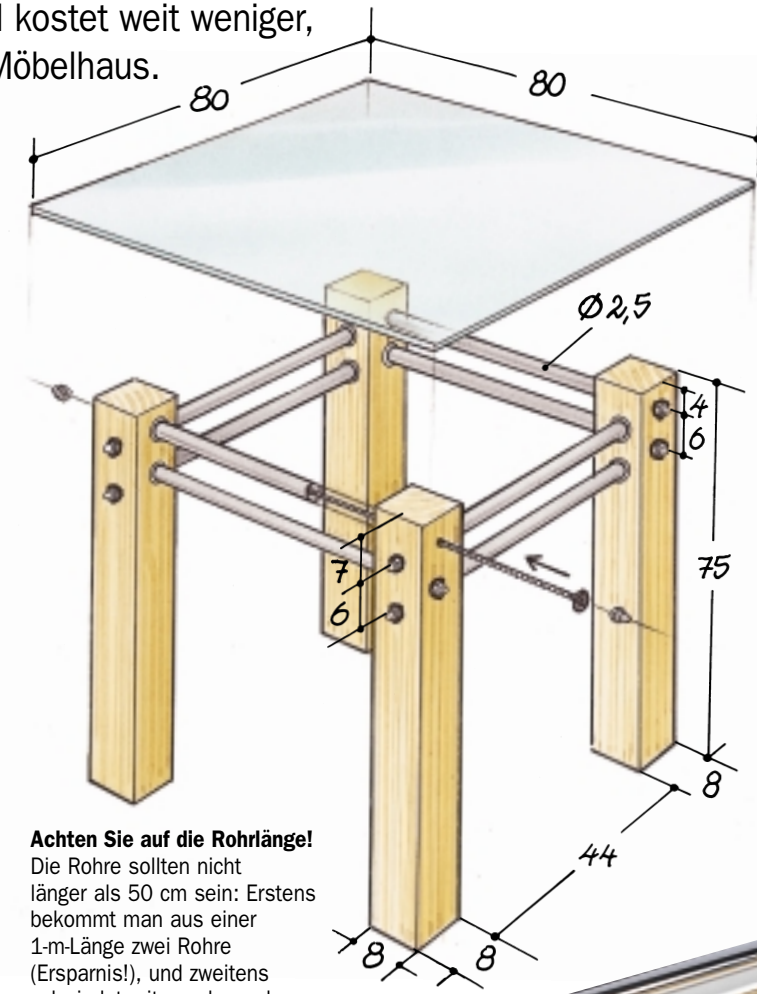
Ein schöner Tisch zum fairen Preis

Haben Sie Mut zur individuellen Lösung! Dieser Tisch ist schnell gebaut und kostet weit weniger, als das Designer-Stück im Möbelhaus.

Ein Tisch, ganz schlicht und trotzdem stilvoll, soll es sein? Wie wär's mit diesem edlen Stück, das auch Sie garantiert in kurzer Zeit auf die Beine stellen können. Die Konstruktion ist zwar sehr speziell, aber auch ganz simpel, denn der Tisch wird mit Schrauben und Gewindestangen aufgebaut und erhält als Gegenzug verchromte Schrankrohre.

Lassen Sie uns die Rechnung aufmachen: Das 4,20 m lange Vierkantholz aus Fichte (8 x 8 cm) gibt's im Fachhandel für 28 Euro. Im Baumarkt bekommt man die acht Gewindestangen für je 2 Euro (M10); dazu vier verchromte 1 m lange Rohre (je 7 Euro) und M10-Muttern und Schrauben für rund 10 Euro. Zusammen ergibt dies 82 Euro.

Wer den Technik-Look der puren Gewindestange liebt und auf den Chrom verzichtet, bezahlt sogar nur noch 54 Euro! Dann allerdings empfehlen wir, selbstsichernde Muttern für die innenliegenden Seiten zu benutzen, da nun die Muttern allein die Haltearbeit übernehmen müssen. ■



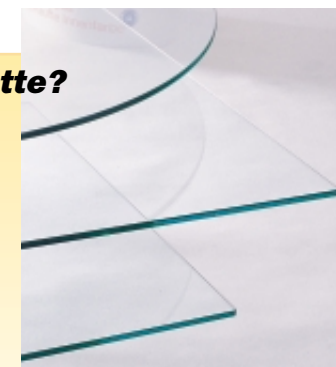
Achten Sie auf die Rohrlänge! Die Rohre sollten nicht länger als 50 cm sein: Erstens bekommt man aus einer 1-m-Länge zwei Rohre (Ersparnis!), und zweitens schwindet mit zunehmender Länge die Stabilität.



Gestaltungselemente: Rohre bekommt man in Chrom, Messing, Kupfer und Aluminium. Auch bei Schrauben gibt es feine gestalterische Unterschiede, die Ihrem Tisch den letzten Schliff geben. Das Angebot im Fachhandel ist riesig: Alu-, Edelstahl-, Hut- oder Flügelmuttern – alles ist möglich.



Kleine Plastikpads sorgen dafür, dass die Glasplatte nicht verrutscht. Die selbstklebenden Pads finden Sie im Baumarkt bei den Beschlägen.



dieselbe Größe schon für etwa 45 Euro. Soll es eine satinierte, also eine etwas undurchsichtige sein, bezahlen Sie das Doppelte.

Wo gibt's die Glasplatte?

Die Mindestdicke der Glasplatten für eine ausreichende Tragfähigkeit liegt bei 8 mm. Geschliffene Kanten sollten selbstverständlich sein, ein Facettenschliff ist jedoch teuer und unnötig. Klare Glasplatten können Sie sich bei einem Glaser zuschneiden und behandeln lassen, aber das ist die teurere Lösung: Eine 80 x 80 cm große Klarglasplatte kostet etwa 68 Euro. Günstiger ist es, sich in Möbelhäusern nach fertigen Platten umzuschauen. Hier bekommt man



Etwa 12 mm weit sollte die Gewindestange auf der anderen Seite hervorlügen, um Unterlegscheibe und Hutmutter daran zu befestigen.



Auf die Gewindestange 9 bis 9,4 cm weit eine Mutter drehen, Unterlegscheibe aufstecken und Gewindestange durchs Loch schieben.



In einem Bohrständler die Durchgangslöcher für die Gewindestange bohren. Dazu einen 10-mm-Holzbohrer mit Zentrierspitze benutzen.



Mit Hilfe eines Tischlerwinkels wird ringsherum ein Bleistiftriss auf das Holz gezeichnet, an dem dann sehr genau entlang gesägt wird.



ZUM FRÄSEN GERN

OBERFRÄSE KW 850 E

Die neue Oberfräse KW 850 E von Black & Decker hat 1100 Watt Leistung und ist deutlich billiger als die nur halb so starken Einsteigermodelle anderer Markenhersteller. Grund genug, sie genauer unter die Lupe zu nehmen.

Mit der neuen Oberfräse KW 850 E bietet Black & Decker eine Maschine, die mit einem Preis von 84,95 Euro deutlich billiger ist als alle anderen Oberfräsen von Markenherstellern. Dennoch handelt es sich bei der KW 850 E nicht um eine Einsteigermaschine in der 600-Watt-Klasse. Mit einer Leistungsaufnahme von 1100 Watt und elektronischer Drehzahlregelung soll die neue Black & Decker-Oberfräse gar gehobene Ansprüche befriedigen. Ein umfangreiches Serienzubehör aus drei Spannzangen für Fräser mit 6 und 8 mm sowie 1/4 Zoll dickem Schaft, Parallelanschlag, Kurvenanschlag, Distanzscheibe, Zentrierstift zum Fräsen von Kreisen sowie einer Kopierhülse machen die Maschine zu einem Fräs-Set für viele verschiedene Fräsaufgaben. Zwei ergonomisch geformte Seitengriffe erlauben eine gute Führung der Oberfräse. Nur die Einschaltsperre für den im rechten Griff eingebauten Netzschalter ist mit großen Händen schlecht zu erreichen. Mit einem Schnellspannhebel lässt sich der Maschinenkopf in der Zwei-Säulen-Führung blitzschnell lösen und arretieren. Allerdings hat die Zwei-Säulen-Führung der Maschine

viel zu viel Spiel. Ist der Schnellspannhebel nicht arretiert, kann der Fräser leicht 2 bis 3 mm zu Seite schlackern. Dies schränkt präzises Arbeiten bei freihändiger Führung ein. Ist die Höheneinstellung jedoch fixiert, lässt sich der Fräser genau positionieren. Zum Einstellen der Frästiefe hat die KW 850 E einen Revolveranschlag mit drei justierbaren Schrauben sowie einen einfachen Stift mit einer Skala. Eine Frästiefen-Feineinstellung fehlt. Der Revolveranschlag ist nicht wie bei den meisten anderen Geräten aus Metall gefertigt, sondern aus Kunststoff. Bei unseren Testgeräten ließ er sich nur schwer bedienen und rastete kaum spürbar ein. Beim Drehen des Revolveranschlags fielen zudem kleine Kunststoffspäne heraus, so dass dieser Effekt im Laufe der Zeit wohl größer wird. Im praktischen Einsatz zeigte sich die Black & Decker KW 850 E jedoch von ihrer guten Seite. Der Motor ist laufruhig und zumindestens bei hohen Drehzahlen durchzugsstark genug auch für größere Fräserdurchmesser. Auch wenn der Parallelanschlag nur aus Blech gefertigt war, erlaubte er eine sichere Führung der Maschine an der Werkstückkante

oder mit dem Zentrierstift das Anfertigen präziser Kreise. Der transparente Absaugadapter ermöglichte eine einigermaßen freie Sicht auf den Fräser. Er schränkt jedoch den Fräserdurchmesser auf zirka 34 mm ein, und beim Fräsen von Kanten ist er prinzipbedingt nahezu wirkungslos.



Umfangreiches Zubehör erlaubt den vielseitigen Einsatz der Oberfräse KW 850 E. Der Parallelanschlag lässt sich zum Zirkel oder Konturenverfolger umbauen.



AUF DEN PUNKT GEBRACHT

TOP Leistungsstarker Motor und umfangreiches Zubehör, ergonomische Führungsgriffe, Schnellverstellung der Frästiefe, sehr gutes Preis-Leitungs-Verhältnis.

FLOP Revolveranschlag rastet nicht genau ein, zu viel Spiel in der Säulenführung, keine Feineinstellung der Frästiefe, zu wenig Platz an der Einschaltsperre.

FAZIT Mit der nur knapp 85 Euro teuren Oberfräse KW 850 E bietet Black & Decker eine leistungsstarke und handliche Maschine zu einem sensationellen Preis-Leistungs-Verhältnis an. Das umfangreiche Zubehör entschädigt für die kleinen Mängel beim Revolveranschlag und bei der Säulenführung.



Hier wird es eng: Zum Bedienen der Einschaltsperre im rechten Führungsgriff hat Black & Decker etwas wenig Platz für den Daumen gelassen.



Sechs Noppen auf dem Motorgehäuse erlauben es, die Maschine auf dem Kopf abzustellen. Das erleichtert den Fräserwechsel ganz erheblich.



Kaum spürbar sind die Rasten des Revolveranschlags. Er rastet leicht in der falschen Position ein. Deshalb muss die Einstellung jedes Mal überprüft werden.

Im Überblick: Zwölf Oberfräsen der Einsteigerklasse

Oberfräsen gehören zur Königsklasse der Heimwerkermaschinen. Im Preissegment zwischen 100 und 200 Euro bieten die meisten Markenhersteller Oberfräsen mit zirka 500 bis 600 Watt Aufnahmeleistung an. Sie beruhen in der Regel auf einem Winkelschleifermotor, der in den Spannhals des Fräskorbs gesteckt wird. Er lässt sich meist auch ohne Fräskorb als Geradeschleifer oder zum Antrieb einer Biegevelle einsetzen. Bei den größeren Modellen mit etwa 800 bis 1100 Watt Leistung ist der Antrieb fest montiert. Diese Modelle sind nicht nur leistungstärker, sondern auch kompakter. Wichtig für das Arbeiten mit der Oberfräse ist das passende Zubehör. Ein verstellbarer Parallelanschlag gehört immer zum Zubehör. Liefert der Hersteller weitere Anschläge und eine Kopierhülse mit, spart man sich den späteren Kauf dieser Teile, denn der kreative Heimwerker wird sie ohnehin brauchen, wenn er die Möglichkeiten der Oberfräse ausschöpfen will. Für staubarmes Arbeiten haben alle hier vorgestellten Modelle einen Absaugadapter, der in die Grundplatte eingesetzt wird. ■

Nicht nur zum Fräsen: Oberfräsen mit Euro-Spannhals (43 mm Spannweite) können auch in Bohrständen und Maschinenhaltern oder – wie hier – freihand als Geradeschleifer eingesetzt werden.



HERSTELLER	AEG	Black & Decker	Bosch	Bosch	Brüder Mannesmann	DeWalt
Gerätebezeichnung	OF 500 S	KW 850 E	POF 500 A	POF 600 ACE	92650	DW 614
Aufnahme-/Abgabeleistung	500 Watt/300 Watt	1100 Watt/ keine Angabe	500 Watt/300 Watt	600 Watt/360 Watt	1100 Watt/keine Angabe	750 Watt/500 Watt
Leerlaufdrehzahl	34 000 U/Min.	8000 bis 30 000 U/Min.	27 000 U/Min.	12 000 bis 27 000 U/Min.	10 000 bis 26 000 U/Min.	24 000 U/Min.
Elektronik	keine	Elektronik	keine	Konstantelektronik und Stellrad	Drehzahlregelung	nein
Überlastschutz/Temperaturüberw.	ja/ja	nein/nein	nein/nein	nein/nein	nein/nein	nein/nein
Werkzeugaufnahme Ø	6, 8 mm und 1/4"	6, 8 mm und 1/4"	6 mm	6 mm	6, 8 mm	6, 8 mm
Spindelarretierung/Euro-Spannhals	ja/ja	ja/nein	nein/ja	nein/ja	ja/nein	ja/k. A.
Fräskorbführung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung
Fräskorb-Tiefenanschlag	Revolver-Tiefenanschlag, 3-stufig mit Feinjustierung	Revolveranschlag, 3-stufig, justierbar	2-stufig, Schnellverstellung	2-stufig, Schnellverstellung	Revolveranschlag, 3-stufig, stufenlos justierbar	Revolveranschlag, 3-stufig, justierbar
max. Fräshub/max. Fräser-Ø	50 mm/36 mm	55 mm/33 mm	52 mm/40 mm	52 mm/40 mm	50 mm/35 mm	55 mm/36 mm
Saugeranschluss-Ø	26 mm	40 mm	35 mm	35 mm	keine Angabe	keine Angabe
Gewicht in kg	2,8 kg	3,3 kg	2,3 kg	2,3 kg	4,7 kg	2,8 kg
SchallleistungspegelLWA	95 dB(A)	98,5 dB(A)	95 dB(A)	95 dB(A)	keine Angabe	89 dB(A)
Netzkabel	2 m	3 m	3 m	3 m	3 m	4 m
Garantie	24/12 Monate (privat/gewerbl.)	24 Monate privat	24/12 Monate (privat/gewerbl.)	24/12 Monate (privat/gewerbl.)	24 Monate	12 Monate
Preis inkl. MwSt.	149,90 Euro	84,95 Euro	119,99 Euro	154,99 Euro	103,48 Euro	218,08 Euro
Besonderheiten	■ Handliche Oberfräse, Fräsmotor auch einzeln einsetzbar, Parallelanschlag.	■ Drei Spannangen serienmäßig, umfangreiches Zubehör: Parallelanschlag, Kurvenanschlag, Kopierflansch, Distanzscheibe, Zentrierstift.	■ Antriebsmotor einzeln einsetzbar, umfangreiches Zubehörset: Nutfräser, Parallelanschlag, Kurvenanschlag, Zentrierstift, Kopiereinsatz, Arretierstift.	■ Antriebsmotor einzeln einsetzbar, umfangreiches Zubehörset: Nutfräser, Parallelanschlag, Kurvenanschlag, Zentrierstift, Kopiereinsatz, Arretierstift.	■ Feinjustierbarer Parallelanschlag, Skala für Frästiefe, Absaugadapter, Parallelanschlag, Zirkelspitze, zwei Spannangen, Kopierhülse.	■ Kompakte Bauweise mit relativ geringem Gewicht, Parallelanschlag, Kopierhülse.



