



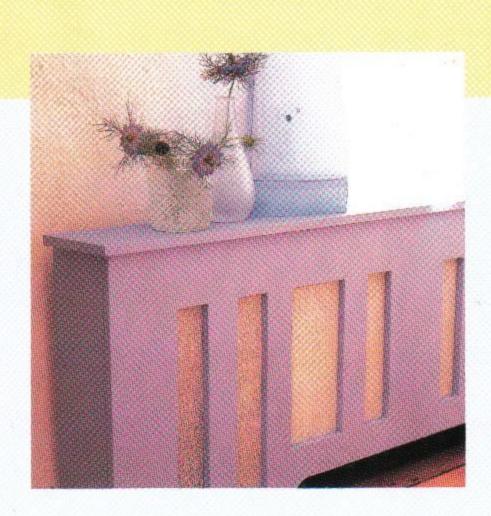


EYROLLES



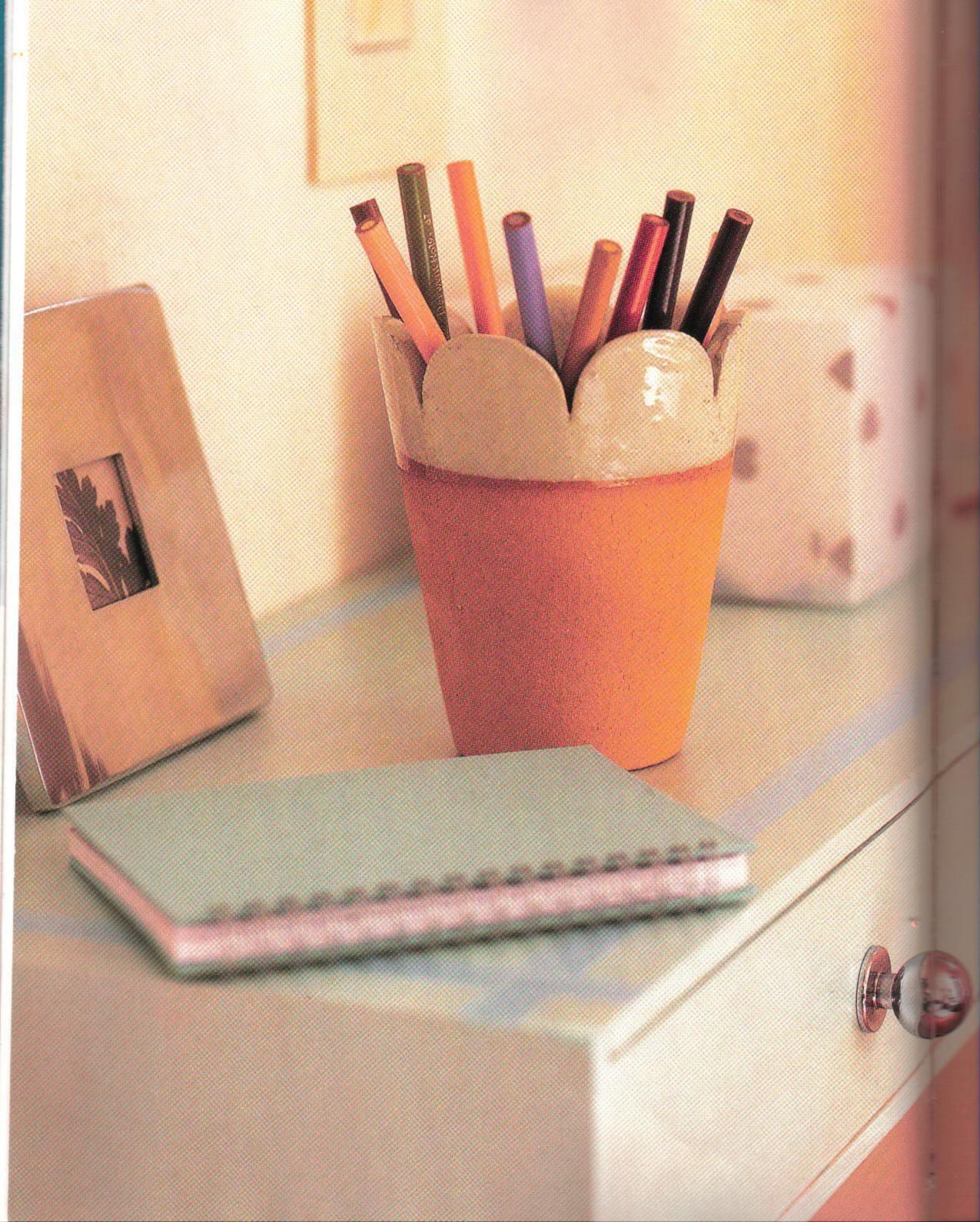
L'entrée

C'est elle qui donne aux visiteurs la première impression de votre intérieur. Pourtant, par manque d'espace, il est souvent difficile de la meubler et de la décorer. Grâce à quelques aménagements pratiques, déclinés dans une gamme de couleurs judicieusement choisies, votre entrée deviendra chaleureuse et accueillante, quelles qu'en soient les dimensions.







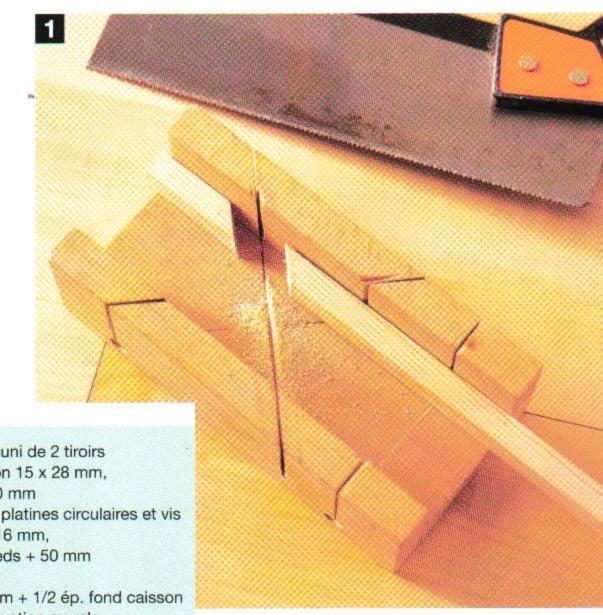


Console

Les entrées sont souvent si peu spacieuses que chaque meuble doit mériter sa place.

Cette console y parviendra certainement. Construite à partir d'un caisson muni de deux tiroirs (on trouvera le caisson et les tiroirs dans les grandes surfaces de mobilier), elle prend peu de place tout en étant suffisamment large pour recevoir quelques accessoires indispensables.

Vous pouvez l'adapter afin de la placer dans une chambre ou une salle de bains.

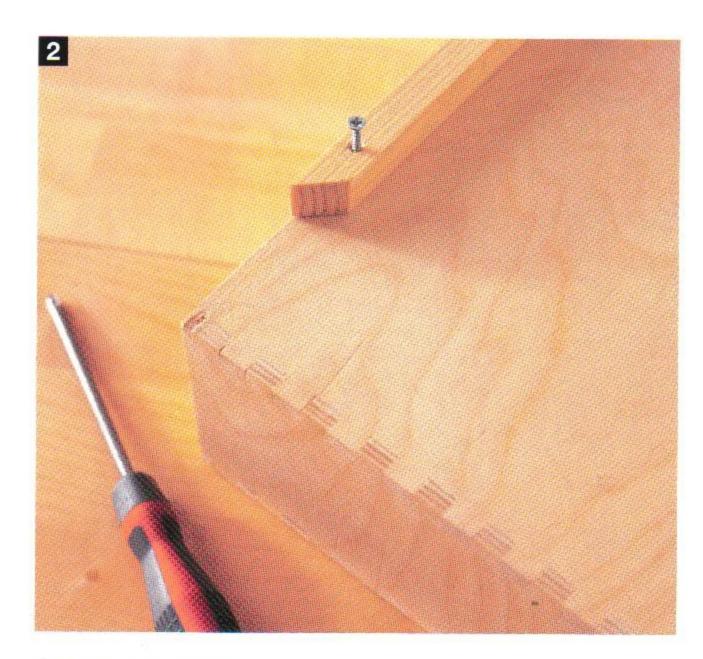


Matériel

- @ 1 caisson en bois brut, muni de 2 tiroirs
- 1 tasseau en sapin section 15 x 28 mm, long. = long. caisson - 50 mm
- 2 pieds métalliques avec platines circulaires et vis
- 2 carrés de médium ép. 16 mm,
 long. = Ø platines des pieds + 50 mm
- 3 vis à bois, long. = 15 mm + 1/2 ép. fond caisson
- 3 chevilles et 3 vis pour fixation murale
- 2 boutons de tiroirs avec vis
- Scie à dos et boîte à onglets
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes
- Scie sauteuse
- Poinçon et tournevis
- Serre-joints
- Niveau à bulle
- Colle à bois et pinceau
- Papier abrasif
- Ruban crépon adhésif
- 3 tons de peinture acrylique et pinceaux plats

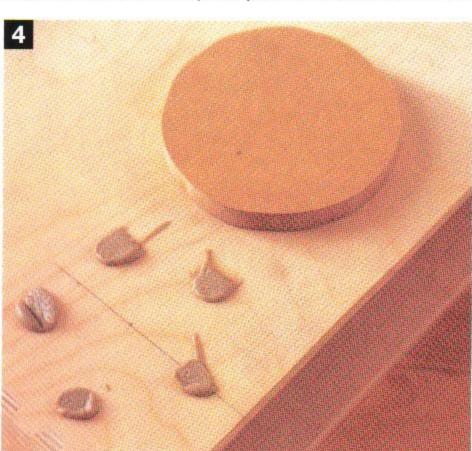
Découpe du tasseau

Placez le tasseau à plat dans la boîte à onglets. Avec la scie à dos, coupez ses deux extrémités à 45° de façon que son bord le plus long mesure 50 mm de moins que les grands côtés du caisson. Une fois vissé sous la console, ce tasseau permettra de la fixer au mur.