HERSTELLER	Einhell	Kress	Makita	Metabo	Skil	T.I.P.
Gerätebezeichnung	BOF 850 E Set	OF 6990 E Set	3620	OFE 738	1835 L1	OF 1000-12
Aufnahme-/Abgabeleistung	850 Watt/keine Angabe	900 Watt/495 Watt	860 Watt/keine Angabe	710 Watt/430 Watt	800 Watt/keine Angabe	1020 Watt/keine Angabe
Leerlaufdrehzahl	11 500 bis 28 000 U/Min.	8000 bis 26 000 U/Min.	24 000 U/Min.	10 000 bis 27 000 U/Min.	25 000 U/Min.	11 500 bis 34 000 U/Min.
Elektronik	Regelelektronik	Vollwellenelektronik mit Tachogen.	nein	Regelelektronik VC	nein	Steuerelektronik
Überlastschutz/Temperaturüberw.	nein/nein	ja/nein	nein/nein	nein/nein	nein/nein	nein/nein
Werkzeugaufnahme Ø	6 und 8 mm	8 mm	6 und 8 mm	8 mm	8 mm	6 und 8 mm
Spindelarretierung/Euro-Spannhals	ja/nein	ja/ja	nein/nein	ja/ja	nein/nein	ja/ja
Fräskorbführung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung	2-Säulen-Führung
Fräskorb-Tiefenanschlag	Revolveranschlag, 3-stufig, justierbar	Revolveranschlag, 3-stufig, justierbar	Revolvertiefeinstellung , 3-stufig, justierbar	Parallelanschlag, 3-stufig, justierbar	Revolveranschlag, 3-stufig, justierbar	Revolveranschlag, 3-stufig, justierbar
max. Fräshub/max. Fräser-Ø	40 mm/40 mm	45 mm/30 mm	35 mm/30 mm	50 mm/40 mm	50 mm/40 mm	keine Angabe
Saugeranschluss-Ø	36 mm	32 mm	27 mm	35 mm	35 mm	in Säule integriert/35 mm
Gewicht in kg	3,3 kg	3,3 kg	2,4 kg	3 kg	3,2 kg	3,5 kg
SchallleistungspegelLWA	87,9 dB(A)	90,5 dB(A)	keine Angabe	78 dB(A)	104 dB(A)	97,6 dB(A)
Netzkabel	1,9 m	2 m, mit Patent-Quick-Verschluss	2,5 m	2,55 m	4-m-Gummikabel	1,8 m
Garantie	24 Monate	24 Monate	24/12 Monate (privat/gewerbl.)	24/12 Monate (privat/gewerbl.)	24 Monate	24 Monate
Preis inkl. MwSt.	71,86 Euro	205,95 Euro	209,96 Euro	249 Euro	179,99 Euro	69,99 Euro
Besonderheiten	■ Zwei Spannangen, Führungshülse; zwölfteiliger Fräsersatz.	■ Sanftanlauf, Kabelmodul, Umbau zum Schleifmotor; Plexiglas-Frasschutz, Parallelanschlag, Stangenzirkel, Kurvenführung, Nutfräser, Tragekoffer.	■ Schnellspannhebel, auswechselbare Kunststoffsohle, zwei Spannangen, Parallelanschlag.	■ Motorteil zum Antrieb von Biegewellen geeignet, in Prismen geführter Parallelanschlag; Abschaltkohlebürsten, Parallelanschlag.	■ Zubehöraufnahme im Gerät, flaches Oberteil für einfachen Fräserwechsel, Seitenanschlag, sechs Fräser, Kunststoffkoffer.	■ Zwölfteiliger Fräsersatz in Holzkassette, zwei Spannangen, Parallelanschlag, Zirkelspitze.

EINKAUFSTIPPS

- Wenn Sie Fräser mit größerem Durchmesser in Hartholz einsetzen wollen, müssen Sie auf eine hohe Motorleistung achten.
- Einen einfachen und schnellen Fräserwechsel ermöglicht die Spindelarretierung.
- Wollen Sie Fräser mit unterschiedlichen Schaftdurchmessern verwenden, dann brauchen Sie für jeden Durchmesser eine eigene Spannange.
- Um die Frästiefe für mehrere Arbeitsschritte nur einmal einstellen zu müssen, benötigen Sie einen justierbaren Revolveranschlag.
- Für leichte Arretierung der Oberfräse in beliebigen Arbeitshöhen sorgt der Schnellspannhebel.

Direktübertragung

Rolltapezieren mit Vliestapeten



Kleister auf die Wand rollen



Tapete aufkleben

Nicht neu, aber immer beliebter: Vliestapeten, die direkt auf die Wand geklebt werden. Ein neuer Kleister macht es noch einfacher, und viele Tapezierprobleme sind Vergangenheit.

Alle paar Jahre ist er fällig, der Tapetenwechsel. Eine eher ungeliebte Arbeit, ist sie doch mit Umräumen, Anstrengung und Schmutz verbunden. So war es jedenfalls bisher. Doch seit einigen Jahren gibt es eine neue Tapeten-Generation – die sogenannten Vliestapeten –, die Ihnen diese Arbeit spürbar erleichtern sollen. Unter dem Namen „Stabilität Wechsel-deco“ bieten fünf Tapeten- und ein Kleisterhersteller (Metylan) ein komplettes Programm fürs Tapezieren der einfachen Art.

Vliestapeten haben gegenüber herkömmlichen Papiertapeten entscheidende Vorteile: Der Vliesrücken stabilisiert die Tapete in feuchtem Zustand und verhindert, dass die Bahnen beim Trocknen schrumpfen und an den Stößen Fugen klaffen. Deshalb lassen sie sich trocken zuschneiden, was bisher wegen der Dimensionsänderungen bei eingekleisterten Tapeten nicht möglich war. Auch auf Weichzeiten wird verzichtet, denn nicht mehr die Tapete, sondern die Wand wird eingekleistert. Neben der einfachen Verarbeitung hat Vliestapete noch zwei große Stärken: Aufwendige Wandgestaltung (zum Beispiel Wischtechnik) gibt es jetzt von der Rolle inklusive Struktur und garantiert perfektes Ergebnis. Und sollten Sie sich an Ihren Vliestapeten einmal sattgesehen haben, können Sie die Tapetenbahnen einfach trocken wieder abziehen. ▶



Was ist Vliestapete?

Im Gegensatz zu herkömmlichen Papiertapeten haben Vliestapeten eine neue Trägerschicht, die nur zu etwa 85 % aus Zellulose und zu rund 15 % aus Synthetikfasern besteht. Das macht die Tapete dimensionsstabil und so reißfest, dass Sie sie trocken wieder abziehen können.





Der Kleister muss zur Tapete passen.

Dass man beim Tapezieren die Wand und nicht die Tapete einkleistert – das hätte man früher für einen Schildbürgerstreich gehalten. Doch mit dem geeigneten Kleister und einer Vliestapete ist das vollkommen richtig. Da weder Weichzeit noch Zuschnitt in feuchtem Zustand erforderlich sind, braucht man einen Kleister, der sich sauber und schnell auf die Wand rollen lässt. „Metylan direct“ heißt der Kleister von Henkel, mit dem man Vliestapeten rolltapezieren kann. Der Kleister ist durch ein spezielles Additiv besonders tropf- und spritzarm und hat eine zähflüssigere Konsistenz als herkömmliche Kleister. So hält er auch an der Wand, ohne herabzulaufen. Hinzu kommt eine längere Verarbeitungszeit, die sicherstellt, dass die Tapeten auch vollflächig an der Wand kleben. Eintrocknete Kleisterreste an den Bahnenrändern gehört damit endlich der Vergangenheit an. ►

Der Kleister speziell für Vliestapete heißt „Metylan direct“ (etwa 5,30 Euro), denn er ist besonders tropf- und spritzarm eingestellt. So kann er schnell und sauber auf die Wand gerollt werden. Der „steifere“ Kleister verklebt selbst Tapeten mit geprägter Rückseite vollflächig, da er höher steht (dicker aufträgt). In Feuchträumen wie Küche oder Bad setzen Sie dem Kleister Ovalit-T (zirka 5,30 Euro) zu, damit die Tapete nicht wieder abweicht. Allerdings wird das trockene Abziehen dann etwas schwieriger.



Untergrund mit Make-up

Ein gutes Tapezierergebnis braucht einen perfekten Untergrund. Die Tabelle zeigt, wie Sie Wand und Decke richtig beurteilen und behandeln. Eine Besonderheit bei Vliestapeten: Unregelmäßige Untergründe (Spachtelstellen) können durchscheinen. Ein Voranstrich mit pigmentiertem Tiefgrund („Metylan PT“ 5 l rund 25 Euro) deckt Farbunterschiede ab, festigt die Wand und reguliert deren Saugfähigkeit.



Eigenschaft	Prüfen	Erkennen	Beseitigen
Saugfähigkeit	Benetzungsprobe Benetzen Sie die Wand mit Wasser.	Abperleffekt = schwach saugend Achtung: Blasenbildung möglich.	Kleben einer Rollenmakulatur ggf. Haftbrücke (20 % wasser- verdünntes „Assil P“).
		Starke Dunkelfärbung des Untergrundes = sehr stark saugend Achtung: Aufplatzen der Nähte möglich.	Mit Metylan-„Tapezier- & Tiefgrund“ vor- behandeln oder mit verdünntem Kleister vorkleistern.
Tragfähigkeit	Daumennagelprobe Prüfen Sie die Festig- keit, indem Sie den Daumennagel gegen die Wand drücken.	Abdruck stark = weicher Untergrund Achtung: Aufplatzen der Nähte möglich.	Mit Metylan- „Tapezier- & Tiefgrund“ vorbehandeln.
Gleichfarbigkeit	Optische Prüfung Achten Sie auf farb- liche Unterschiede auf der Wand.	Unterschiedliche gefärbte Untergründe Achtung: Durch- scheinen möglich.	Kleben einer Rollenmakulatur oder Vorstreichen mit „Metylan PT“.

Quelle: Henkel

Das ist die richtige Technik!

Bei allen Vereinfachungen braucht das Tapezieren von der Rolle an die Wand einige Übung. Denn während Sie in der einen Hand die Tapetenrolle halten, müssen Sie mit der anderen den Anfang der Tape-bahn (etwa die ersten 50 cm) ins Kleisterbett legen und ausrichten. Selbst bei der hohen Anfangslebkraft des speziellen Kleisters ist das etwas knifflig. Dann streicht man die Bahn wie bisher mit einer Tapezierrolle oder -bürste von der Mitte zu den Außenrändern an die Wand. Eine Nahtrolle brauchen Sie aber nicht mehr. Unten angelangt schneiden Sie die Rolle direkt auf der Fußleiste von der Bahn – die nun perfekt an der Wand klebt. Wer sich diese praktische, aber ungewohnte Arbeitstechnik nicht zutraut, kann die Tape-bahnen auf herkömmliche Weise zuschneiden. Nur dass Sie bei Vliestapeten ganz genau schneiden können, da sich die Tapetendimensionen ja nicht mehr ändern. ■



Raufaser

Eine echte Vlies-Raufasertapete gibt es bisher noch nicht, aber es gibt eine Alternative: Die „Vivlis-Strip“ von Lunzenau (Rolle 0,53 x 17 m rund 9 Euro) kann wie eine Vliestapete verarbeitet werden, bleibt annähernd dimensionsstabil und lässt sich später fast so mühelos wie eine echte Vlies-tapete trocken abziehen.

Wo gibt's das?

Metylan, Telefon (02 11) 7 97-82 72; TAPETEN:
A.S.-Creation, (0 22 61) 5 42-0;
Erfurt, Telefon (02 02) 61 10-0;
Erismann, Telefon (0 76 67) 9 09-0;
Lunzenau, Telefon (03 73 83) 6 90-0;
Marburger, Telefon (0 64 22) 81-0;
Mohr, Telefon (02 02) 7 48 43-0
P+S Intern, Telefon (0 22 61) 35-0;
Rasch, Telefon (0 54 61) 81-0.
Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

Tapezieren bisher



Mühsames Entfernen alter Tape-ten: Perforieren, einweichen und mit dem Spachtel abkratzen.



Kleine Putzrisse müssen vorm Tapezieren mit Rissband und Spachtel geschlossen werden.



Umfangreiche Vorarbeiten wie Zuschneiden, Einkleistern, Weichenlassen sind unabdingbar.



Schwieriger Zuschnitt von Ecken durch kleisterweiche Papiertapete und verschmiertes Werkzeug.



Offene Nähte und Blasen durch Ausdehnung des gekleisterten Pa-piers und Trocknungsschrumpfen.

Tapezieren mit Vliestapete



Mühelos trocken abziehbar sind Vliestapeten. Und das gilt auch noch nach vielen Jahren.



Vlies wirkt rissüberbrückend, und die Tapete deckt solche klei-nen Schäden zuverlässig ab.



Direkt von der Rolle an die einge-kleisterte Wand ansetzen, aus-richten, kleben und abschneiden.



Exakter Zuschnitt der trockenen Tapete mit genau abgemessenen und angezeichneten Schnitlinien.



Dimensionsstabile Vliestapeten bleiben auch im wasserhaltigen Kleisterbett in Form.

Fotos: Christian Bordes (19), Erfurt (1), Marburg (1), Rasch (1)



Die praktische Zeitschrift für Wohnung, Haus und Garten

erscheint monatlich im Jahreszeiten Verlag GmbH, Poßmoorweg 5, 22301 Hamburg, Telefon (0 40) 27 17-31 82, Fax 27 17-20 75, e-Mail: redaktion@selbermachen.de Internet: www.jalag.de Online-Shop: www.cc-marketing.de/selbermachen

Herausgeber: Jan H. Kolbaum
Chefredakteur: Harald Apeit (verantwortlich für den Inhalt)
Stellvertr. Chefredakteur: Thomas Mauz
Art Direction: Simone Sander
Chef vom Dienst: Jens Röde
Geschäftsf. Redakteur: Jörn-U. Lindemann
Creative Director: Jens-M. Fischer
Redaktion:
Evamarie Stade (Garten), Ingrid Hinze, Ulrich Wolf, Frank Zeidler-Kanter
Schlussredaktion: Sönke Knickrehm
Redaktionsassistent: Birgit Sedlatschek, Maren Brunnhorst
Produktion: Karl-Gerhard Böhm, Dieter Heilmann
Werkstatt: Hans-Joachim Daschiel
Grafik: Rolf Tonner, Karen Wenzel
Chefsekretariat: Ümmük Arslan
Ständige Mitarbeiter:
Wolf Dietrich Laatzen, Jochen Staben, Peter-Michael Stange

Verlagsleitung: Ulrich Faust
Anzeigenleitung: Achim Fransman (verantwortlich für die Anzeigen)
Anzeigenstruktur: Barbara Weiß
Telefon (0 40) 27 17-22 82, Fax 27 17-20 77
Vertriebsleitung: Guido Sturm
Objektmarketing: Ute Barth
Herstellung: Martin West
Syndication: Stefanie Lücken (Ltg.), Marlies Wiechmann (stellv. Ltg.), Christine Bollmann, Beatrice Brossard, Annja Natorp, Cornelius von der Oelsnitz, Martina Rüter, Hannelore Suhr
Telefon (0 40) 27 17-20 21/-20 24, Telefax (0 40) 27 17-20 89, e-Mail: syndication@jalag.de

 Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotografien wird keine Haftung übernommen. Gültig ist die Anzeigenpreisliste Nr. 22a (SelberMachen)

Repro: Alphabeta, Hamburg
Druck: Gotha Druck und Verpackung GmbH & Co. KG, Wechmar
© Copyright geschützt. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Alle Entwürfe und Pläne sowie Darstellung der Ideen unterliegen dem Schutz des Urheberrechts. Das Führen der Zeitschrift im Lesezirkel ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags gestattet. Preis des Einzelheftes € 2,50 einschließlich 7 % MwSt.

 SelberMachen ist im Zeitschriftenhandel und in allen Verkaufsstellen des Bahnhotsbuchhandels erhältlich.

Das Jahresabonnement mit 12 Ausgaben kostet in Deutschland € 33,10; bei Versand in das Ausland € 38,50 inkl. Porto und Verpackung. Abonnenten-Betreuung: Abo-Service, Postfach 60 12 20, 22212 Hamburg, Telefon (0 40) 87 97 35 40, Telefax (0 40) 27 17-20 79, Internet: www.jalag.de/aboshop

Bei Nichtbelieferung ohne Verschulden des Verlages oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag. Bestellungen von Einzelheften richten Sie bitte an: Jahreszeiten Verlag, Expedition, Poßmoorweg 5, 22301 Hamburg, mit Angabe der entsprechenden Heftnummer und des Erscheinungsjahres. Jedes einzelne Heft kostet € 2,50 zuzüglich anteiliger Versand- und Bearbeitungskosten. Zahlen Sie bitte erst nach Rechnungserhalt.

Weitere Titel im Jahreszeiten Verlag: Architektur & Wohnen, COUNTRY, DER FEINSCHMECKER, DIE WOCHE, FÜR SIE, MERIAN, petra, PRINZ, Schöner Reisen, TEMPO, Vital, ZuhauseWohnen

JAHRESZEITEN VERLAG

Ein Unternehmen der GANSKE VERLAGSGRUPPE

Gespanntes Warten auf die Gäste

Sie finden Garderobenschränke zu klobig für Ihren kleinen Flur? Dann schauen Sie sich doch mal diese überaus filigrane und individuelle Lösung an.

Drahtseilssysteme kennen Sie bisher nur bei Vorhängen oder Markisen als besonders leichte Variante. Im Falle unserer Posilock-Garderobe „light“ funktioniert das Ganze ähnlich, nur dass hier die Seile nicht horizontal zwischen zwei Wänden, sondern vertikal zwischen Boden und Decke gespannt werden. An den im Set mitgelieferten Haltern, die Sie auf die Seile aufziehen, lässt sich die typische Ausstattung einer Garderobe wie Spiegel, Bügelstange und Borde befestigen – und das auch noch in beliebiger Anzahl und Höhe.

Theoretisch könnten Sie auch Lüsterklemmen aus dem Elektrohändler und herkömmliche Drahtseile benutzen. Allerdings müssen Sie dann alle Ihre „Anhängsel“ mit Löchern versehen und ebenfalls auf die Seile ziehen. Bei diesem System hingegen werden die Borde und Stangen mit den Haltern zwischen den Seilen fixiert. Einen Haken hat auch diese Idee: Während Bohrlöcher in Wand und Decke in der Regel reversibel sind, können Löcher im Boden beispielsweise auf versiegelten Holzdielen oder in Räumen mit Fußbodenheizung zum Problem werden – vor allem in Mietwohnungen. Also vorher überprüfen oder beim Vermieter nachfragen. ■



Im Set werden die notwendigen Teile wie Seil, Dübel, Spanner und Gewindestifte geliefert. Zusätzliche Teile sowie die Halter können Sie auch einzeln dazukaufen.



- 1 In Boden und Decke** bohren Sie an den gewünschten Punkten ein Loch pro Spannseil und versenken darin je einen 8er-Dübel. Vorher Bohrlöcher aussaugen!
- 2 Drehen Sie** dann die Stockschraube in die Dübel. Die aufgeschobene Abdeckscheibe verbirgt den Lochrand.
- 3 Den Seilspanner** drehen Sie auf die Stockschraube, dann schrauben Sie das Seil inklusive Gewindestift in den Spanner.
- 4 Bevor Sie das Seil** an der Decke auf gleiche Art befestigen, schieben Sie so viele Halter darauf, wie Sie für Bord, Spiegel etc. brauchen.

Alles aus einer Hand



In drei verschiedenen bestückten Sets ist das Posilock-Spannseilsystem für die Garderobe lieferbar. Unterschiedlich sind die Spannseilstärken und die Anzahl der Halter. Die Grundausrüstung wie Komfortspanner, Gewindestifte, Stockschrauben und Dübel ist überall dabei. Die Preise liegen zwischen 30 und 38 Euro. **Carl Stahl, Telefon (0 71 62) 40 07-144 oder -189**



SERVICE & INFORMATION



Der digitale Jahrgang für 15 Euro
plus 3 Euro für Versand
Wie Sie ganz einfach bestellen können, steht auf den Bestellkarten rechts.

CD-ROM für SelberMachen-Abonnenten nur 7,50 Euro
+ 3 Euro Versand

Das ganze Jahr 2001 kompakt auf CD-ROM

So sollte Ihr PC gerüstet sein:			
APPLE MACINTOSH		MS WINDOWS	
● 68040er Prozessor oder höher	Für optimale Nutzung empfehlen wir Macintosh PowerPC, 16 MB RAM und mind. Mac OS 7.1.2	● IBM-kompatibler PC ab 386er Prozessor	Für optimale Nutzung empfehlen wir Pentium-Prozessor, 24 MB RAM sowie MS Windows 9.x, Windows NT oder 2000
● Mac OS 7.0 oder höher		● mind.8 MB freier RAM	
● mind. 8 MB freier RAM		● mind. 12 MB freie Festplattenkapazität	
● mind. 16 MB freie Festplattenkapazität		● CD-ROM-Laufwerk	
● CD-ROM-Laufwerk		● MS-Windows ab V 3.x	

SelberMachen kompakt, alle zwölf Hefte auf CD-ROM – inzwischen hat das schon Tradition. Und seit einiger Zeit ist die SelberMachen-CD-ROM 2001 da, unsere Nummer 7, die diese Tradition mit gewohnter Qualität und Kompetenz fortsetzt. Lassen Sie sich also von der digitalen Gesamtausgabe von SelberMachen 2001 durch das Selbermacher-Jahr begleiten. Jedes Thema, jede Adresse, jede Meldung können Sie hier in aller Ruhe nachlesen. Und übrigens: Abonnenten bekommen 50 Prozent Rabatt!

SelberMachen – digital seit 1995

Sie haben noch kein digitales SelberMachen-Archiv? Dann sollten Sie die alten Jahrgänge gleich mitbestellen: Am einfachsten geht das mit der Postkarte, die rechts von dieser Seite eingeklebt ist. Die CD-ROMs kosten je 15 Euro. Wenn Sie SelberMachen-Abonnent sind (bitte die Abo-Nummer angeben!) bekommen Sie 50 Prozent Rabatt, die CD-ROM kostet Sie also nur 7,50 Euro. Und egal, wie viele Exemplare Sie bestellen, der Versandkostenanteil von 3 Euro wird nur einmal fällig.

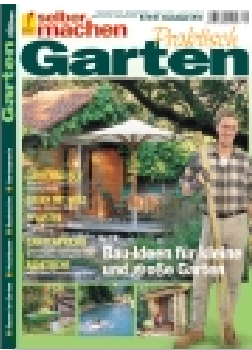


Sonderhefte zum Sonderpreis

Alle wichtigen Beiträge zu einem Themenkomplex haben wir für Sie zu kompakten und praktischen Sonderheften gebündelt, die Sie natürlich auch nachbestellen können – wie das genau geht, steht auf den Bestellkarten links. Die folgenden Sonderhefte haben wir für Sie vorrätig:

- **Heft 39/99:** „Traumhafte Garten-Ideen“
Der Hefttitel ist Programm: Wir schildern, wie ein neuer Garten in sechs Wochen entsteht, wie man mit Stein oder Holz gemütliche Gartensitzplätze baut und wie man Gemüsebeete anlegt, die zugleich dekorativ sind wie Staudenrabatten.
Extra: Mit Booklet zum Thema Holzschutz.
- **Heft 45/2001:** „Die schönsten Ideen für kleine und große Gärten“.
Der Gartenklassiker für alle, die besondere Anregungen für ihren besonderen Garten brauchen – vom Blumentopfmann über das Leiterregal bis hin zu außergewöhnlichen Gartenhäusern.
- **Heft 46/2001:** „Bad und Technik“
So machen Sie aus jedem schlichten Badezimmer eine Oase der Entspannung. Dazu bieten wir einen umfassenden Überblick über die Neuheiten auf den Gebieten Badmöbel, Sanitärkeramik und Armaturen.
- **Heft 47/2001:** „Wohnen im Landhausstil“
Auf prallgefüllten, opulent bebilderten Seiten finden Sie alles, was zu einem gemütlichen Heim unbedingt dazu gehört: Dielenböden und Kassettenwände, Bauernmöbel und Bauernmalerei, Öfen und Kamine.
- **Heft 48/2002:** „Mit neuen Ideen in den Frühling“
Fünf paradiesische Gärten voller Überraschungen stellen wir vor. Für Ihr grünes Paradies empfehlen wir Terrassenteiche und Bachläufe, romantische Lauben und ein Erdgewächshaus.

Jedes dieser Sonderhefte kostet Sie als Nachbestellung nur 3 Euro. Egal, wie viele Hefte Sie bestellen, es entstehen für Sie keinerlei Versandkosten.



Der praktische Gartenhelfer

Der Garten besteht nicht nur aus Pflanzen allein. Holz, in vielfältiger Form ver- und bearbeitet, hält und stützt, bietet Schatten und ganzjährigen Rückzugsraum. Wir zeigen in unserem neuesten Sonderheft „Garten Praktisch“, wozu Sie Holz alles brauchen, wie Sie es schützen und pflegen müssen und wie Sie es zu stabilen „Bauwerken“ verarbeiten. Ob es sich um berankte Pergolen,

praktische Gewächs- oder Gerätehäuser, ökologische Komposter oder blickdichte Zäune handelt – in diesem Heft finden Sie wirklich alles, was Sie dazu wissen wollen und müssen. Aber auch zu Themen wie Gartenteichen, Badeteichen, Brunnen, Bachläufen gibt es wieder viele wertvolle Tipps und Infos.

Das Sonderheft „Garten“ gibt's seit 10. Juni für 4,90 Euro am Kiosk.

GREIFEN SIE ZU!

Passen die neuen Türdrücker zum alten Schloss? Werden die alten Schraublöcher der Rosettengarnitur gut verdeckt? Damit alles klappt wie geschmiert, wenn Sie Drückergarnituren austauschen, und die Tür dann auch wirklich besser aussieht, zeigen wir, was Sie beachten müssen. Außerdem präsentieren wir eine Auswahl Türbeschläge – von antik bis ausgefallen.

ZEITLOS

Schön und griffig ist das Modell „1028“ aus Alu naturfarben mit Wellenlinie. Etwa 120 Euro. **FSB**



Ein Klassiker seit 1923 ist diese Klinke aus der Bauhaus-Ära. Aus Aluminium mit Kunststoffhülse. Rund 120 Euro. **FSB**



Den Griff „Zinell“ gibt es in Holz, Alu oder Kunststoff schwarz und weiß. 130 Euro. **Grundmann**



„Prestige“ aus poliertem Messing macht seinem Namen alle Ehre. Passend dazu gibt es Fenstergriffe. Etwa 68 Euro. **Bisschop**



Elegant präsentiert sich die Zimmerngarnitur „Rodos“ aus verchromtem Messing mit Langschild. Auch der Preis stimmt: 35 Euro. **Hoppe**



Fotos: Michael Holz (6), Jalag; Zeichnungen: Dick, Jalag

Drückergarnitur austauschen

Die Abmessungen der Drückergarnituren für herkömmliche Zimmertürschlösser sind genormt, was einen Austausch leicht möglich macht. Trotzdem muss gemessen werden. Und zwar die Größe des Drückervierkants (Bild links oben) und die Position der Bohrungen für die Schrauben, die die beiden Türschilder miteinander verbinden (Bild links unten). Wenn die Tür nicht lackiert werden soll, muß das neue Türschild die alten Schraubenlöcher abdecken. Dafür werden besonders lange Renovierschilder angeboten.