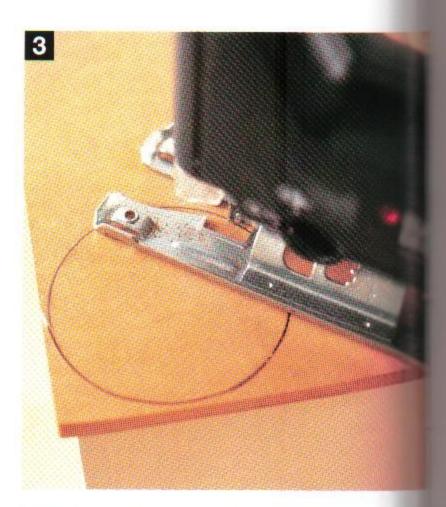
2 Fixation du tasseau

Sous le caisson, alignez le tasseau le long du bord arrière. Tracez des repères afin de le centrer à 25 mm des petits côtés. Sur le dessus du tasseau, percez de part en part en trois points régulièrement espacés. Pour prévoir la fixation au mur, pratiquez une deuxième série de trois trous sur sa face interne, en veillant à ne pas travailler trop près de la première. Encollez le dessous du tasseau, maintenez-le sur le caisson avec des serre-joints, puis vissez-le. Laissez sécher.



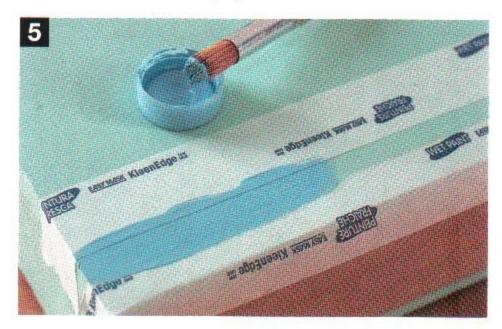
Assemblage des renforts du caisson

Encollez l'envers des cercles et leur emplacement sur le fond du caisson, en sachant qu'ils doivent être fixés à 15 mm des deux coins avant. Assemblez, maintenez avec des serre-joints et laissez sécher.



3 Découpe des renforts du caisson

En vous servant des platines
des pieds comme gabarits, tracez
un cercle sur chaque carré de médium,
puis découpez-les à la scie sauteuse.
Ces cercles vont doter le fond
du caisson d'une épaisseur
supplémentaire sans laquelle les vis
des pieds le transperceraient,
empêchant les tiroirs de coulisser.
Poncez le tour des cercles avec
du papier abrasif.



5 Décor

Appliquez une couche de peinture de ton moyen sur l'extérieur du caisson et sur la façade des tiroirs.

Attendez qu'elle soit sèche et appliquez-en une autre.

À l'aide de ruban crépon adhésif, délimitez sur le dessus du caisson deux larges rayures parallèles aux grands côtés, puis peignez-les en utilisant le ton foncé. Laissez sécher avant de retirer le masquage. Répétez l'opération parallèlement aux deux petits côtés. Procédez de la même façon pour souligner chaque rayure d'un filet exécuté avec le ton clair.

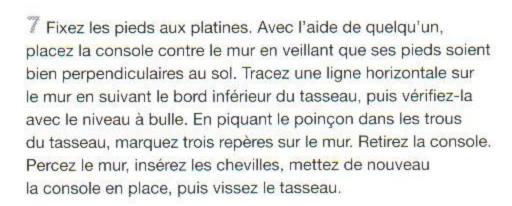
6 Fixation des pieds

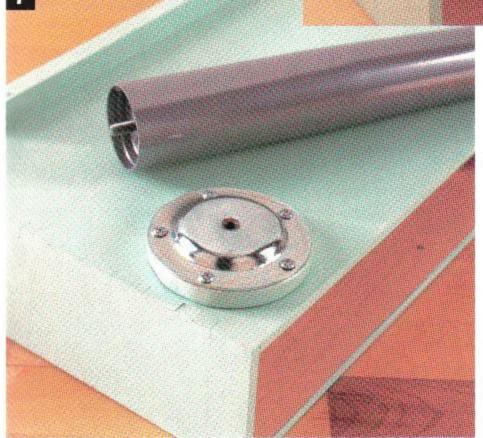
Posez une platine sur chacun des cercles en médium et pratiquez des avant-trous au poinçon. Retirez les platines, puis percez à travers le médium et une partie du fond du caisson. Fixez les platines à l'aide des vis fournies avec elles.

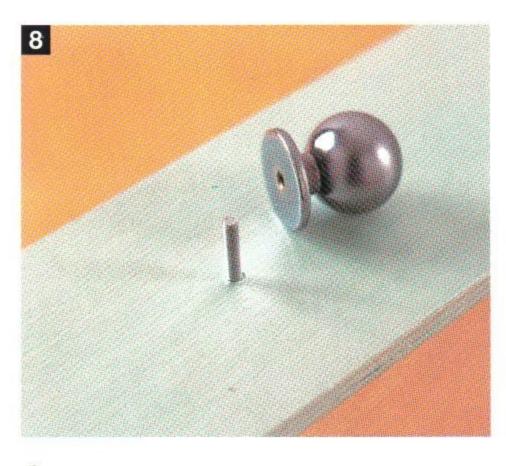


Idées et astuces

- Pour transformer cette console en coiffeuse, il suffit de fixer un miroir sur le mur auquel elle est vissée.
- Veillez à ne pas poser trop d'objets sur cette console, car sa structure n'est pas prévue pour supporter des charges importantes.

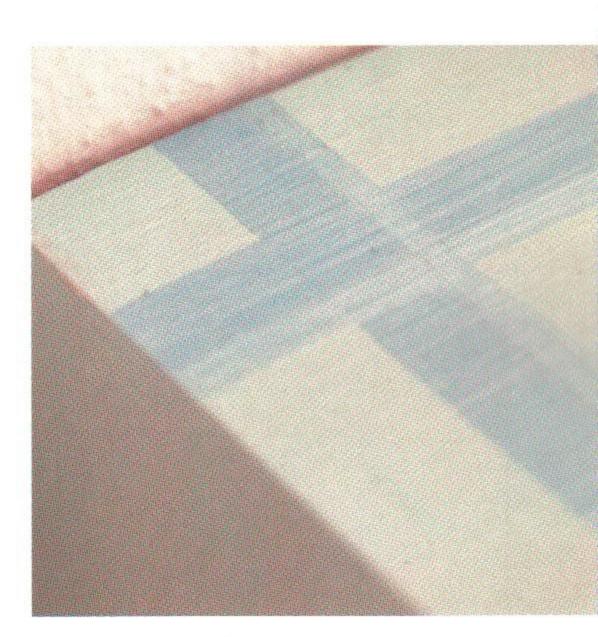








Pratiquez un trou au centre de la façade des tiroirs, puis vissez-y un bouton.



Utilisez des glacis nacrés afin de donner une touche d'élégance à votre console. Vous pouvez également associer des teintes mates et nacrées.

Cache-radiateur

Voici un cache-radiateur original, bien plus amusant à regarder et à fabriquer que les modèles ordinaires.

Sa structure de base est très simple ; ce sont ses lignes courbes et ses cercles évidés qui en font tout le charme.

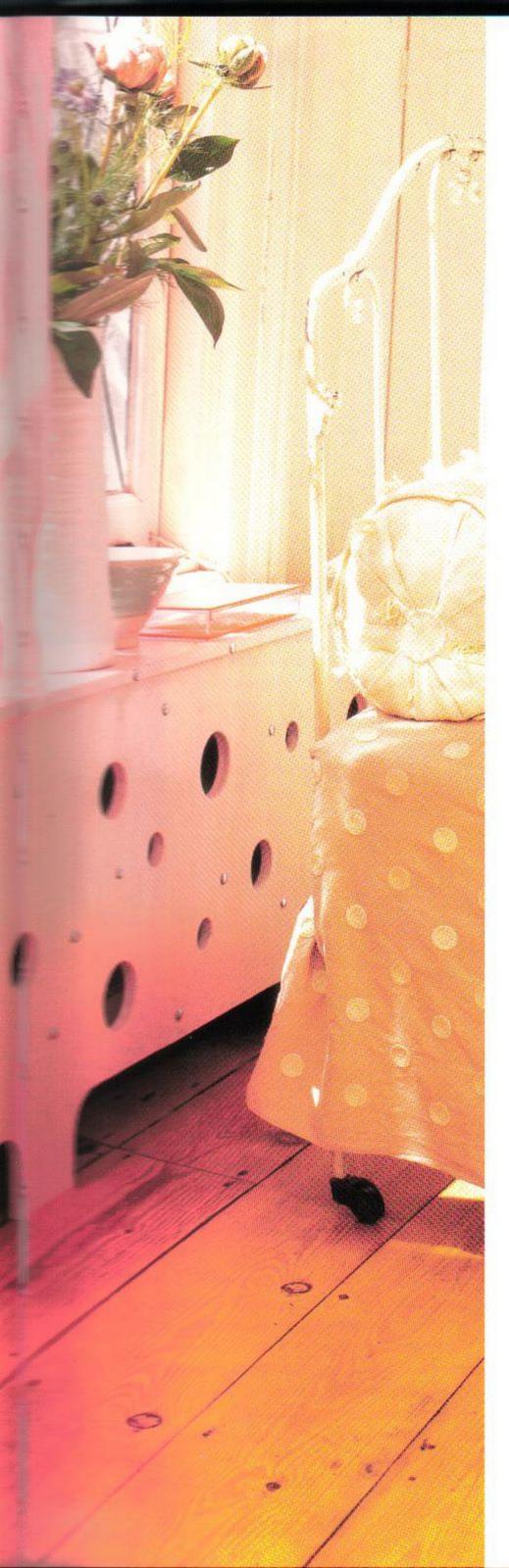
Si vous débutez dans le travail du bois, il est préférable de vous limiter à une réalisation de petites dimensions.