1 Alte Garnitur demontieren

Die Griffschilder sind mit Holzschrauben oder mit durchgehenden Gewindeschrauben befestigt, die Griffe durch Splint oder Gewindestifte gesichert.

2 Türschilder entfernen

Griffe rütteln und mit einem Ruck auseinander ziehen.

3 Schraubenlöcher markieren

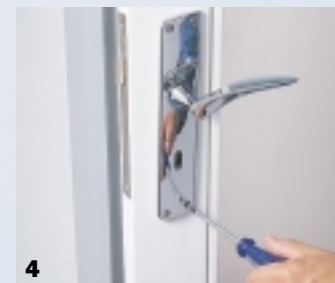
Das neue Schild mit Drücker ansetzen, ausrichten, anzeichnen und die Löcher vorbohren.

4 Garnitur montieren

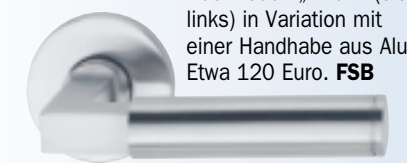
Die Türschilder ansetzen und die Griffe mit dem Vierkant zusammenstecken. Dann die Schilder anschrauben und die Griffe mit keilförmigen Stift oder der Schrauben sichern.

Den Vierkant kann man messen, damit aber die Positionen der Schraubenlöcher passen, nimmt man besser die alte Garnitur beim Kauf mit.

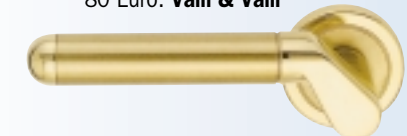
Der Abstand von dem Vierkantmittelpunkt bis zum Schlüsseldrehpunkt (Entfernung genannt) ist genormt. Er beträgt bei Zimmertürschlössern 70 mm.



Das Modell „1102“ (siehe links) in Variation mit einer Handhabe aus Alu. Etwa 120 Euro. **FSB**



„Petunia“ gibt es kombiniert in Messing matt/poliert oder Chrom/Edelstahl. Rund 80 Euro. **Valli & Valli**



Die schwungvolle Serie „R 011“ ist eine Kreation des Designers Philippe Starck. In Chrom poliert. Rund 165 Euro. **Karcher**



Wie ein Edelstein funkelt das meerblaue Muranoglas bei „Gemma“. Zirk 145 Euro. **Karcher**



MODERN

Edles Material wie Muranoglas macht „Aria“ zum Schmuckstück. Mit nickelmatter Oberfläche. Etwa 145 Euro. **Colombo**



Die Serie „150“ ist in fünf Dessins und je drei Farben erhältlich. Aus Stahl mit Nylonbezug in Felsgrau. Rund 80 Euro. **Hewi**



Ein Entwurf mit italienischem Esprit ist der Typ „1104“ (Design Mario Botta) aus Stahl. Etwa 250 Euro. **FSB**

Schlicht und überzeugend ist der Türbeschlag „Haven“ in Chrom mit Mattchrom. Rund 150 Euro. **Jado**



Die Pigmente auf der Hülse des „Starlight“ speichern Licht und geben es im Dunkeln ab. Etwa 50 Euro. **Glutz**

In knallrotem Leder und in Chrom präsentiert sich das edle Stück „Fedora“. Um 240 Euro. **Valli & Valli**

Mit kleinen Noppen auf der Handhabe hat man Modell „Milla“ fest im Griff. Rund 90 Euro. **Colombo**

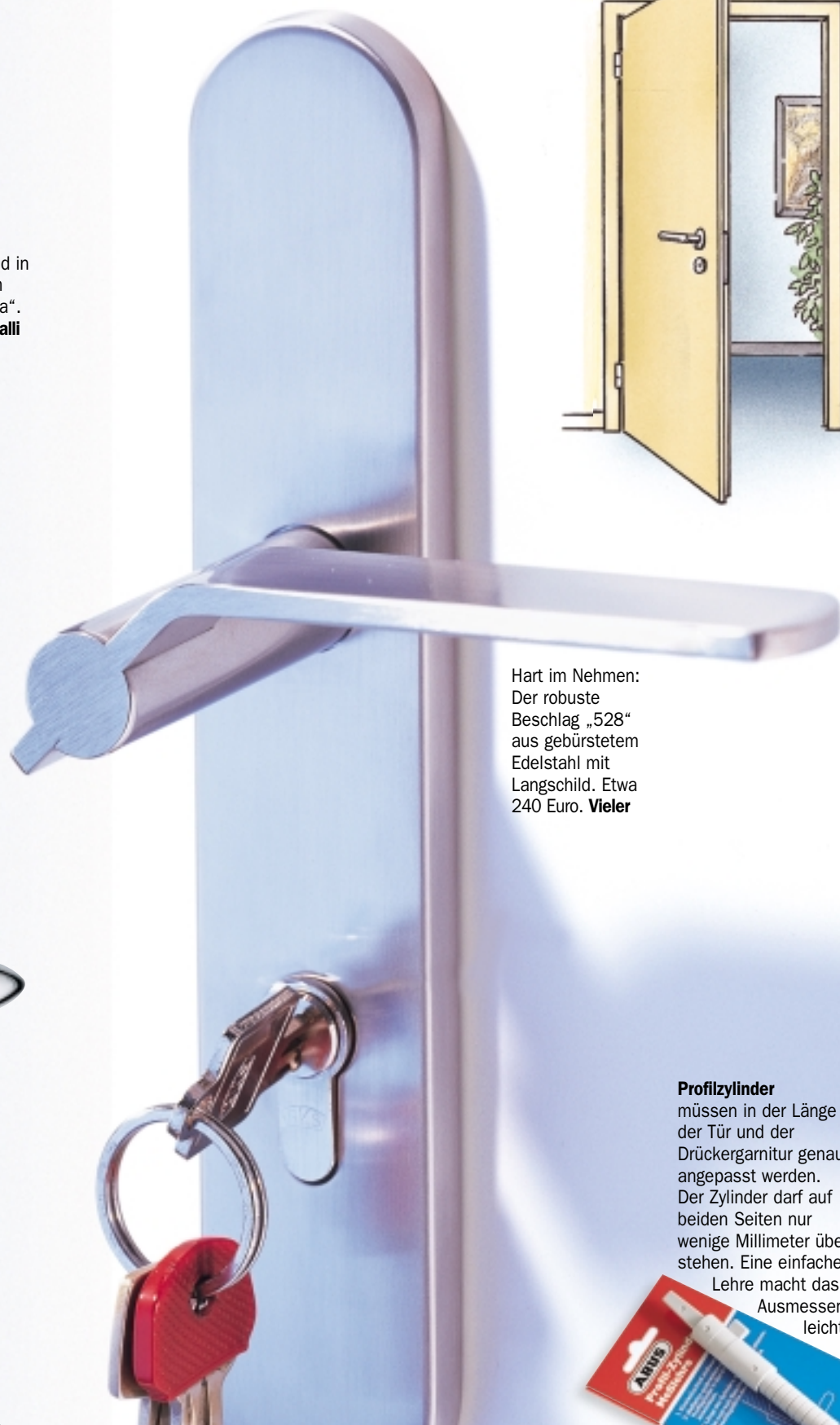
„Odessa“ aus Kunststoff gibt es in Orange, Blau und Schwarz. Etwa 46 Euro. **Karcher**

Klar und ästhetisch ist die Form der Garnitur „Pullmann“ aus Chrom. Zirka 137 Euro. **Jado**

ANTIK



Der Name der Serie „Kerameia“ spielt auf den Werkstoff an. Die bemalten Türgriffe – und Fensteröfen – aus Keramik passen optimal zum Landhausstil. Ab etwa 165 Euro. **Glass Design**



Hart im Nehmen: Der robuste Beschlag „528“ aus gebürstetem Edelstahl mit Langschild. Etwa 240 Euro. **Vieler**



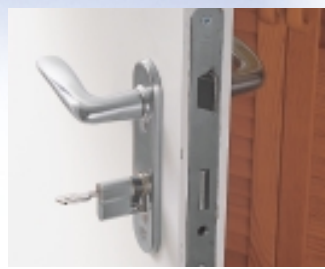
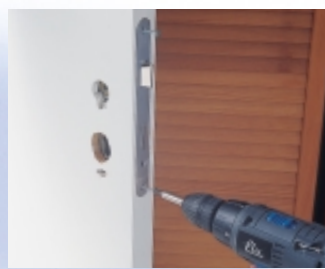
Profilzylinder müssen in der Länge der Tür und der Drückergarnitur genau angepasst werden. Der Zylinder darf auf beiden Seiten nur wenige Millimeter überstehen. Eine einfache Lehre macht das Ausmessen leicht.

Profilzylinder für mehr Sicherheit

Einfache Schösser lassen sich leicht gegen solche mit Profilzylinder tauschen. Als erstes werden Dröcker und Schilder entfernt, dann das Schloss ausgebaut. Mit dem alten Schloss als Muster kaufen Sie dann das neue.

Das neue Schloss sowie die Schilder werden montiert. Dann wird die Schließnase des Zylinders (richtige Länge ermitteln siehe links) mit dem Schlüssel senkrecht gestellt, so dass er ins Schloss eingesetzt werden kann.

Durch den Stulp, den sichtbaren Teil des Schlosskastens, wird die Halteschraube in den Schließzylinder gedreht. Die Schraube nicht zu fest anziehen, da sonst das Schloss leicht hakt oder klemmt.



Türschloss wechseln

Türanschlag beachten! Kauft man ein Schloss (unten), Türbänder oder Garnituren mit ungleichen Drückern, muss man auf die Anschlagrichtung achten. Linksanschlag bedeutet beispielsweise, dass die zum Betrachter hin aufschlagende Tür die Bänder auf der linken Seite hat.



- 1 Um das alte Schloss auszubauen, müssen zunächst die Griffe abgenommen, die Schilder entfernt und die Stulpschrauben ausgedreht werden. Sind die Fugen voller Lack, ritzt man mit einem Cutter vor, um zu vermeiden, dass der Lack abplatzt oder das Holz ausreißt. Dann wird das Schloss mit dem Schraubenzieher ruckartig gelöst.
- 2 Das neue Schloss wird probeweise eingesetzt.
- 3 Ist der Schlosskörper zu groß, wird das Loch mit dem Stechbeitel entsprechend vergrößert.
- 4 Das neue Schloss wird festgeschraubt, die Schlossschilder und Dröcker wieder montiert.



In Handarbeit ist dieser klassische Beschlag „10-7069“ gefertigt. Aus poliertem Messing. 208 Euro.

Antic & Deco

Die Neuauflage des Jugendstil-drückers aus Messing hat ein modernes Innenleben. 153 Euro.

Antic & Deco

Schmiedekunst vom Feinsten und nicht billig: „Senso“ aus Bronze. Etwa 215 Euro. **Strassacker**



Nur mit Langschild erhältlich: „Altair“ in poliertem Messing. Zirka 137 Euro.

Valli & Valli

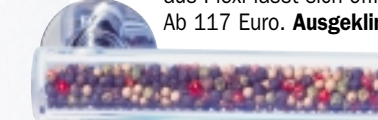


VERSPIELT

Prädestiniert für eingefleischte Vegetarier: die Mohrrübe als Türgriff. Ab 71 Euro. **Ausgeklinkt**



liebig austauschen. Die Hülse aus Plexi lässt sich öffnen. Ab 117 Euro. **Ausgeklinkt**



Die Banane als Wegweiser. Hier geht's wahrscheinlich in die Küche. Ab 71 Euro. **Ausgeklinkt**



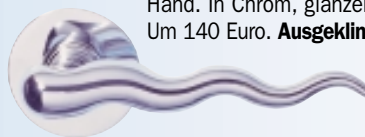
Lieben Sie Tiere? Dann können Sie sich einen Privatzoo zusammenstellen. Elf Arten, ab 80 Euro. **Ausgeklinkt**



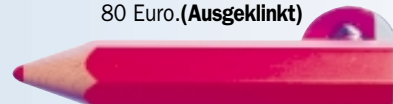
Sieht gefährlicher aus als es ist: Stacheldraht unter Plexiglas. Ab 127 Euro. **Ausgeklinkt**



„Alice“ mit ausgeprägten Rundungen liegt gut in der Hand. In Chrom, glänzend. Um 140 Euro. **Ausgeklinkt**



Manchmal ist der Rotstift die letzte Chance! Den Griff aus Holz gibt es ab etwa 80 Euro. **(Ausgeklinkt)**



Wo gibt's das?

Antic & Deco,
Telefon (0 89) 2 01 05 60;
Ausgeklinkt, Kai Kröger,
Telefon (0 40) 4 60 56 96;
P. Bisschop GmbH,
Telefon (0 20 51) 6 30 49;
Colombo Design,
Telefon (00 43/62 29) 31 00-0;
FSB Franz Schneider Brakel,
Telefon (0 52 72) 6 08-0;
Glass Design über BB-Design,
Telefon (0 22 03) 8 67 71;
Glutz AG,
Telefon (00 41/32) 6 25 65 20;
Grundmann Beschlagtechnik,
Telefon (00 43/27 64) 22 02-0;
Hewi Heinrich Wilke GmbH,
Telefon (0 56 91) 82-0;
Hoppe AG,
Telefon (0 64 28) 9 32-0;
Jado AG,
Telefon (0 60 74) 8 96-01;
Karcher GmbH,
Telefon (0 76 64) 91 64-0;
Strassacker,
Telefon (0 71 62) 16-0;
Valli & Valli GmbH & Co. KG,
Telefon (0 70 63) 97 06-0;
Vieler International KG,
Telefon (0 23 74) 52-0.

Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

TIPPS

Wenn es hakt und quietscht



Wenn die Falle beim Schließen der Tür nicht im Schließblech einrastet oder der Riegel klemmt, muss man die Aussparungen größer feilen.



Ein Türheber erleichtert das Anheben einer Tür – besonders wenn man allein arbeitet. So können Bänder geschmiert oder Ringe untergelegt werden.



Schleift die Tür beim Bewegen über den Boden, kann sie durch untergelegte Ringe angehoben werden.



Rosetten-Garnitur „Pullmann“ mit einem Griff aus Muranoglas. Etwa 133 Euro. **Jado**

Praktische Sicherheit



Not- und Gefahrenzylinder nennt man die Schlösser, die auch schließen, wenn auf der Gegenseite ein Schlüssel steckt. Ein Pluspunkt gegen die Gefahr des Selbst-aussperrens.

RAUCH

Lebensretter Rauchmelder

ist ein leiser Killer

Wenn's brennt, kommt der Tod oft im Schlaf, da Brandrauch meist zu spät wahrgenommen wird. Bei Bränden sterben in Deutschland jeden Tag zwei Menschen. Die meisten von ihnen könnten noch leben, denn ein Rauchmelder kostet nur ein paar Euro.

Feu er brennt heiß, hell und laut, aber Rauch tötet lautlos. Die größte Gefahr bei einem Wohnungsbrand entsteht lange bevor Hitze und Flammenschein Nachbarn und Feuerwehr auf den Plan rufen. Hamburgs Landesfeuerwehrarzt Dr. Sebastian Wirtz (43): „Das im Rauch enthaltene Kohlenmonoxid macht bewusstlos und überrascht besonders Schlafende unbemerkt. Der Tod erfolgt dann nicht durch das eigentliche Feuer, so dass die an Rauchgasen Erstickten meist ohne Brandwunden aufgefunden werden.“ Das muss nicht sein, denn der durchdringende Heulton eines Rauchmelders könnte warnen und Menschen die Flucht ermöglichen. Brandrauch enthält nicht nur betäubende Gase, er lässt auch die Augen tränen und ist tiefschwarz, weshalb die Orientierung selbst in vertrauter Umgebung unmöglich werden kann. Der Vizepräsident des Deutschen Feuerwehrverbandes (DFV), Rolf Ackermann, betont: „Die Zahl der Opfer ließe sich erheblich verringern, wenn Privathaushalte flächendeckend mit Rauchmeldern ausgestattet wären.“

Tatsächlich konnte in Ländern wie den USA und Großbritannien, die Rauchmelder gesetzlich vorschreiben, die Rate der rauchgasbedingten Todesfälle drastisch gesenkt werden. Auch in Deutschland gibt es auf Länderebene bereits Pläne, den Einbau von Rauchmeldern im privaten Wohnbereich vorzuschreiben.

Was tun bei Feuer?

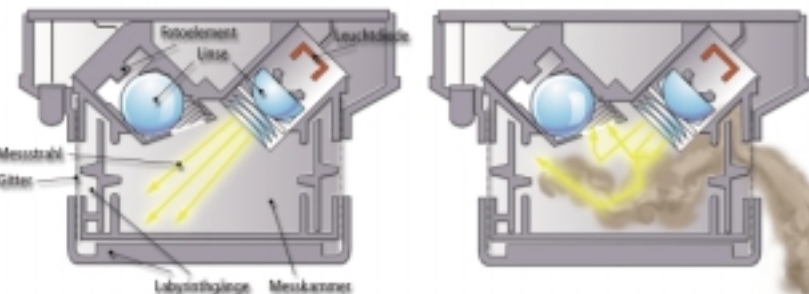
- Ruhe bewahren! Panik vermeiden
- Zimmer verlassen, Tür schließen, nicht abschließen
- Notruf an Feuerwehr (Telefon 112). Auch bei Kleinf Feuer!
- evtl. Löschversuch
- Mitbewohner warnen, Haus evakuieren
- Feuerwehr erwarten

Die unscheinbaren, handtellergroßen Warngeräte sind meist weiß-grau, silber oder holzfarben. In der Mehrzahl arbeiten sie mit einer 9-Volt-Blockbatterie und sind damit ein bis drei Jahre betriebsbereit. Gut ausgestattete Modelle zeigen den fälligen Batteriewechsel optisch oder akustisch an. Es gibt auch an das Stromnetz anschließbare 230-Volt-Geräte mit Notstrombatterie. Achten Sie beim Kauf auf einen Testknopf (unbedingt ausprobieren!) und eine mehrjährige Garantie. Rauchmelder gibt es im Elektrofachhandel, im Baumarkt

sowie bei Sicherheitsunternehmen. Es lohnt auch eine Anfrage bei der örtlichen Feuerwehr, die nicht nur in Sachen Brandschutz berät, sondern häufig auch Rauchmelder zum Selbstkostenpreis anbietet.

Die Preise reichen von 15 bis 50 Euro. Oft gibt es Sonderangebote. Je niedriger der Preis, desto genauer sollten Sie beim Kauf darauf achten, dass der Rauchmelder ein CE-Zeichen trägt und GS-geprüft ist oder einer internationalen Norm (BS 5446 Teil 1 bezie-

So funktioniert ein Rauchmelder



Im foto-elektrischen Rauchmelder sind eine Lichtquelle und eine Fotozelle so angeordnet, dass im Normalzustand kein Licht auf die Fotozelle trifft. Dringt Rauch in die Messkammer ein, brechen dessen Partikel das Licht. Die Strahlen werden auf die Fotozelle umgelenkt und lösen den Alarm aus. Die Sirene weckt Sie prompt mit 85 dBA.



Atemschutzgeräte schützen Feuerwehrleute vor Rauchvergiftungen. Feuer verzehrt den lebenswichtigen Sauerstoff in der Luft.

Recherche/Text: Sixta Uhl; Fotos: Bauer (2), Herst.: T. Straszburger



Verschiedene Bauformen, gleiches Wirkungsprinzip: die unauffälligen Geräte geben ohrenbetäubenden Lärm ab, wenn eindringender Rauch den Alarm auslöst. Rechtzeitige Flucht ist dann möglich. Kontrollieren Sie die Funktion regelmäßig (mindestens monatlich) durch Drücken des Testknopfes. Bei guten Meldern wird dann der Mechanismus in der Rauchkammer geprüft, schlechte testen nur den elektrischen Impuls. Wechseln Sie die Batterie, sobald optisch oder akustisch angezeigt wird, dass sie zur Neige geht.



Sicherheit soll Vorschrift werden. Per DIN-Norm 14676 soll demnächst die Anwendung (Einbau, Betrieb und Instandhaltung) von Rauchmeldern in Privathaushalten geregelt werden. Außerdem sind einheitliche, in ganz Europa geltende Richtlinien für technische Mindestanforderungen in Arbeit.

Ein Gasmelder (Foto unten) ist sicherer als die eigene Nase, wenn es darum geht, austretendes Gas aufzuspüren. Ob Erdgas oder Flaschengas, ob Etagenheizung oder Kocher im Wohnmobil – der Melder mit Netzanschluss meldet „Anröchiges“ lautstark. Preis: 50 bis 75 Euro. Achtung: Montagehinweise sind zu beachten! (FlammEx)



Die Notleuchte schaltet sich ein, wenn Alarm ausgelöst wird. Dieser Melder ist besonders für den Flurbereich geeignet. Wenn das normale Licht nicht mehr funktioniert, wird dennoch der Fluchtweg beleuchtet. (EI Electronics)



Das Prüfsiegel des Zulassungsinstituts der Versicherungswirtschaft sollte auf keinem Rauchmelder fehlen. Es bestätigt, dass die Geräte einheitliche Funktionsprüfungen bestanden haben. Trotzdem: Rabatt bei der Versicherungsprämie gibt es nicht.

ungsweise PrEN ISO 12239 (1995) oder 150/DIS 12239) entspricht. Keinesfalls fehlen sollte das VdS-Zertifikat. Falls Sie mehrere Räume mit Rauchmeldern ausstatten, sollten Sie eine Vernetzung erwägen. Wenn nachts im Keller ein Feuer ausbricht, ist das Alarmgeheul im Schlafzimmer vielleicht nicht zu hören, verbundene Melder würden gleichzeitig anschlagen. Es sind auch Rauchmelder mit Funkmodulen auf dem Markt, die eine Verdrahtung überflüssig machen. Der Wermutstropfen: die Funkmodule sind meist noch ohne VdS-Prüfzeichen. Rauchmelder arbeiten auf foto-elektrischer Basis (siehe Kasten links). Die schwach ra-

dioaktiven, so genannten Ionisationsrauchmelder werden in manchen europäischen Ländern zwar immer noch angeboten, sind aber in Deutschland bereits nicht mehr zugelassen. Beachten Sie unbedingt die Installationshinweise. Mit den beiliegenden Dübeln und Schrauben sind die Melder problemlos zu montieren. Sie werden an der Decke in der Raummittle von Wohn- und Schlafbereich angebracht. Weniger sinnvoll sind die Geräte in feuchten Räumen (Küche, Bad, Sauna). Hier drohen immer wieder Fehlalarme, die früher oder später wahrscheinlich zum Abschalten der Geräte führen. ■

Wo gibt's das?

D-Secour, Telefon (04 21) 4 32-800;
FlammEx (GEV), Telefon (05 11) 9 58-58 85;
EI Electronics, Telefon (02 11) 89 03-296;
DSH, Telefon (0 76 33) 9 33 39-0;
Einhell, Telefon (0 99 51) 9 42-0.
Die Adressen finden Sie auf Seite 68

INTERNET

Umfassende Infos gibt es unter www.rauchmelder-lebensretter.de

AEG Atlas Copco GmbH,
Langemarkstraße 35,
45141 Essen,
Tel. (02 01) 21 77-0,
I'net: www.atlascopco.de

Altec GmbH,
Industriegebiet Ost,
56727 Mayen,
Tel. (0 26 51) 4 20 33,
Fax (0 26 51) 4 33 91,
I'net: www.altec-alu.de

Antic & Deco Beschläge,
Kapuzinerstraße 37,
80469 München,
Tel. (0 89) 2 01 05 60,
Fax (0 89) 2 01 05 51,
I'net: www.antic-und-deco.de

ASV-Versand,
Rößbühlstraße 55–57,
77828 Bühlertal,
Tel. (0 72 23) 97 15-12,
Fax (0 72 23) 97 15-14,
I'net: www.asv-versand.de

A.S. Creation Tapetenfabrik,
Südstraße 47,
51645 Gummersbach,
Tel. (0 22 61) 5 42-0,
Fax (0 22 61) 5 58 83,
I'net: www.indes.de

Atlantex GmbH,
Godeffroystraße 46,
22587 Hamburg,
Tel. (0 40) 8 69 1 58,
Fax (0 40) 8 66 32 15,
I'net: www.markflex.de

Ausgeklinkt,
Geschwister-Scholl-Straße 25 a,
20251 Hamburg,
Tel. (0 40) 4 60 56 96

Bauhaus AG,
Gutenbergstraße 21,
68167 Mannheim,
Tel. (08 00) 3 90 50 00,
I'net: www.bauhaus-ag.de

BB Design,
Alte Apotheke 2,
51143 Köln,
Tel. (0 22 03) 86 77-1,
Fax (0 22 03) 86 77-3

Bisschop GmbH,
Stormstraße 1,
42549 Velbert,
Tel. (0 20 51) 6 30 49,
Fax (0 20 51) 60 13 44

Black & Decker,
Black & Decker-Straße,
65510 Idstein,
Tel. (0 61 26) 21-0,
Fax (0 61 26) 21-25 16,
I'net: www.blackanddecker.com

Robert Bosch GmbH,
Elektrowerkzeuge,
Max-Lang-Straße 40–46,
70771 Leinfelden-E'dingen,
Tel. (01 80) 3 33 57 99,
Fax (07 11) 41 06,
I'net: www.bosch-pt.de

BUG-Alutechnik GmbH,
Bergstraße 17,
88267 Vogt,
Tel. (0 75 29) 9 99-0,
Fax (0 75 29) 9 99-271,
I'net: www.bug.de

Ceresit über **Henkel**

Colombo-Design,
G.S. Georg Stemeseder,
Eisenwang 118,
A-5322 Hof bei Salzburg, Österr.,
Tel. (00 43/62 29) 31 00-0,
Fax (00 43/62 29) 31 00-60,
I'net: www.colombodesign.it

cool heat
Sommerhuber Keramik,
Resthofstraße 69,
A-4400 Steyer,
Österreich,
Tel. (00 43) 7 25 28 93-0,
Fax (00 43) 7 25 28 93-210,
I'net: www.cool-heat.at

Curver Kunststoff GmbH,
An der Trift 63,
63303 Dreieich,
Tel. (0 61 03) 8 08-0,
Fax (0 61 03) 8 08-235,
I'net: www.curver.com

Deutsche Poroton GmbH,
53637 Königswinter,
Tel. (0 70 00) 7 67 68 66,
I'net: www.poroton.org

DeWalt,
Richard-Klinger-Straße,
65510 Idstein,
Tel. (0 61 26) 21-1,
Fax (0 61 26) 21-27 70,
I'net: www.dewalt.de

D-Secour,
Emil-von-Behring-Straße 6,
28207 Bremen,
Tel. (04 21) 4 32 80-0,
Fax (04 21) 4 32 80-20,
I'net: www.firex-rauchmelder.de

DSH Hekatron,
Im Gaisgraben 11 a,
79219 Staufien,
Tel. (0 76 33) 9 33 39-0,
Fax (0 76 33) 9 33 39-33,
I'net: www.dassicherehaus.de

Dupli GmbH,
Industriestraße 19,
74855 Haßmersheim,
Tel. (0 62 66) 75-0,
Fax (0 62 66) 75-300,
I'net: www.dupli-color.de

DVA
Deutsche Verlagsanstalt,
Geibelstraße 6,
81679 München,
Tel. (0 89) 4 55 54-0,
I'net: www.dva.de

Einhell AG,
Wiesenweg 22,
94405 Landau/Isar,
Tel. (0 99 51) 9 42-0,
Fax (0 99 51) 17 02,
I'net: www.einhell.de

Electronic Partner Sterling,
Winterhuder Marktplatz 6–7,
22299 Hamburg,
Tel. (0 40) 46 51 85,
Fax (0 40) 47 08 86,
I'net: www.ep-sterling.de

EI Electronics,
Königsallee 60 f,
40212 Düsseldorf,
Tel. (02 11) 89 03-296,
Fax (02 11) 89 03-999,
I'net: www.eielectronics.com

Emco über **Erwin Müller**

Erfurt & Sohn,
Postfach 23 01 03,
42391 Wuppertal,
Tel. (02 02) 61 10-0,
Fax (02 02) 61 10-217,
I'net: www.erfurt.com

Erismann & Cie.,
Hafenstraße 16,
79206 Breisach,
Tel. (0 76 67) 9 09-0,
Fax (0 76 67) 9 09-220,
I'net: www.erismann.de

Finnforest Deutschland,
Louis-Krages-Straße 30,
28237 Bremen,
Tel. (04 21) 69 11-0,
Fax (04 21) 69 11-100,
I'net: www.finnforest.de

J. D. Flügger,
Postfach 74 02 08,
22092 Hamburg,
Tel. (0 18 05) 35 83 44 37,
I'net: www.fluegger.com

FSB Franz Schneider Brakel,
Nieheimer Straße 38,
33034 Brakel,
Tel. (0 52 72) 6 08-0,
Fax (0 52 72) 6 08-300,
I'net: www.fsb.de