En revanche, dès que vous aurez acquis de l'assurance, n'hésitez pas à imaginer une façade personnalisée.

Dimensions

Les dimensions de cette réalisation étant variables en fonction du radiateur que vous souhaitez habiller, aucune cote n'est indiquée. Mesurez soigneusement votre radiateur, en pensant à relever la position des tuyaux et des valves. Ajoutez une marge de 10 à 20 mm autour de l'ensemble de façon qu'aucune pièce ne soit en contact avec les éléments chauffants. Sur le modèle présenté, la tablette dépasse de quelques centimètres à l'avant et aux deux extrémités. Il est important de pouvoir accéder aux valves. La meilleure solution consiste à évider un rectangle sur le côté où elles sont situées.





Matériel

Pièces principales

- Médium ép. 19 mm
 - Façade : 1 pièce
 - Montants : 2 pièces
 - Tablette : 1 pièce

Supports d'assemblage

- 2 carrelets en sapin, section 45 mm. long. = hauteur montants
- Clous d'ameublement
- Vis à bois, long. 55 mm
- Équerres de renfort avec vis

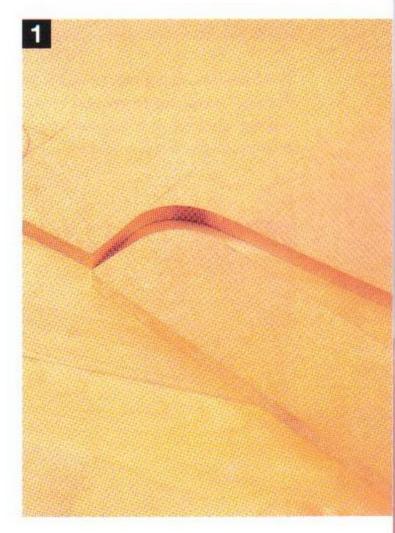
- Scie sauteuse
- Perceuse électrique, scies trépan et mèche à bois 3 pointes
- Compas
- Poinçon
- Marteau et tissu de protection
- Petite vrille (facultatif)
- Tournevis
- Papier abrasif et cale à poncer
- Peinture acrylique
- Vernis acrylique (facultatif)
- Pinceaux plats

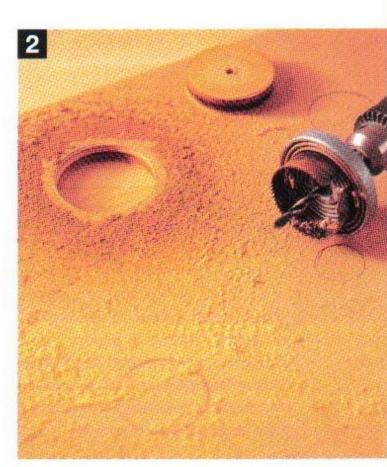
Découpe des pieds

Le nombre de pieds et leur largeur dépendent de la longueur du radiateur. Pour juger de l'effet final, vous pouvez procéder à des essais avec des gabarits en carton. Dans le cas d'un grand radiateur, prévoyez un pied central en plus de ceux situés à chaque extrémité, comme sur la photographie ci-contre. Les pieds doivent occuper un cinquième à un sixième de la hauteur totale, sans que le bas du radiateur soit visible. Sur le médium destiné à la façade, tracez une ligne parallèle au bord inférieur, délimitez les pieds, puis dessinez les courbes au compas. Découpez à la scie sauteuse. Poncez les tranches avec du papier abrasif.

2 Décor de la façade

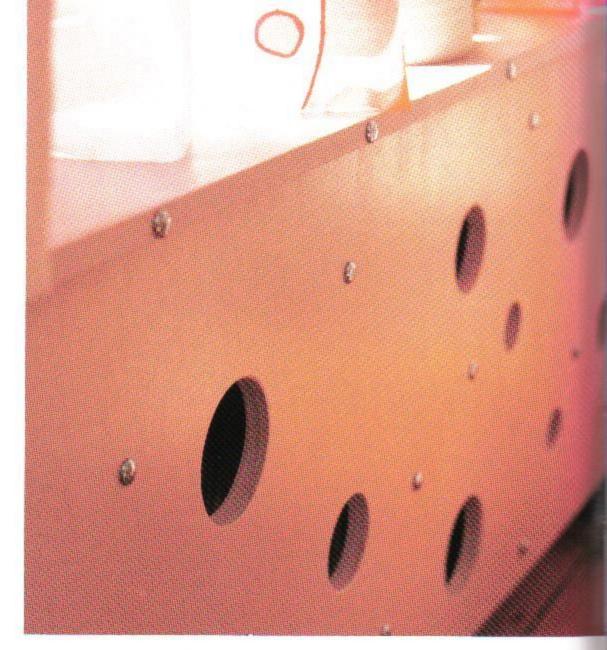
Utilisez des scies trépan de différents diamètres pour évider des cercles disséminés sur toute la façade. Commencez par travailler à la périphérie, puis progressez vers le centre. Si vous n'êtes pas sûr de vous, esquissez un croquis sur du papier quadrillé avant de le reporter sur le médium, ou élaborez votre composition en collant des cercles de papier à l'aide de ruban crépon adhésif. Poncez l'intérieur des cercles évidés avec du papier abrasif.

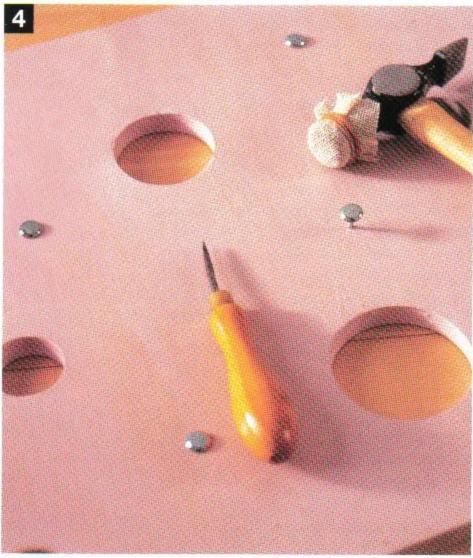




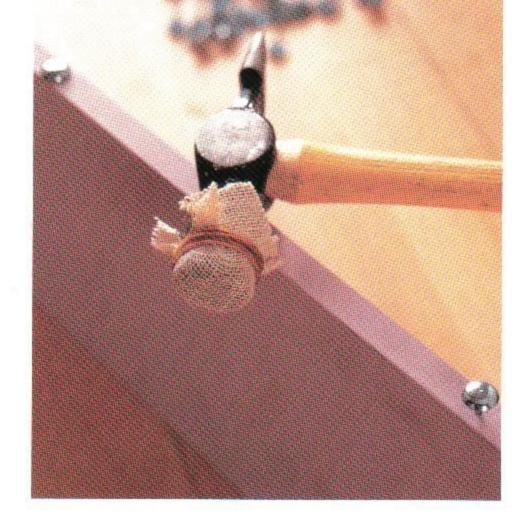


Poncez les quatre pièces de médium. Dépoussiérez. Peignez l'ensemble sans oublier les chants. Laissez sécher avant d'appliquer une deuxième couche. Quand elle est sèche, vous pouvez la vernir si vous le souhaitez.





4 Afin de compléter la décoration de la façade, utilisez le poinçon pour percer des avant-trous disposés au hasard. Protégez la façade en enveloppant la face du marteau dans un morceau de tissu, puis plantez des clous d'ameublement dans les avant-trous.



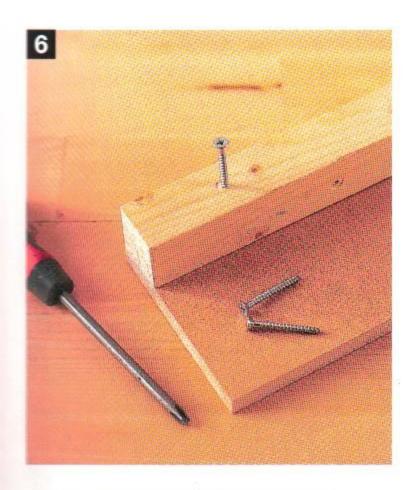
Les feuilles de métal déployé ou de tôle perforée sont parfaites

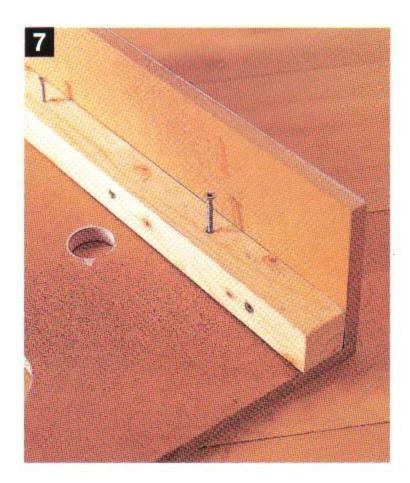
Idées et astuces

5

pour décorer les cache-radiateurs. Dans un style plus rustique et pour un prix relativement bas, vous pouvez aussi employer du grillage de jardin, qui existe avec différents types de mailles.

5 Répétez l'étape 4 pour décorer le chant avant de la tablette, mais en perçant cette fois les avant-trous à intervalles réguliers. Pour éviter que le bois n'éclate, vous pouvez élargir les avant-trous avec une petite vrille avant d'enfoncer les clous.

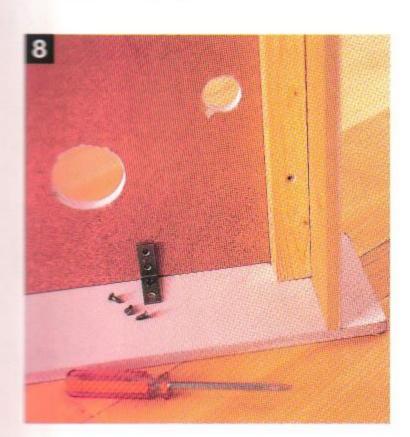




Couchez la façade sur sa face peinte, et alignez un montant à chaque extrémité. Procédez comme à l'étape 6 pour visser les carrelets sur la façade, en les alignant bien aux deux extrémités.

6 Assemblage façade-montants

Les carrelets vont servir à assembler les montants et la façade. Percez une série d'avant-trous régulièrement espacés sur toute la longueur des carrelets, puis percez-les de part en part. Couchez l'un des montants sur sa face peinte, alignez un carrelet le long de son bord avant, et vissez-le. Procédez de la même façon pour fixer le carrelet restant sur le deuxième montant.



8 Fixation de la tablette

Dressez le coffrage sur la tablette. Centrez-le correctement en alignant le chant arrière des montants sur le bord arrière de la tablette. La façade est fixée à la tablette par des équerres de renfort dont le nombre dépend de la longueur du coffrage. Repérez la position des équerres, pratiquez des avant-trous au poinçon, puis vissez. Utilisez des vis assez grosses mais courtes, an qu'elles ne transpercent pas le bois.

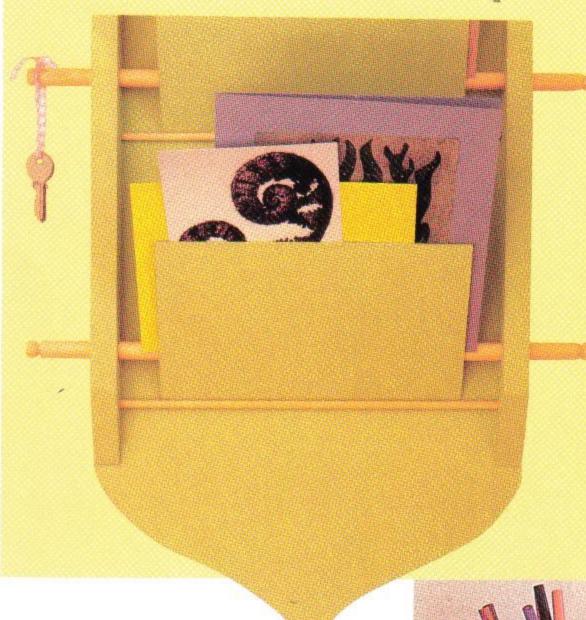


Une fois que vous avez compris le principe de construction de ce cache-radiateur, vous pouvez imaginer toutes sortes de décorations pour la façade. Ci-dessus, les cercles évidés ont été remplacés par des rectangles derrière lesquels on a tendu de la mousseline.

Casier à courrier

Toute entrée digne de ce nom se doit de posséder un casier pour trier le courrier et ranger les clefs.

Ne soyez pas découragé par le nombre d'étapes de ce modèle : sa fabrication est simple, mais demande un peu de méthode. N'hésitez pas à modifier la forme de la pièce principale afin de l'adapter au style de votre intérieur.





Matériel

Pièce principale

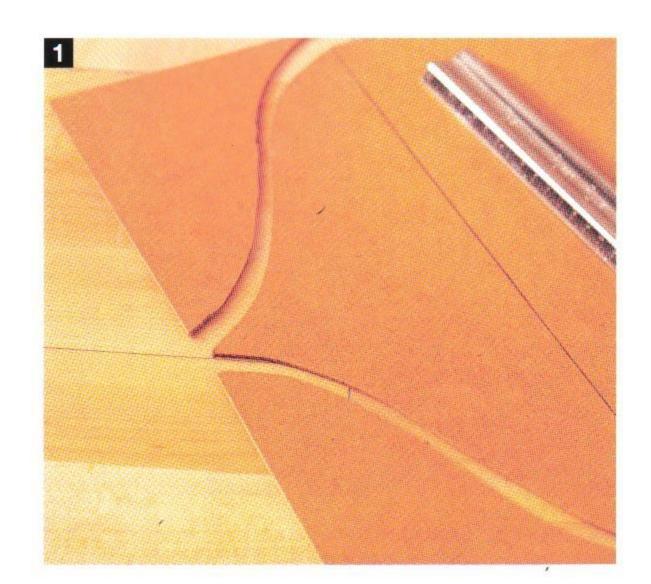
1 pièce en fibres dures ép. 3 mm, 340 x 990 mm

Montants

2 tasseaux en sapin section 21 x 57 mm, long. 690 mm

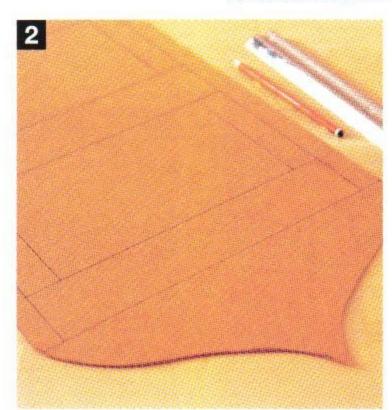
Barres de finition

- 3 ronds en pin Ø 10 mm, long. 440 mm
- 3 ronds en pin Ø 5 mm, long. 298 mm
- Pointes long. 30 mm
- Perceuse électrique et mèche à bois plate Ø 10 mm
- Paire de ciseaux et gros cutter
- Scie à dos et boîte à onglets
- Poinçon et marteau
- Serre-joints
- Papier pour le gabarit, 340 x 245 mm
- Papier abrasif et cale à poncer
- 6 épingles à tête
- Colle à bois et pinceau
- Peinture acrylique et pinceaux plats



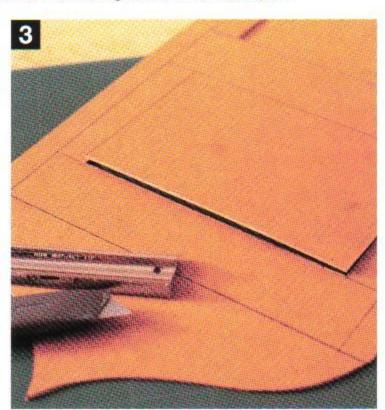
Dessin de la forme

Tracez une ligne horizontale allant d'une extrémité à l'autre de la pièce en fibres dures, à 150 mm du bord supérieur. Répétez l'opération à 150 mm de la base. Pour former le gabarit, pliez le papier en deux verticalement, reportez dessus la moitié de la forme donnée page 120, puis découpez. Dépliez le papier, alignez sa base sur la ligne tracée en haut de la pièce en fibres dures, tracez le contour, puis découpez au cutter. Procédez de même à la base de la pièce. Poncez légèrement les découpes.



2 Découpe des volets

Tracez l'emplacement des trois volets.
Chacun d'eux mesure 230 x 190 mm.
En largeur, centrez-les à 55 mm de chaque bord; en hauteur, espacez-les régulièrement de 30 mm entre les deux lignes tracées à l'étape 1.
Prenez le temps d'effectuer avec soin ce travail un peu fastidieux.



3 Avec le cutter, découpez le bord supérieur et les deux côtés des trois volets. Ne découpez pas la base afin que les rectangles puissent être inclinés vers l'extérieur de façon à retenir le courrier.

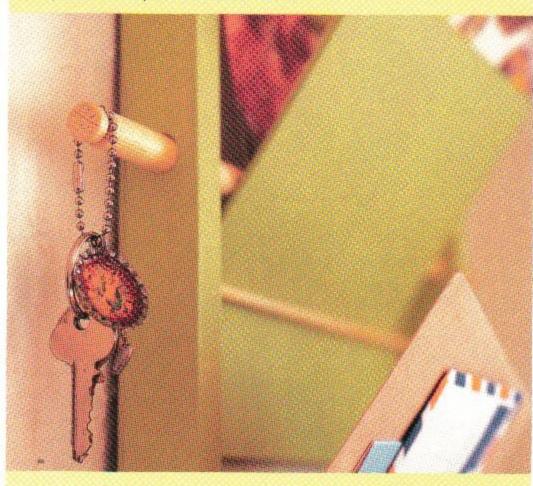


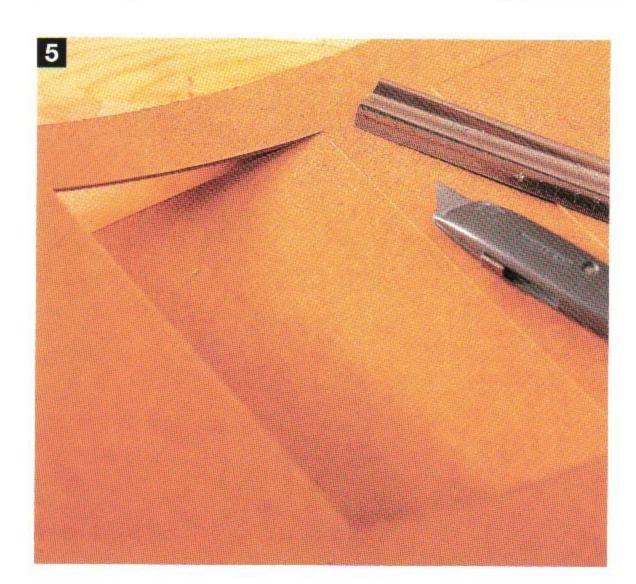
4 Finition des volets

Piquez une épingle à tête aux deux extrémités de la base des volets. Assurez-vous que les épingles traversent le bois de part en part et dépassent sur l'autre face.