Gartenbedarf Versand,
Günztalstraße 22,
87733 Markt-Rettenbach,
Tel. (0 83 92) 16 46,
Fax (0 83 92) 12 05,
I'net: www.richard-ward.de

GEV Gutkes Elektro
Vertriebs GmbH,
Owiedenfeldstraße 2 a,
30559 Hannover,
Tel. (05 11) 9 58 58 85,
Fax (05 11) 9 58 58 05,
I'net: www.flammex.de

Glunz AG,
Industriestraße 1,
37079 Göttingen,
Tel. (05 51) 50 62-0,
Fax (05 51) 50 62-298,
I'net: www.glunz.de

Glutz AG Beschläge,
Segetzstraße 13,
Ch-4502 Solothurn, Schweiz,
Tel. (00 41/32) 625 65 20,
Tel. (0 40) 46 51 85,
Fax (00 41/32) 625 65 35,
I'net: www.glutz.com

Grundmann
Beschlagtechnik GmbH,
A-3163 Rohrbach/Gölsen,
Österreich,
Tel. (00 43) 27 64 22 02-0,
Fax (00 43) 27 64 22 02-160,
I'net: www.grundmann.com

Gutta Werke,
Postfach 64,
77744 Schutterwald,
Tel. (07 81) 6 09-0,
Fax (07 81) 6 09-39,
I'net: www.gutta.de

Haro
Hamberger Industrierwerke,
Rohrdorfer Straße 133,
83071 St'kirchen-Ziegelsberg,
Tel. (0 80 31) 7 00-0,
Fax (0 80 31) 7 00-199,
I'net: www.haro.de

Henkel KGaA,
Henkelstraße 67,
40589 Düsseldorf,
Tel. (02 11) 7 97-82 72,
I'net: www.henkel.de

HEWI Heinrich Wilke GmbH,
Professor-Bier-Straße 1–5,
34454 Bad Arolsen,
Tel. (0 56 91) 82-0,
Fax (0 56 91) 82-319,
I'net: www.hewi.de

Hoppe AG,
Am Plausdorfer Tor 13,
35260 Stadtallendorf,
Tel. (0 64 28) 9 32-0,
Fax (0 64 28) 9 32-220,
I'net: www.hoppe.com

Ikea Deutschland GmbH,
Am Wandersmann 2–4,
65719 Hofheim,
Tel. (01 80) 5 51 52,
Fax (01 80) 5 55 52,
I'net: www.ikea.de

Jado Design AG,
Postfach,
63319 Rödermark,
Tel. (0 60 74) 8 96-01,
Fax (0 60 74) 9 80-62,
I'net: www.jado.com

Jaeger GmbH,
Siemensstraße 6,
71696 Möglingen,
Tel. (0 71 41) 24 44-0,
Fax (0 71 41) 24 44-55,
I'net: www.jaegerlacke.de

Kress Elektrik GmbH,
Postfach 166,
72403 Bisingen,
Tel. (0 74 76) 87-300,
Tel. (0 74 76) 87-342,
I'net: www.kress-elektrik.de

Lacon,
J.-S.-Piazolo-Straße 4 a,
68766 Hockenheim,
Tel. (0 62 05) 70 33,
Fax (0 62 05) 1 85 74,
I'net: www.lacon-rosen.de

Lesch-Torsysteme GmbH,
Grimmstraße 79,
01139 Dresden,
Tel. (03 51) 8 39 18-0,
Fax (03 51) 8 39 18-91,
I'net: www.lts-tore.de

Lunzenau GmbH,
Altenburger Straße 3,
09328 Lunzenau,
Tel. (03 73 83) 6 90-0,
Fax (03 73 83) 6 90-69,
I'net: www.lunzenauer.de

Emil Lux GmbH,
Emil-Lux-Straße 1,
42929 Wermelskirchen,
Tel. (0 21 96) 76-00,
Fax (0 21 96) 76-13 11,
I'net: www.emil-lux.de

Makita Werkzeug GmbH,
Keniastraße 20,
47269 Duisburg,
Tel. (02 03) 97 57-0,
Fax (02 03) 97 57-129,
I'net: www.makita.de

Mannesmann Brüder AG,
Lempstraße 2,
42859 Remscheid,
Tel. (0 21 91) 3 00-62,
Fax (0 21 91) 3 00-84,
I'net: www.bmag.de

Marburger Tapetenfabrik,
Bertram-Schäfer-Straße,
35274 Kirchhain,
Tel. (0 64 22) 81-0,
Fax (0 64 22) 81-223,
I'net: www.marburg.com

Metabowerke GmbH,
Metabo-Allee 9,
72622 Nürtingen,
Tel. (0 18 05) 22 34-63,
Fax (0 18 05) 22 34-64,
I'net: www.metabo.de

Metylan über **Henkel KGaA**

Mohr Decor International
Tapetenfabrik,
Essener Straße 60,
42327 Wuppertal,
Tel. (02 02) 7 48 43-0,
Fax (02 02) 7 48 43-10,
I'net: www.mohr-decor.de

Erwin Müller GmbH & Co.,
Breslauer Straße 34–38,
49803 Lingen/Ems,
Tel. (05 91) 91 40-0,
Fax (05 91) 91 40-811,
I'net: www.emco.de

Neudorff GmbH,
An der Mühle 3,
31860 Emmerthal,
Tel. (0 18 05) 63 83 67,
Fax (0 51 55) 60 10,
I'net: www.neudorff.de

Oase Wübker Söhne GmbH,
Tecklenburger Straße 161,
48477 Hörstel,
Tel. (0 54 54) 80-0,
Fax (0 54 54) 80-184,
I'net: www.oase-teich.de

OKT Kunststofftechnik,
Postdamm 43,
32351 Stemwede,
Tel. (0 57 73) 8 01-0,
Fax (0 57 73) 8 01-50,
I'net: www.okt.com

Osmo
Ostermann & Scheiwe,
Hafenweg 31,
48155 Münster,
Tel. (02 51) 6 92-0,
Fax (02 51) 6 92-259,
I'net: www.osmo.de

Overmann GmbH,
Lange Straße 15,
74889 Sinsheim,
Tel. (0 72 61) 68 69-00,
Fax (0 72 61) 68 69-69,
I'net: www.overmann.de

P + S International
Pickhardt & Siebert,
Kaiserstraße 90–104,
51643 Gummersbach,
Tel. (0 22 61) 35-0,
Fax (0 22 61) 35-339,
I'net: www.ps-international.de

Rasch GmbH,
Raschplatz 1,
49565 Bramsche,
Tel. (0 54 61) 81-0,
Fax (0 54 61) 81-115,
I'net: www.rasch.de

SBZ Robert Schwerdt,
Friedrich-Ebert-Straße 113–115,
49811 Lingen/Ems,
Tel. (05 91) 9 73 95-0,
Fax (05 91) 9 73 95-10,
I'net: www.schwerdt-online.de

Schick, Stone and more,
Ringstraße 25,
89081 Ulm-Lehr,
Tel. (07 31) 9 67 09-0,
Fax (07 31) 61 07 86,
I'net: www.marmor-schick.de

Schöner Wohnen Farbe
über **J. D. Flügger**

T.I.P.
Technische Industrie Produkte,
Hinterdörferweg 9,
74921 Helmstadt-Bargen,
Tel. (0 72 63) 91 32-0,
Fax (0 72 63) 91 32-20

Uhu GmbH,
Postfach 15 52,
77813 Bühl/Baden,
Tel. (0 72 24) 2 84-0,
Fax (0 72 24) 2 84-500,
I'net: www.uhu.de

Valli & Valli GmbH,
Industriestraße 1,
74206 Bad Wimpfen/Neckar,
Tel. (0 70 63) 97 06-0,
Fax (0 70 63) 66 23,
I'net: www.vallievalli.com

Verlag Eugen Ulmer,
Wollgrasweg 41,
70599 Stuttgart,
Tel. (07 11) 45 07-0,
Fax (07 11) 45 07-207

Verlag Th. Schäfer,
Schiffgraben 43,
30175 Hannover,
Tel. (05 11) 99 10 01-2,
Fax (05 11) 99 10 01-3

Vieler International KG,
Breslauer Straße 34,
58642 Iserlohn,
Tel. (0 23 74) 52-0,
Fax (0 23 74) 52-268,
I'net: www.vieler.com

Zaun-Zar GmbH,
Saarlandstraße 377,
55411 Bingen,
Tel. (0 67 21) 4 20 04-05,
Fax (0 67 21) 4 30 92,
I'net: www.zaun-zar.de

ZWO S Vertriebs GmbH,
Höfelweg 3,
76547 Sinzheim,
Tel. (0 72 21) 98 84-41,
Fax (0 72 21) 98 84-42,
I'net: www.christo-design.com

Der pflegeleichte Zaun

SelberMachen-Redakteurin Ingrid Hinze wollte nie wieder ihren Gartenzaun streichen müssen. Die Lösung hieß Aluminium. Hier ist ihr Bericht:



Das alte Ziegelmauerwerk musste vor der Montage teilweise neu verfugt und ausgebessert werden.

Unser Haus ist in die Jahre gekommen und brauchte dringend einen neuen Zaun. Die einst kunstvoll vom Schreiner gearbeiteten Pfosten und Latten aus Holz faulten vor sich hin und wurden nur noch von diversen Lack-schichten zusammengehalten. Wir hatten zwar durchaus Vorstellungen von unserer neuen Zaunanlage, aber wichtiger war für uns die Maxime: Nie wieder streichen! Die mühsame Prozedur mit Spachteln und Schleifen, erneutem Spachteln und Schleifen, Vorstreichen, Nachschleifen und Lackieren hatten wir alle drei Jahre wiederholen müssen. Doch war der frische Glanz nur allzu schnell wieder der aggressiven Witterung an der Nordseite unseres Hauses zum Opfer gefallen. Wetterfest und unverwüstlich sollte deshalb die neue Zaunanlage sein. Im Internet stießen wir auf die Dresdener Firma Lesch, die Zaunanlagen aus Aluminium nach individuellen Wünschen anfertigt. Die vierkantigen Alu-Profile und -Pfosten sind innen hohl, werden in den gängigen RAL-Farben nach dem Pulverschichtverfahren lackiert ►

Fotos: Christian Bordes



Gut verpackt wurden die vor-fertigten Zaunfelder mit allem Zubehör sechs Wochen nach der Bestellung ins Haus geliefert.



Die Stahlschuhe für die Alupfosten sind feuerverzinkt. Sie werden mit Edelstahlschrauben auf den Mauersockel gedübelt.



Die Pfosten werden über den Schuh geschoben. Es bleibt Spielraum, um mögliche Unebenheiten im Sockelbereich auszugleichen.



Eine Wasserwaage ist unentbehrlich, um die Bohrlöcher an den Pfosten präzise zu markieren. Dabei wird das Zaunfeld mit Keilen fixiert.



Eine stabile Unterlage gibt dem Alupfosten Halt beim Bohren und Gewindeschneiden. Alle Bolzen und Muttern sind aus Edelstahl.



Die Befestigungswinkel werden in die Rahmenprofile geschoben und mit Bolzenschrauben in die Alupfosten geschraubt.

Leichtbau für den Gartenzaun

Das Tor hat das gleiche Dekor wie die Zaunfelder. Wegen der Stufe und der hohen Mauer-säulen muss es aber rund 30 cm höher sein.



und dann millimetergenau zu Zaunfeldern zusammengeschaubt. Das Leichtmetall ist dank der speziellen Oberflächenbehandlung absolut korrosionsbeständig, gleichzeitig stabil, leicht und filigran. Zusätzlich gibt es Dekorelemente wie goldfarbene Kugeln, Spitz- oder Rundkappen, kleine Pyramiden oder Embleme. Wir entschieden uns aber für eine hanseatisch-schnörkellose Linienführung. Da die Firma ihre Produkte in Dresden und Umgebung selbst montiert, ließen wir uns die 7 m Zaun als Bausatz bestehend aus Drehtür, Pfosten und Zubehör (Schrauben, Muttern, Dübeln etc.) nach Hamburg liefern. Preis: rund 2400 Euro. Um beim Messen kein Risiko einzugehen, hatten wir zuvor eine maßstabsgerechte Zeichnung der alten Ziegelpfeiler und des Sockels eingeschickt. Bei der Montage half uns dann – zum Glück – ein handwerklich versierter Kollege. Denn das Setzen präziser Markierungslinien, das lotgerechte Ausrichten der Pfosten sowie das waagerechte Austrimmen aller fünf Zaunfelder setzte eine ruhige Hand voraus. ■

wo gibt's das?

Lesch-Torsysteme,
Telefon (03 51) 8 39 18-0,
Fax (03 51) 8 39 18-91,
l'net www.lts-tore.de
Die Adressen finden Sie auf Seite 68.



Für die beiden Scharniere gibt es Befestigungsplatten mit einer Justierschraube zur exakten Ausrichtung des Torflügels.



Erst wenn das Torelement arretiert ist, wird das Schließblech so mit drei Dübeln im Pfeiler befestigt, dass das Schloss mühelos einschnappen kann.



Das Hebelschloss mit seinen Langschildern gehört zum Lieferumfang. Die Bohrungen für die Befestigung und für den Schließzylinder sind vom Hersteller vorgegeben.



Für das genaue Justieren werden die Zaunfelder und das Tor vor dem Verschrauben provisorisch mit Klötzchen und Keilen fixiert und ausgerichtet.

Aluminium statt Eisen

Nie wieder entrostet

Eine Alternative zu Zäunen aus Holz und Eisen sind solche aus Aluminium. Der Clou: Das pulverbeschichtete Material ist sehr langlebig, und Lackieren entfällt in Zukunft. Alu-Zäune gibt es passend zur Architektur des Hauses in verschiedenen Formen – als Palisaden im Gründerzeitstil oder Latten im Landhaus-Look.