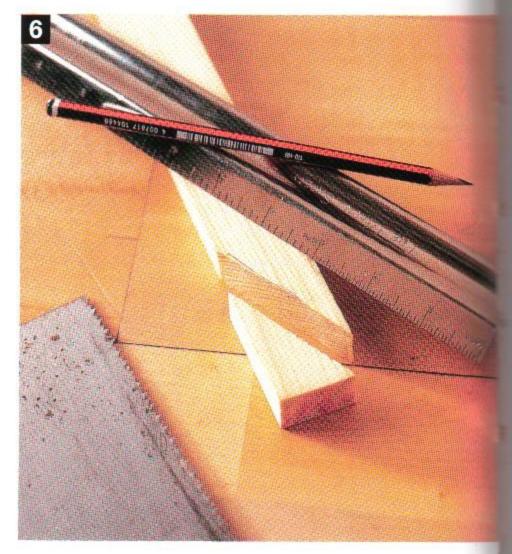


Pour éviter que le courrier ne tombe derrière les volets, vous pouvez prévoir de clouer derrière la pièce en fibres dures une pièce identique, mais sans volets.



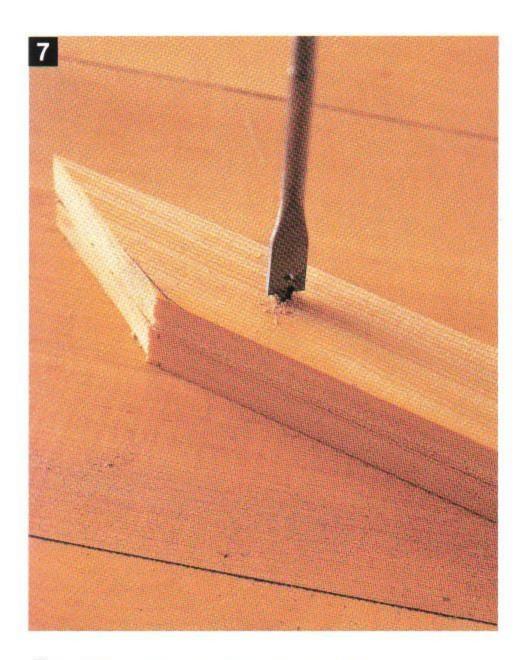


Retournez la pièce en fibres dures sur l'envers : vous devez voir la pointe des deux épingles à tête à la base de chaque volet. Alignez un réglet entre les deux pointes de l'un des volets et, avec le cutter, rainurez légèrement le bois afin que le volet puisse être incliné sans que les fibres ne se déchirent. Procédez de la même façon sur les deux autres volets. Ôtez les épingles.

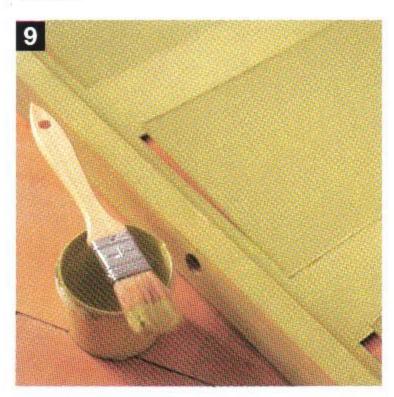


6 Fabrication des côtés

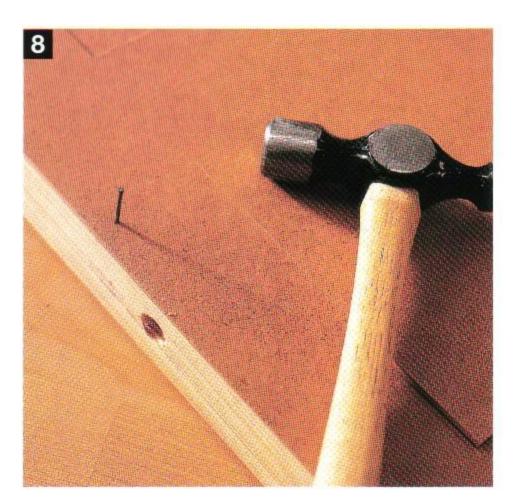
Après avoir posé les tasseaux à plat dans la boîte à onglets, coupez leurs deux extrémités à 45°, puis poncez-les avec du papier abrasif. Les tasseaux doivent mesurer 690 mm sur leur plus grand côté.



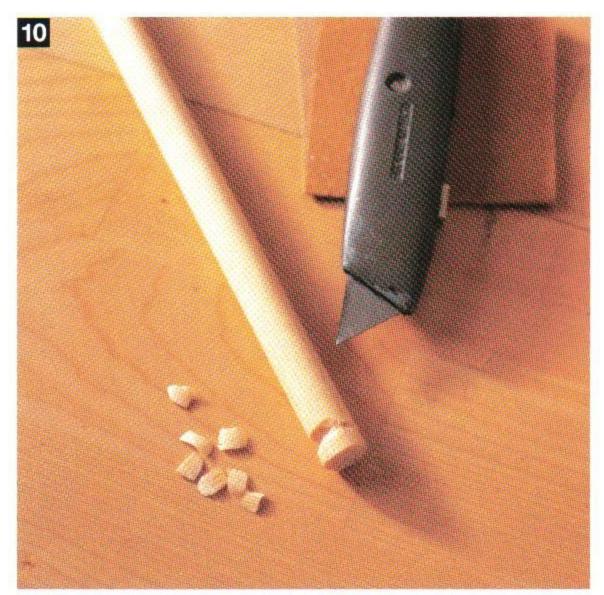
7 Au centre de la largeur d'un tasseau, tracez un repère à 80 mm de sa pointe, et deux autres espacés de 220 mm. Superposez les deux tasseaux, maintenez-les avec des serre-joints puis, après avoir pratiqué des avant-trous au poinçon, percez-les de part en part sur les trois repères. Poncez les parois des trous avec du papier abrasif enroulé autour d'un rond en bois.



Poncez les angles à 45° des tasseaux, poncez légèrement l'ensemble du casier, puis dépoussiérez. Appliquez une couche de peinture, sans oublier le contour ni la face envers des volets. Laissez sécher.

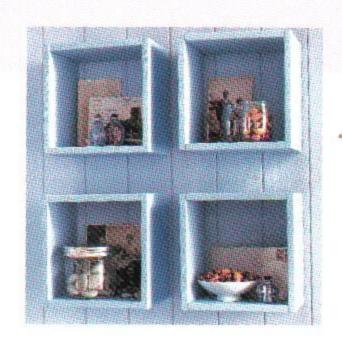


Bencollez le bord le plus long des tasseaux, alignez-le sur le côté de la pièce en fibres dures, et maintenez-le avec des serre-joints. Clouez les tasseaux en plantant des pointes régulièrement espacées sur l'envers de la pièce principale. Laissez sécher. On voit sur la photographie les trous qui recevront les ronds en bois de 5 mm.



10 Tracez un repère à 10 mm de chaque extrémité des trois ronds en bois les plus épais. Avec le cutter, incisez délicatement la circonférence des ronds sur ces repères. Entaillez ensuite le bois en biais, de part et d'autre de l'incision, de façon à obtenir un anglet. Poncez pour adoucir les anglets, égrenez les ronds sur toute leur longueur, puis insérez-les dans les tasseaux. Collez un rond de 5 mm de diamètre à la base de chaque volet.

Le séjour



Recevoir des amis, se retrouver seul avec un bon roman, se détendre en famille devant la télévision...

Le séjour est la pièce dont on exige le plus.

Confort et fonctionnalité y revêtent une égale importance, sans oublier le style. Les meubles présentés dans ce chapitre sont élégants mais aussi très pratiques. Leur simplicité classique s'accorde avec tous les intérieurs, et il suffira de les repeindre pour qu'ils accompagnent votre vie quotidienne au gré de vos désirs de changements.







Cheminée

Durant des siècles, l'âtre a été l'âme de la maison.

Pourtant, on a souvent muré ou détruit les cheminées des demeures anciennes, et la plupart des logements modernes n'en possèdent pas. Cette élégante structure permet de recréer dans un séjour un point central d'intérêt et de chaleur. À la place d'un feu de bois, mus l'animerez, au fil des saisons, de compositions élaborées avec des bougies ou des fleurs.

Malgré ses grandes dimensions, elle est simple à construire, surtout si vous demandez l'aide d'un ami.

Matériel

Façade intérieure

- Wedium ép. 19 mm
 - Fronton : 1 pièce 300 x 900 mm - Fieds : 2 pièces 200 x 700 mm

Façade extérieure

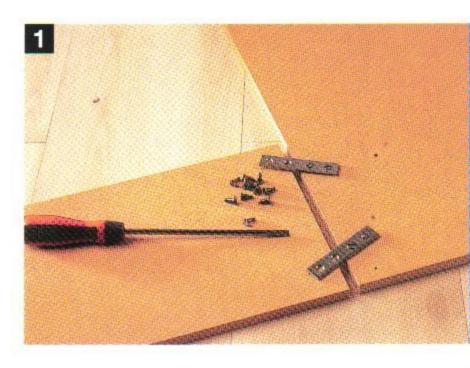
- Médium ép. 19 mm
 - Franton : 1 pièce 300 x 800 mm - Pieds : 2 pièces 200 x 1 200 mm

Wontants

2 pieces de médium ép. 19 mm, 190 x 1 200 mm

Tablette

- Medium ép. 19 mm
- Dessus : 1 pièce 1 262 x 190 mm - Côtes : 2 pièces 190 x 50 mm - Façade : 1 pièce 1 300 x 50 mm
- 3 pattes d'assemblage long. 140 mm, avec vis à bois long. 12 mm
- Pointes long. 25 mm
- Poincon
- Tournevis
- Warteau
- Chasse-clou
- Presses à équerre
- Pare à bois et couteau de peintre
- Papier abrasif et cale à poncer
- Calle à bois et pinceau
- Sous-couche acrylique, peinture acrylique et pinceaux plats



Assemblage de la façade intérieure

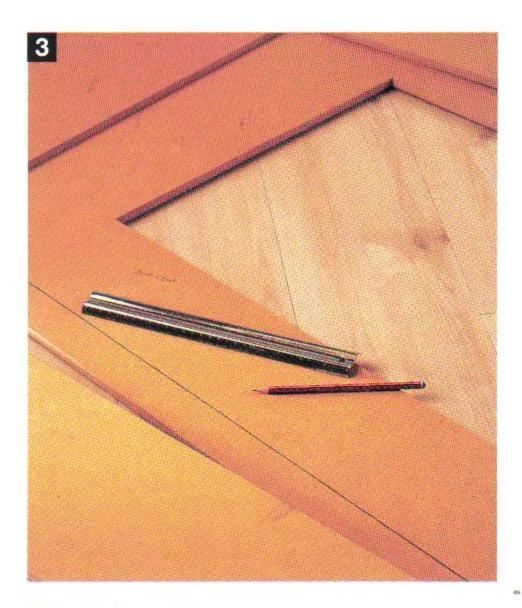
La cheminée est constituée de deux façades en forme de U renversés, encastrées entre deux montants et surmontées d'une tablette. Pour fabriquer la façade intérieure, couchez les trois pièces sur le sol. Placez chaque pied perpendiculairement en dessous du fronton, en vous assurant que les bords sont parfaitement alignés. Chaque pied est assemblé à l'aide de deux pattes. Percez des avant-trous avec le poinçon, encollez les chants, puis vissez les pattes. Laissez sécher.



Assemblage de la façade extérieure

Pour fabriquer la façade extérieure, couchez les trois pièces sur le sol, et placez le fronton entre les deux pieds. Comme à l'étape 1, chaque pied est assemblé au fronton à l'aide de deux pattes.

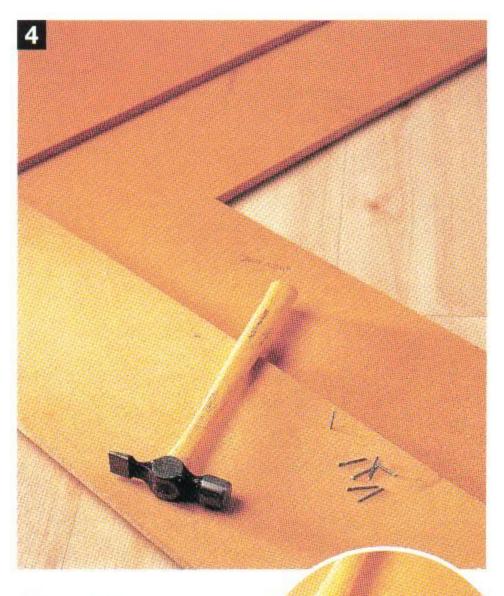
Placez la plus basse à au moins 110 mm de la base du fronton pour qu'elle ne chevauche pas la façade extérieure au moment de l'assemblage des deux façades. Encollez les chants, vissez les pattes, puis laissez sécher.



3 Vérification de l'équerrage

Assurez-vous que les deux façades s'ajusteront à angle droit l'une sur l'autre au moment de l'assemblage.

Pour ce faire, au recto de la façade intérieure, tracez une ligne verticale à 50 mm du bord extérieur des pieds.



4 Assemblage des deux façades

Posez la façade extérieure sur la façade intérieure, en alignant les bords internes de ses pieds sur les lignes tracées à l'étape 3. Vérifiez que l'ensemble est d'équerre. Encollez les parties qui sont

en contact, assemblez, puis laissez sécher. Renforcez l'assemblage en plantant des pointes espacées de 100 mm le long du bord interne de la façade extérieure. Repoussez la tête des pointes à l'aide du chasse-clou. Bouchez les trous avec de la pâte à bois. Laissez sécher avant de poncer avec du papier abrasif.

Idées et astuces

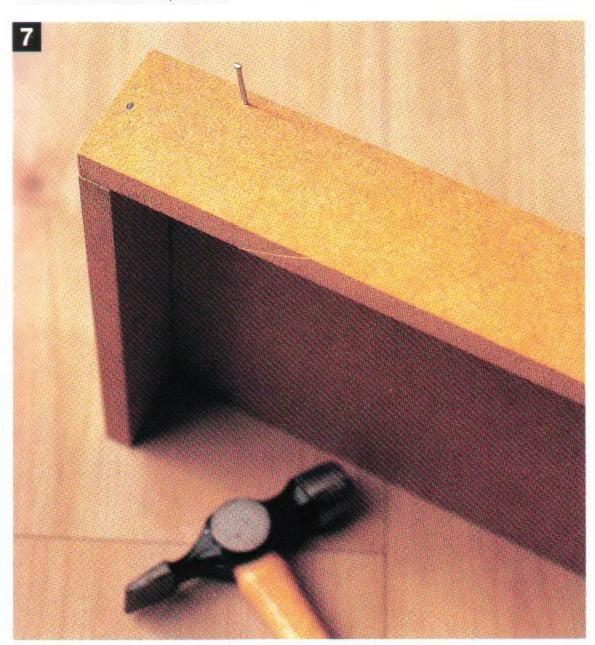
- Pour éviter les erreurs, faites un repère sur chaque pièce de médium de façon à indiquer à quelle partie de la cheminée elle est destinée.
- À moins d'être expérimenté, il est préférable de faire découper les différentes pièces dans le magasin où vous achèterez le bois.
- Si vous voulez utiliser ce coffrage pour habiller un renfoncement ou un foyer de cheminée condamnée, il est nécessaire d'adapter les cotes données ici. Tracez un croquis de votre projet et, en cas de doute, fabriquez des gabarits en papier kraft.
- Le moyen le plus simple de fixer le coffrage au mur est d'employer des tasseaux ou des équerres en métal. Toutefois, il convient d'adapter le mode de fixation et de choisir vis et chevilles en fonction de la nature du mur. N'hésitez pas à demander conseil à votre détaillant.
- Selon le style recherché, vous pouvez peindre votre cheminée avec un glacis imitant le plâtre badigeonné, le marbre, la pierre, etc.



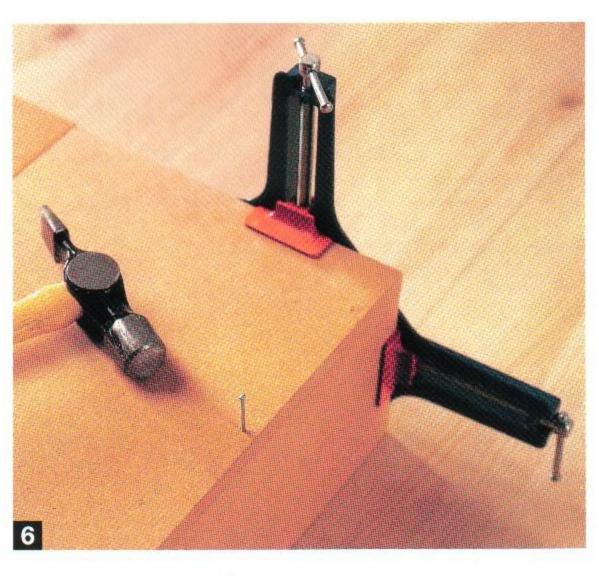


5 Assemblage des montants

Couchez les façades dos vers vous. Encollez et alignez les montants sur les bords externes de la façade extérieure. Maintenez avec des presses à équerre. Quand la colle est sèche, renforcez l'assemblage en plantant des pointes au recto de la façade extérieure, dans les montants. Repoussez les pointes, bouchez les trous et poncez.

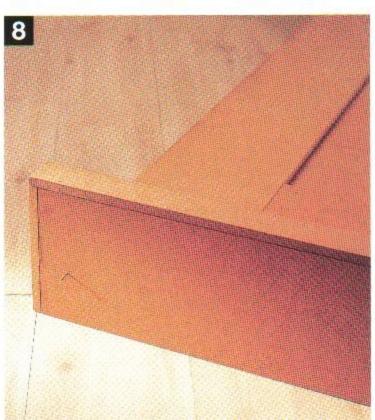


Zursque la colle est sèche, posez la tablette sur son bord arrière, encollez le chant des deux côtés, et posez la façade dessus. Assurez-vous que l'ensemble est d'équerre. Renforcez avec des pointes, puis finissez comme précédemment.



6 Fabrication de la tablette

Encollez les deux chants les plus courts du dessus de la tablette, puis placez les côtés contre les chants, à la verticale. Maintenez à l'aide de presses à équerre, renforcez avec des pointes, et finissez comme aux étapes 4 et 5.



8 Fixation de la tablette

Encastrez la tablette au sommet des façades en veillant qu'elle dépasse de 50 mm à chaque extrémité. Pour la fixer, plantez trois pointes dans la pièce du dessus de façon qu'elles s'enfoncent dans la tranche supérieure des montants qui encadrent les façades. Repoussez les pointes et finissez comme précédemment. Poncez l'ensemble. Posez une sous-couche, laissez sécher, puis appliquez la peinture.

Modules d'exposition

Dès que vous aurez pris le tour de main, vous ne pourrez plus vous arrêter de construire ces petits modules. Leur fabrication est rapide, et un coup de peinture suffit à les coordonner aux couleurs de votre séjour. Disséminés, alignés ou groupés en composition géométrique, ils vous permettront de ranger et de mettre en valeur vos petits objets préférés.