GLÄNZENDER ABSCHLUSS

Die filigranen Stäbe bei diesem Palisadenzaun haben einen geringen Abstand von 7 cm. Krönender Abschluss der geschwungenen Elemente sind Spitzkappen aus Gold. 100 x 100 cm etwa 180 Euro. *Lesch*



KLASSISCHES VORBILD

Das Modell „Potsdam“ in der Farbe Grauglimmer imitiert einen klassischen Eisenzaun. Dieser Zaun wird auch in den Farben Weiß, Grün und Braun angeboten. 100 x 100 cm kosten rund 340 Euro. *Zaun-Zar*

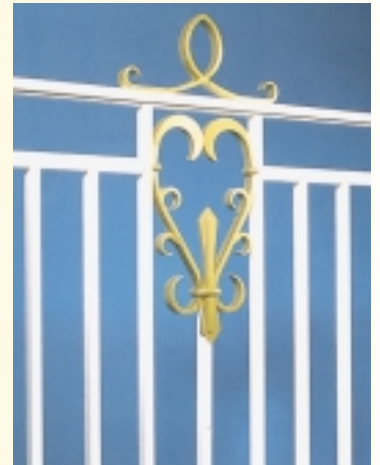


GESTALTUNG AUS EINEM GUSS

Das Geländer „Bad Kreuznach“ als Sonderanfertigung in Taubenblau. Diese schnörkellose Ausführung mit Kreuzen in den einzelnen Zaunfeldern passt als Balkongeländer wie auch Zaunanlage gut zu moderner Architektur. 100 x 100 cm rund 355 Euro. *Zaun-Zar*

Zierrat hat seinen Preis

Ob Kugeln für die Pfosten, Spitzkappen als Abdeckung oder Zierelemente wie der schöne Schnörkel rechts – Extras werden von allen Herstellern angeboten und haben ihren Preis: der Dekor „Berlin“ in Gold kostet rund 70 Euro. *Lesch*





Aluminium statt Holz

Nie wieder streichen

ZACKIGER ZAUN

Am Pfosten hat der Aluzaun Typ „Meppen“ eine Normhöhe von 77 cm, die Einzelteile werden mit Edelstahlschrauben zusammengefügt. Neben Weiß sind alle RAL-Farben möglich. Bei den Maßen 77 x 100 cm ist der Preis etwa 160 Euro. *SBZ*



GRÜN IST BELIEBT

Der Lattenzaun „Classic“ ist in geschwungener Form, aber auch mit geradem Abschluss erhältlich. Die Abdeckkappen gibt's in runder (Abbildung), in spitzer mit Zierrhombus oder in flacher Ausführung. Standardfarben sind Grün, Weiß und Schokoladenbraun. 75 x 100 cm kosten etwa 160 Euro. *Lesch*



GELUNGENE VARIATION

Eine traditionsreiche Variante ist das Modell „Hamburg“. In Kombination mit Spaliergittern kommt Abwechslung in die lange Reihe. 100 x 100 cm rund 350 Euro. *Zaun-Zar*



DIE MONTAGE IST EINFACH

Das System „Gittal“ garantiert dem Selbstbauer leichten und schnellen Zusammenbau, da die Zaunelemente bis auf die Pfosten bereits montiert sind. 89 x 200 cm für rund 230 Euro. *Altec*



SCHÖNE AUSSICHTEN

Das Zaunprogramm „Exterior“ bietet Elemente von 60 bis 100 cm Höhe. Verdeckt liegende Beschläge und Verbindungsteile aus Edelstahl versprechen Langlebigkeit. Briefkästen, Türöffner und Beleuchtung lassen sich problemlos in die Anlage integrieren. 100 x 100 cm etwa 175 Euro. *Bug-Alutechnik*



wo gibt's das?

Altec, Telefon (0 26 51) 4 20 33;
Bug-Alutechnik, Telefon (0 75 29) 9 99-0;
Lesch, Telefon (03 51) 8 39 18-0;
SBZ, Telefon (05 91) 9 73 95-0;
Zaun-Zar, Telefon (0 67 21) 4 20 04-05.
Die Adressen finden Sie auf Seite 68.

GARTEN IM SEPTEMBER



Susanne Nüsslein-Müller, Diplom-Biologin, sagt Ihnen, was in diesem Monat zu tun ist.

Jedes Jahr im Spätsommer freue ich mich über die vielen verschiedenen Gräser, und nehme mir vor, im Frühjahr noch mehr von ihnen in meinen Garten zu holen. Ihre schönste Zeit haben sie jetzt, doch viele sehen auch im

Winter noch malerisch aus. Im Gemüsegarten ist jetzt Haupterntezeit. Wie man Zwiebeln lagerfähig erntet, lesen Sie auf Seite 83 oben. Bald beginnt auch die Pflanzzeit für Zwiebelblumen. Tipps fürs Pflanzen finden Sie auf Seite 84.

JETZT DARAN DENKEN:

● Rhabarber teilen

Wenn die Blätter verwelkt sind, können Rhabarberhorste aufgenommen, geteilt oder komplett verpflanzt werden. Rhabarber braucht humus- und nährstoffreichen Boden in leicht schattiger Lage.

● Zweijährige ins Beet pflanzen

Vorgezogene zweijährige Sommerblumen wie Stiefmütterchen, Vergissmeinnicht oder Goldlack jetzt in Beetlücken pflanzen.

● So reifen Tomaten aus

Wenn die Nachttemperaturen unter 10° C fallen, können Tomaten nicht mehr ausreifen. Die Tomatenrispen pflücken und im Haus nachreifen lassen.

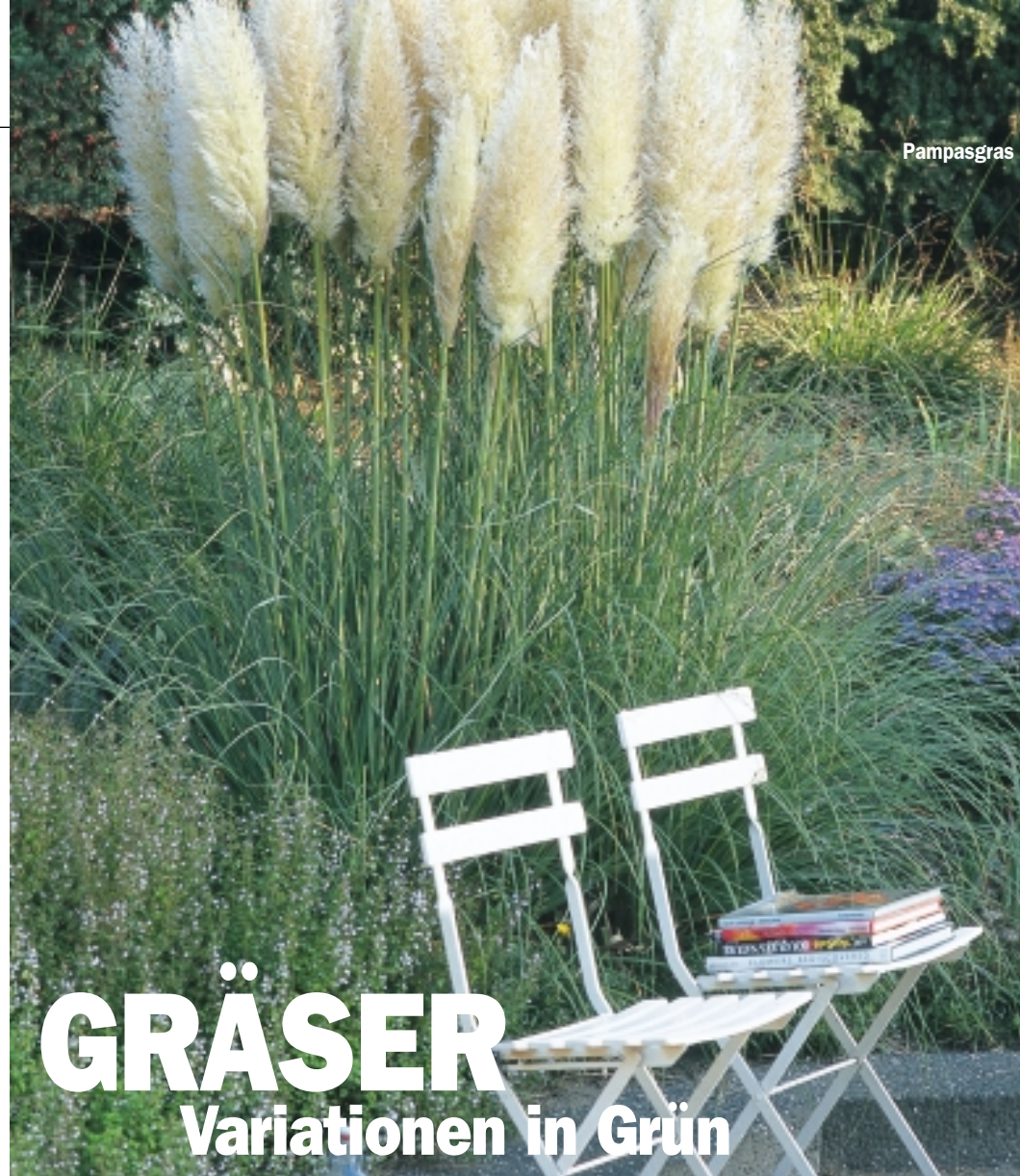
● Rasen mit Herbstdünger düngen

Rasen mit speziellen, stickstoffärmeren Düngern versorgen (zum Beispiel Substral-Rasen-Herbstdünger), damit er gesund über den Winter kommt.

● Hortensien trocknen

Hängen Sie die Blütenstände in kleinen Bündeln an einem warmen, trockenen Platz kopfüber auf, um haltbare Trockensträube zu bekommen.

Wenn die Blütenstände der Hortensien im Spätsommer ihre Farbe wechseln, ist der richtige Zeitpunkt, um sie zum Trocknen zu ernten. Die Hochblätter kräuseln sich nun nicht mehr beim Trocknen.



Pampasgras



Silberährengras



Chinaschilf 'Malepartus'



Japanwaldgras

Pampasgras hat die größten Blütenbüschel. Silberährengras zeichnet sich durch eine lange Blütezeit aus. Chinaschilf besticht durch farbenfrohe Blüten. Japanwaldgras färbt sich im Herbst Rosarot.

Ob als imposante Solitärpflanzen, im Staudenbeet oder auch am Teichrand – Gräser verzaubern den Garten.

Viele Ziergräser laufen jetzt im Spätsommer zu Hochform auf, schmücken sich mit filigranen Samenständen oder lassen durch das langsame Verfärben der Blätter den nahen Herbst ahnen. Die Auswahl an verschiedenen Sorten ist groß. Für jeden Lebensraum gibt es passende Gräser: vom 20 cm hohen Blauschwingel für den Steingarten bis zum riesigen Pampasgras als Sichtschutz an der Terrasse.

● Achten Sie beim Kauf auf den Lebensraum des Grases. Es gibt auch schöne Schattengräser, die

unter Gehölzen oder im Gebäudeschatten vom Vorgarten Abwechslung in Staudenpflanzungen bringen. Einige von ihnen sind sogar wintergrün wie die Waldmarbel.

● Viele Gräser, die sonnige Plätze lieben, sind stimmungsvolle Partner für späte Blütenstauden wie Rudbeckien, Astern oder auch Chrysanthemen.

● Pampasgras braucht im Winter einen Schutz vor zuviel Nässe. Binden Sie die Halme im Herbst im oberen Drittel zusammen, damit die Basis nicht verfaulen kann.

Die schönsten Ziergräser für den Garten

Name	Höhe in cm	Standort
Pampasgras (<i>Cortaderia selloana</i>)	220	volle Sonne in nährstoffreichem Boden
Chinaschilf (<i>Micanthus sinensis</i>)	70-200	sonnig bis halbschattig und nährstoffreich
Rutenhirse (<i>Panicum virgatum</i>)	110	sonnig und warm, in fast allen Böden
Riesensegge (<i>Carex pendula</i>)	110	halbschattig auf kalkarmen Böden
Silberährengras (<i>Achnatherum</i>)	90	vollsonnig, auf eher trockenen Böden
Lampenputzergras (<i>Pennisetum</i>)	100	sonnig, auf allen durchlässigen Böden
Diamantgras (<i>Calamagrostis</i>)	80	vollsonnig, auf nicht zu trockenem Boden
Japanwaldgras (<i>Hakonechloa</i>)	40	für halbschattige Plätze mit feuchtem Boden

Doppelter Wasserspaß: Fontänen mit Licht



Mit diesen beleuchteten Fontänen hat man auch noch etwas vom Spiel des Wassers, wenn die Dämmerung einsetzt. Die Halogenbeleuchtung ist gleich in die Wasserdüse mit eingebaut. Vier Lichtdüsen sind erhältlich: eine Teichfackel, ein Lichtkelch, ein Wasserschleier mit Lichtlava und ein Lichtsprudler (ab 50 Euro). Oase-Pumpen, Telefon (05454) 80-0 I'net: www.oase-pumpen.com



Zwiebeln trocknen

Küchenzwiebeln sollten Sie erst ernten, wenn das Laub abgestorben ist. In regenreichen Sommern wartet man häufig vergeblich darauf. Um bei der Reife etwas nachzu- helfen, sollten Sie die Zwiebelreihen mit einer Grabegabel von einer Seite leicht anheben, damit ein Teil der Wurzeln abreißt. Somit unterbrechen Sie zumindest teilweise die Wasserversorgung und die Zwiebeln reifen schneller aus. Ernten Sie die Zwiebeln möglichst immer bei trockenem Wetter und lassen Sie sie vor dem Einräumen vortrocknen.

BUCHTIPP

Mit Steinen den Garten umgestalten

„Steinarbeiten im Garten“ ist ein Ratgeber rund um das Werken mit Natur- und Kunststeinen. Zuerst werden die wichtigsten Arbeitstechniken mit Zeichnungen ausführlich erklärt und das nötige Arbeitsgerät aufgelistet. Es folgen

16 nützliche und dekorative Bau-Ideen mit Naturstein wie eine Sonnenuhr, eine Gartentreppe oder ein gemauertes Hochbeet. Alle Objekte werden in bebilderten Schritt-für-Schritt-Anleitungen dargestellt. Die genauen Anweisungen machen das Nacharbeiten leicht.

G. und A. Bridgewater: „Steinarbeiten im Garten“, Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart; 128 S., Preis: 19,90 Euro; ISBN 3-8001-3587-6



Zwiebel- blumen mit Begleitung

Die Regale in den Garten-
centern quellen jetzt wieder
über mit bunten Tüten unzäh-
liger Blumenzwiebelsorten. Da
kann man kaum widerstehen,
zuzugreifen.

● Für Pflanzgefäße eignen sich
vor allem frühe und mittelfrühe
Sorten, die nicht zu hoch wer-
den (bis 35 cm). Auf Lücke ge-
setzt, sehen Narzissen, Tulpen
oder Traubenhyazinthen zwi-
schen kleinblütigen Stiefmüt-
terchen hübsch aus.

● Im Blumenbeet können Sie
die Blumenzwiebeln gleich mit
Zweijährigen wie Vergissmei-
nicht, Goldlack oder Horn-
veilchen zusammensetzen. Sie
füllen auch Lücken, die ver-
blühte Sommerblumen im Beet
gelassen haben.

● In der Blumenwiese zeigen
sich Zwiebel-Wildarten wie
kleine Narzissen, botanische
Tulpen und Elfenkrokusse als
erste im Jahr.