Matériel

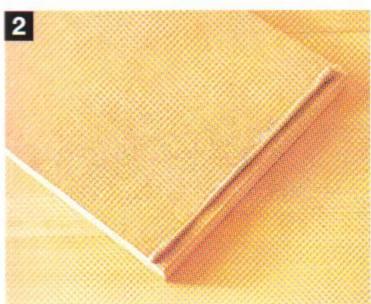
Médium ép. 16 mm

Montants: 2 pièces 150 x 200 mm Tablettes: 2 pièces 150 x 168 mm

- 12 pointes long. 25 mm
- Marteau
- Chasse-clou
- Presses à équerre
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Peinture et vernis acryliques
- Pinceaux plats



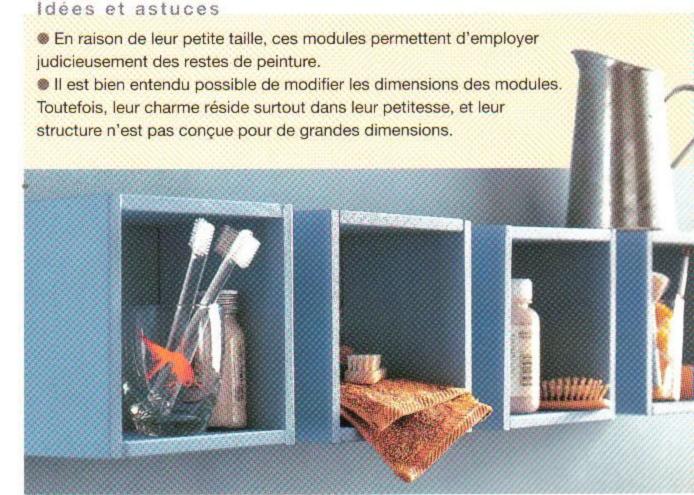
Assemblez le module sans le coller, en plaçant les deux tablettes entre les deux montants. Vérifiez que l'ensemble est d'équerre. Avec du papier abrasif enroulé autour de la cale à poncer, chanfreinez légèrement les côtés des tablettes afin de réduire les éventuels défauts d'assemblage.

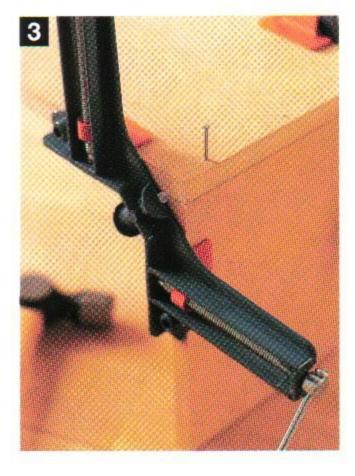


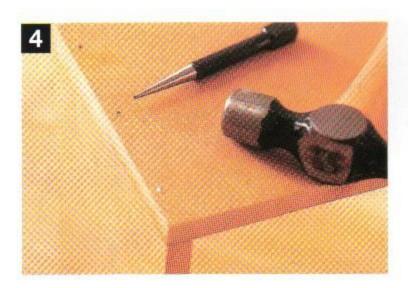
Sur l'un des montants, tracez une ligne à 8 mm des petits côtés. Sur l'autre face, encollez un petit côté sur 16 mm de large, assemblez une tablette à la verticale, maintenez avec des presses à équerre, et laissez sécher. Répétez l'opération pour assembler la deuxième tablette au montant restant. On obtient deux assemblages en forme de L.



3 Renforcez les collages en plantant trois pointes régulièrement espacées le long des lignes tracées à l'étape 2. Encollez le chant libre de chacune des tablettes, assemblez les deux L, maintenez avec des presses à équerre, et laissez sécher. Renforcez les nouveaux collages comme précédemment.







Repoussez la tête des pointes à l'aide du chasse-clou. Bouchez les trous avec de la pâte à bois, laissez sécher, puis poncez. Peignez l'ensemble du module. Quand la peinture est sèche, appliquez une couche de vernis. Attendez qu'elle soit sèche pour en poser une seconde.

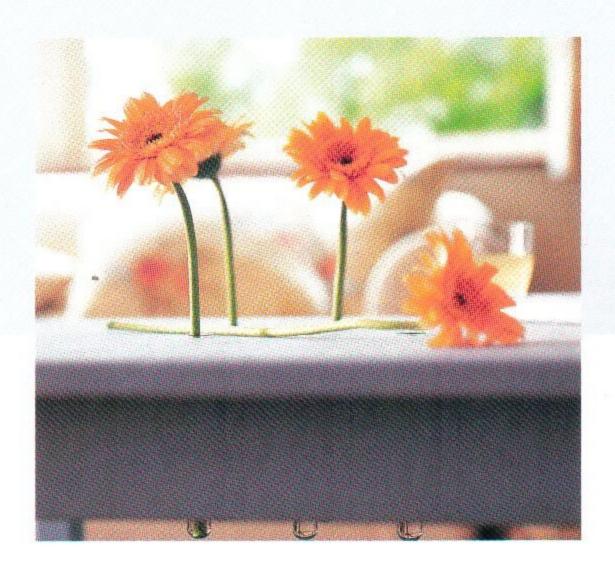


Table basse

Les idées les plus simples sont souvent les meilleures.

Celle qui est présentée ici permet de construire entièrement une table basse ou d'aménager celle que vous possédez déjà.

Dans tous les cas, vous n'aurez plus besoin de vases!



Pour donner une allure contemporaine à une table basse ordinaire, il suffit de pratiquer une série de trous dans son plateau et d'y encastrer des tubes à essais (vendus dans les magasins d'accessoires pour la maison ou de matériel médical).

Le décor changera au gré des compositions que vous y élaborerez, que ce soit avec des fleurs fraîches ou séchées.

Prenez le temps de déterminer le nombre de tubes et leur disposition : disséminés au hasard, en ligne sinueuse d'un coin à l'autre ou groupés de façon géométrique.

Matériel

Plateau

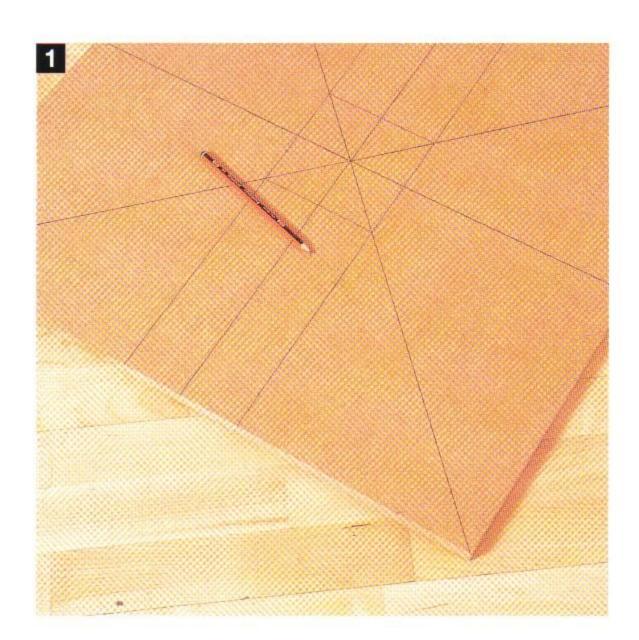
Médium ép. 19 mm, 675 x 675 mm

Traverses

4 tasseaux en sapin section 21 x 46 mm, long. 535 mm

Pieds

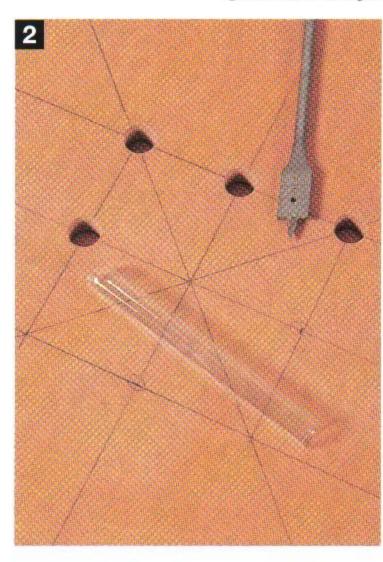
- 4 carrelets en sapin section 45 mm, long. 430 mm
- 9 tubes à essais Ø 20 mm
- 8 équerres de renfort long. 40 mm, platines prof. 30 mm, avec vis long. 12 mm
- 8 équerres asymétriques long. 40 mm, platines prof. 30 et 10 mm, avec vis long. 16 mm
- Perceuse électrique et mèche à bois plate Ø 20 mm
- Scie à dos et boîte à onglets
- Poinçon
- Tournevis
- Presses à équerre
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Sous-couche acrylique
- Peinture acrylique
- Pinceaux plats

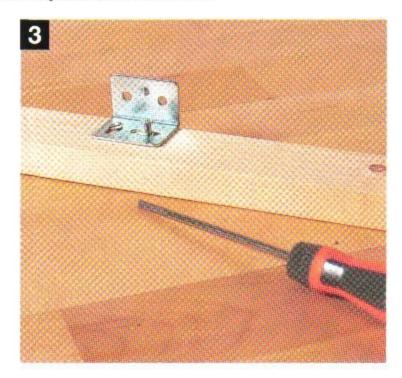


1 Tracé des emplacements des vases

Assurez-vous que les coins du plateau sont d'équerre. Tracez deux diagonales reliant deux à deux les coins afin d'en déterminer le centre. Divisez le plateau en quatre en traçant deux lignes perpendiculaires se croisant au centre. Tracez deux lignes espacées de 70 mm de part et d'autre de la ligne horizontale. Reliez les points d'intersection de ces deux lignes avec les diagonales de façon à obtenir un carré.

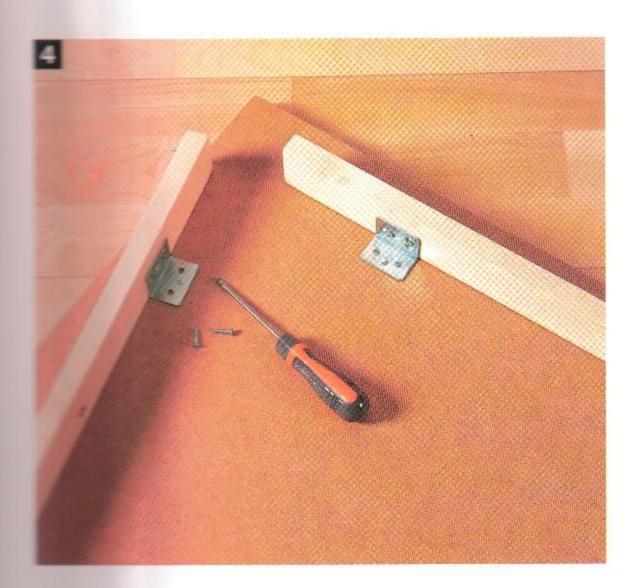
En positionnant la mèche à bois aux intersections des lignes formant le carré, pratiquez neuf avant-trous de la façon suivante : un dans chaque coin, un au centre de chaque côté, et un au milieu. Percez avec prudence: s'il est toujours possible d'élargir un trou trop étroit, l'inverse n'est pas réalisable. Poncez les parois des trous, et vérifiez que les tubes à essais s'encastrent bien dedans.