**Noch mehr über Zwiebel-
blumen finden Sie ab Seite 86!**

Fotos: Krohme (5), Nickig (1)



Mit zweijährigen Blumen: Wenn die
Sommerblumen verblüht sind, kön-
nen Sie Tulpen und Narzissen zu-
sammen mit Jungpflanzen von Zwei-
jährigen wie Hornveilchen pflanzen.



Zwei Farben, zwei Höhen: Im näch-
sten Jahr werden die gelben Blüten
der 40 cm hohen Iris bucharica über
einem Teppich von 20 cm hohen,
blauen Traubenhyazinthen schweben.



Wilde Blütenteppiche: Zusammen
mit den gelben Winterlingen wirken
Schneeglöckchen nochmal so gut.
Am Gehölzrand oder unter Bäumen
breiten sich beide schön aus.



Praktische Sichel zum Kräuterernten

Jetzt wird es Zeit, Kräuter für den Winter
zu ernten. Mit dieser Kräutersichel aus
Edelstahl (Länge: 18 cm) geht das leicht.
Sie hat einen Buchenholzgriff und eignet
sich besonders gut für die Ernte von Thy-
mian, Rosmarin oder Lavendel (9 Euro).
**Gartenbedarf-Versand, Tel. (08392) 1646;
I'net: www.gartenbedarf-versand.de**



Delikatessen mit Rosenduft



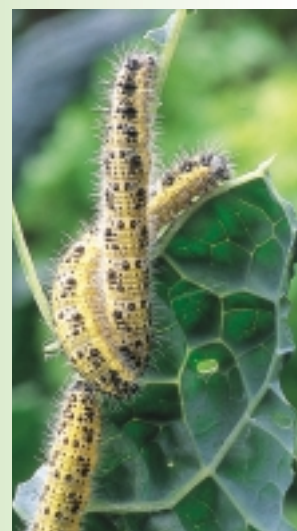
Rosenduft kann
man nicht nur als
Parfüm oder Seife
über die sommer-
liche Blütezeit
hinaus genießen.
Auch für die Küche
gibt es zahlreiche
Produkte mit
natürlichem Rosen-
aroma wie Rosen-
essig, Rosengelee,
Rosentee, Rosen-
likör und vieles
mehr. Alle Produkte
werden aus
unbehandelten
Rosenblüten herge-
stellt und sind im
Versand erhältlich.
**Lacon, Telefon
(06205) 70 33;
I'net: www.lacon-rosen.de**

Kombi-Spray schützt Pflanzen



Der natürliche Wirk-
stoff Pyrethrum ist ge-
gen vielerlei saugende
Schädlinge wirksam.
Im Gegensatz zu vie-
len anderen Mitteln
wirkt er auch gegen
Spinnmilben. In dem
Spray „BioMyctan
Spinnmilbenfrei“ ist
zudem noch Lecithin
enthalten, das den Be-
fall mit Echtem Mehl-
tau vorbeugt. Die
200-ml-Sprühdose
kostet 7,25 Euro.
**Neudorff, Info-Telefon
(0180) 563 83 67,
I'net: www.neudorff.de**

Pflanzen SCHUTZ



✿ **Wein vor Vögeln schützen**
Weintrauben sind nicht nur bei
Menschen sehr beliebt. Wein-
stöcke im Kübel und am Wand-
spalier deshalb rechtzeitig mit
Vogelschutznetzen versehen.
✿ **Lärchenminiermotten**
Jetzt werden die Schäden ihrer
Raupe sichtbar. Die Spitzen
befallener Nadeln werden
durch den Fraß durchsichtig.
Einzelne Zweige entfernen, bei
starkem Befall mit „Roxion“
(Scotts Celafior) spritzen.
✿ **Raupe am Palmkohl**
An späten Kohlsorten wie Grün-
oder Palmkohl sollten Sie
weiterhin auf Kohlweißlings-
raupen achten (Foto) und diese
regelmäßig absammeln.



Jetzt beginnt die Pflanzzeit für Frühjahrsblüher

Wer Zwiebeln sät, wird Blumen ernten

Tulpen, Narzissen und viele andere Zwiebelblumen sorgen im Beet und im Rasen, in Balkonkästen und Kübeln für einen bunten Frühling. Wer bald schon Blüten sehen will, setzt schnell noch Herbstzeitlose.

Am schönsten sind Zwiebelblumen in Gruppen, die als dicke Farbtupfer weithin leuchten. Narzissen, Traubenhyazinthen, Krokusse, Blausternchen und viele andere werden mit den Jahren von selbst üppiger, wenn sie in lockerem, gut dräniertem Boden stehen. Die meisten Tulpen blühen besser, wenn man sie jährlich aus dem Boden nimmt und an einem trockenen Ort lagert. Das ist ganz einfach: Die Zwiebeln werden dicht, aber ohne sich zu berühren in Körbe gelegt und in der richtigen Tiefe eingegraben. Nach der Blüte nimmt man die Körbe aus dem Boden und setzt sie an einer unauffälligen Stelle wieder ein. Wenn das Laub vergilbt ist, holt man sie mit dem Korb ins Haus.

Eine üppige Blüte ist nur bei einwandfreien Blumenzwiebeln zu erwarten. Die Zwiebeln sollten fest und glatt sein, keine Schimmelspuren oder weichen Stellen haben. Wenn man sie nicht selber in Gartencenter oder auf dem Markt aussuchen kann, sollte man sie von renommierten Versendern beziehen. Sonderangebote zu kaufen, lohnt sich selten: Die Zwiebeln sind oft überlagert oder minderwertig. ➤



Der Weg zum bunten Rasen

Wie Rasen brauchen auch Blumenzwiebeln einen mäßig nährstoffreichen, durchlässigen Boden. Verdichteter, dauerfeuchter Boden (an Moos im Rasen leicht zu erkennen) ist nicht geeignet, denn die Zwiebeln faulen darin schnell.

- 1** An der Pflanzstelle wird eine Rasensode abgestochen und das Pflanzloch so vertieft, dass die Zwiebeln richtig liegen. Pflanztiefe = doppelte Zwiebelhöhe.
- 2** Langzeitdünger, ins Pflanzloch gegeben und mit

- der Erde vermischt, liefert im ersten Jahr Nährstoffe. Später reicht die normale Düngung des Rasens aus.
- 3** Wenn die Zwiebeln richtig liegen, füllt man Erde auf und drückt die Rasensode wieder fest an.



Herbstzeitlose und Narzissen locker im Rasen verteilt

- 1** Herbstzeitlose sind nicht nur hübsch, sondern auch äußerst wirksam gegen Wühlmäuse. Die Tiere knabbern an den Zwiebeln und verschleppen sie im Garten.

- Der Biss ist jedoch tödlich, denn Herbstzeitlose enthalten das Gift Colchicin.
- 2** Damit Pflanzungen natürlich aussehen, streut man die Zwiebeln mit vollen

- Händen auf dem Rasen aus und pflanzt sie dort, wo sie liegen bleiben.
- 3** Sie wachsen in wenigen Jahren zu schönen Pulks heran.



Fotos: Stein (9), Evers (6), Baumjohann (3), Zeichnungen: Straszburger

Frühlingspracht in Kästen, Kübeln und Töpfen

Fast noch einfacher als im Garten ist die Kultur von Zwiebelblumen auf dem Balkon. Die Zwiebeln werden ebenfalls im Herbst gepflanzt (Überwinterung siehe Kasten) und nach der Blüte mit Topf oder im Korb umgestellt.

1 Eine dicke Dränageschicht aus Tonscherben oder Blähton sowie lockere, leicht sandige Blumenerde sind das Richtige für Blumenzwiebeln im Topf. Das Pflanzgefäß wird etwa zur Hälfte gefüllt. Die Erde dann gründlich gießen, damit sie sich setzt.

2 Der Pflanzkorb soll plan auf der Erde liegen und nicht klemmen. So bleibt keine Luft unter den Zwiebeln, und der Korb lässt sich später leicht herausheben. **3** Die Zwiebeln können sehr dicht gelegt werden, sollten sich aber nicht berühren. Deshalb füllt man

etwas Erde in den Korb und drückt die Zwiebeln mit der flachen Seite nach unten hinein. Dann mit der restlichen Erde auffüllen.

4 Den Winter über kann der Topf an einem frostfreien Platz im Haus stehen. Sobald sich die ersten grünen Spitzen zeigen, kommt er an einen hellen, kühlen Platz und wird vorsichtig gegossen. Auch ein geschützter Platz auf der Terrasse oder dem Balkon ist jetzt ideal.

Zwiebelblumen im Balkonkasten überwintern?

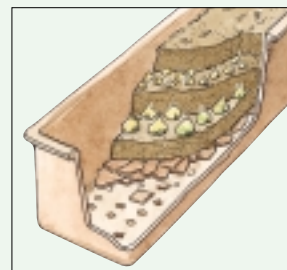


Mit Winterschutz können Zwiebelblumen im Balkonkasten oder Topf auch draußen bleiben. Das hat den Vorteil, dass sie nicht zu früh austreiben und gut abgehärtet sind. Als Schutz eignet sich eine dicke Packung Laub oder Stroh auf der Blumenerde. Einzelne Töpfe können auch in große Behälter gestellt und ganz in Laub eingehüllt werden. Wenn sich grüne Spitzen zeigen, wird die Schutzschicht vorsichtig abgenommen.

Kübel mit Etagenbepflanzung

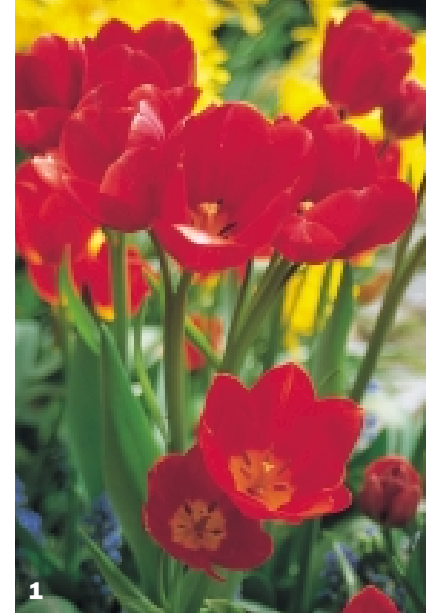
Wenn die Zwiebeln übereinander liegen, lässt sich die Blütezeit um viele Wochen verlängern. Zwei Beispiele: Im Balkonkasten liegen auf der unteren Ebene 30 bis 35 Zwiebeln von gefüllt blühen-

den Tulpen, darüber je 50 gelbe Krokusse und 50 Winterlinge. Der Kübel ist mit 30 frühen roten Tulpen (unten), 20 weißen Hyazinthen (Mitte) und 25 weißen Narzissen (oben) gefüllt.



Traumhafte Tulpen

Mit neuen Züchtungen und der Wiederentdeckung historischer Sorten wird die Auswahl an Tulpen jedes Jahr größer. **1.** Die Bouquet-Tulpe ‚Red Georgette‘ bringt wie ihre wilde Ursprungsform drei bis fünf Blüten aus einer Zwiebel hervor. **2.** Sehr robust ist die historische Tulpe ‚Rembrandt‘. Sie bleibt im Boden und blüht jahrelang. **3.** Die mehrblütige Wildtulpe *Tulipa praestans* ‚Fusilier‘ eignet sich gut zum Verwildern. **4.** Elfenbein und frisches Grün sind die Farben der Viridiflora-Tulpe ‚Spring Green‘. Sie blüht sehr lange und zuverlässig und hält sich gut in der Vase. **5.** Die botanische Tulpe ‚Toronto‘, die zur Tulipa-Greigii-Gruppe gehört, blüht sehr früh und ist sehr gut für die Pflanzung in Kästen und Kübeln geeignet.



BUCHTIPP

Als Führer durchs Reich der Zwiebelblumen eignet sich dieses Handbuch hervorragend. Es bietet in einem allgemeinen Teil Informationen über Verwendungsmöglichkeiten, Pflanzen, Pflege und Besonderheiten der Arten und Sorten. In einem großen zweiten Teil werden knapp 400 Zwiebelblumen in Bild und Text vorgestellt. **„BdB-Handbuch Blumenzwiebeln“, Verlag Grün ist Leben, 160 Seiten, 18 Euro**



VORSCHAU

OKTOBER



Renovieren
an einem Wochenende

Arbeiten gegen die Uhr

Wir haben für Sie ausprobiert, wieviel Renovierung tatsächlich in ein Wochenende passt. Fußboden, Wände und Fensterdekoration – alles frisch! Mit Stundenplan, Einkaufsliste und Erfolgsgarantie.



Gute Bodenhaftung

Laminat, Parkett oder Kork – welcher Belag ist für welchen Raum geeignet? Der bodenständige Ratgeber für Ihre Renovierung.



Bauplan Vordach

Passend zur Herbstzeit: ein Vordach für Ihren Eingang. Denn Sie haben es sich verdient, wenigstens Ihre Gummistiefel im Trockenen anzuziehen.

In Heft 10/2002 für Sie geplant

Bohrmaschine

PSB 700 RE, so heißt die neue Einsteiger-Schlagbohrmaschine von Bosch mit Auto-Lock. Die neuen Grünen – Top oder Flop?

Viel Lärm ums Laub

Streitobjekt Laubsauger – unverzichtbarer Helfer im Kampf gegen herbstliche Laubfluten oder lautstarkes Ärgernis? Ein Frontbericht.

Fabrikverkauf

Einkufen direkt im Werk: Die große Adressen-Übersicht rund um Werkzeug, Baumaterial, Möbel und Garten.



Blumentopf-Design

Mit unseren Deko-Ideen können Sie mehr als nur einen Blumentopf gewinnen.



Mögen Sie Messer?

Dann sollten Sie das nächste SelberMachen nicht verpassen! Schaufenster: Vom Cutter bis zum Edel-Taschenmesser.



Heizkörper elegant verkleiden

Keiner mag sie, aber jeder braucht sie und kaum ein Zimmer kommt ohne sie aus: Heizkörper. Wir haben neue Vorschläge für elegante und praktikable Heizkörperverkleidungen.



Die helle Freude

Ihre Blechspielzeugsammlung, Ihre Mineralienkollektion, die Käthe-Kruse-Puppen – alle verdienen es, ins rechte Licht gerückt zu werden. Wir zeigen neue Vitrinenbeleuchtungen. Spot an!

Hat Ihnen dieses Heft gefallen?
Interessieren Sie auch die Themen
unserer nächsten Ausgabe?
Das Beste ist, Sie rufen jetzt gleich
an bei unserer

Abo-Information:
(040) 87 97 35 40

Künftig kommt SelberMachen
dann ganz bequem mit der Post
direkt zu Ihnen ins Haus.

Ihr nächstes SelberMachen gibt's schon am **20. September 2002.**