3 Préparation des traverses

À l'aide de la scie à dos et de la boîte à onglets, découpez à angle droit les quatre traverses. Poncez les coupes. Sur l'une des faces de 46 mm de largeur, tracez un repère à 85 mm de chaque extrémité. Alignez le bord externe d'une équerre de renfort sur chaque repère, en plaçant l'arrière de la platine au ras de l'un des bords. Pratiquez des avant-trous avec le poinçon, puis vissez les équerres. Procédez de même pour les trois autres traverses.

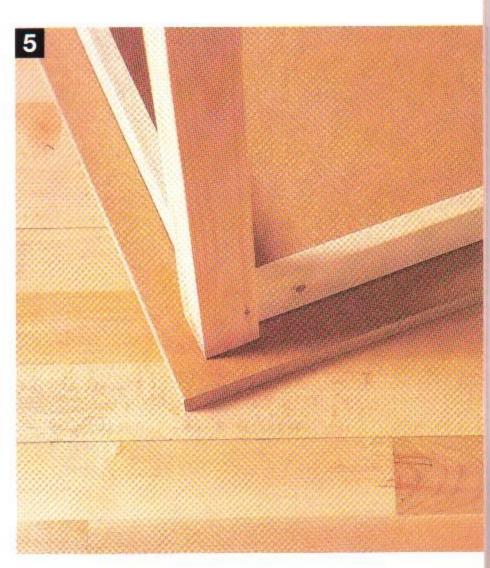


Assemblage du plateau et des traverses

Marquez un repère à 70 mm de chaque extrémité de ces lignes.

Hacture de chaque extrémité de ces lignes extrémité de ces lignes.

Hacture de chaque extrémité de ces lignes extrém



5 Assemblage des pieds

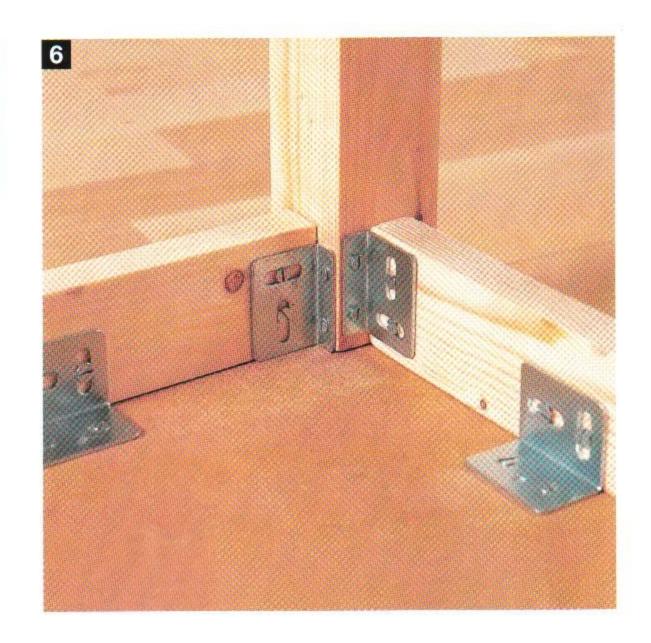
Sciez les quatre pieds, puis poncez les découpes. Encollez l'extrémité d'un pied ainsi que celle de deux traverses. Dressez le pied entre les deux traverses, et maintenez-le avec des presses à équerre. Répétez l'opération pour assembler les trois autres pieds. Laissez sécher.

Idees et astuces

Sean le style de votre séjour, choisissez me permure mate, satinée ou brillante.

Nous pouvez décorer votre table basse me un décor écossais (voir page 23), me permure à effets, une laque appliquée a bombe aérosol, etc.

Percez des avant-trous au poinçon, pue sez le bord de la traverse afin que les vis les de



Bibliothèque

Les proportions bien calculées de cette bibliothèque permettent de tirer parti d'un espace réduit. Il est même possible de la poser à l'horizontale et de la munir de roulettes afin de la transformer en table basse.

Facile à construire, sa structure classique s'intègre à tous les intérieurs.

Pour préserver son élégante sobriété, choisissez une finition légère qui laisse le grain du bois visible.



Idées et astuces

- © Comme il est souvent difficile de scier de grandes planches de façon parfaitement rectiligne, faites découper les différents éléments par votre marchand de bois.
- Pour des raisons de sécurité, il est préférable de visser cette bibliothèque au mur, surtout si elle est destinée à une chambre d'enfant. Utilisez pour cela des équerres de renfort, fixées à l'aide de vis et de chevilles robustes.

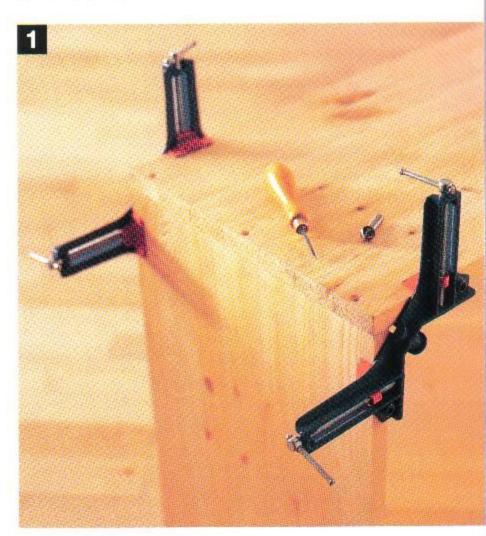


Matériel

Sapin ép. 21 mm,

Montants: 2 planches 320 x 1 750 mm Tablettes: 4 planches 320 x 438 mm

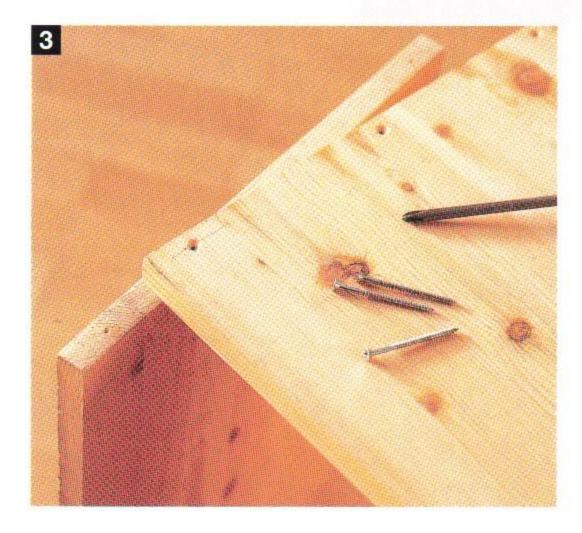
- 24 vis à bois à tête fraisée, 4 x 35 mm
- 2 équerres de renfort, vis et chevilles murales (facultatif)
- 4 roulettes sur platine avec vis (facultatif)
- Perceuse électrique, mèche à bois 3 pointes Ø 4 mm et fraise à bois
- Poinçon
- Tournevis
- Presses à équerre
- Colle à bois et pinceau
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Papier abrasif et cale à poncer
- Teinte à bois
- Vernis mat incolore
- Pinceaux plats



Assemblage du caisson

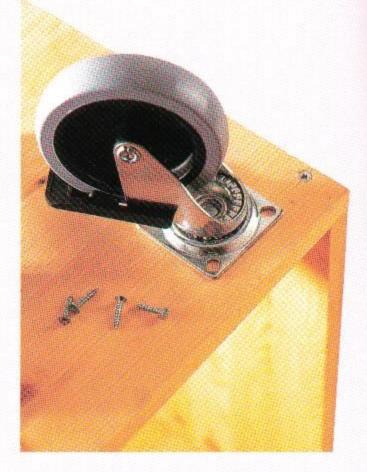
Encollez sur 21 mm de large le haut d'un montant, ainsi que le petit côté d'une tablette. Assemblez les deux pièces perpendiculairement, en alignant bien les bords. Maintenez l'assemblage à l'aide de presses à équerre, dressez-le à l'horizontale en soutenant l'extrémité libre du montant avec une pile de livres. Laissez sécher. À 10 mm du bord supérieur du montant, avec le poinçon, pratiquez trois avant-trous régulièrement espacés. Percez, fraisez, puis vissez. Procédez de même pour assembler une tablette à la base du montant. Mesurez la distance comprise entre les deux tablettes et divisez-la par trois. Tracez deux repères correspondant à ces mesures sur la face externe du montant et sur son chant avant. Aux extrémités des deux tablettes restantes, indiquez le centre de l'un des chants les plus longs. Encollez un petit côté d'une tablette et placez-le contre le montant, en alignant les repères. Maintenez avec des presses à équerre. Laissez sécher. Sur le montant, pratiquez trois avant-trous régulièrement espacés à l'aplomb du centre du chant des tablettes intermédiaires. Percez, fraisez, puis vissez.

Reportez la position des tablettes intermédiaires sur le montant restant. Couchez l'assemblage sur le sol, les tablettes dressées à la verticale. Encollez le chant libre des tablettes, puis posez le deuxième montant dessus en alignant bien les repères. Laissez sécher. En procédant comme à l'étape 2, fixez les tablettes à l'aide de trois vis. Bouchez les trous fraisés avec de la pâte à bois, laissez sécher, puis poncez. Appliquez une couche de teinte à bois sur l'ensemble et, quand elle est sèche, vernissez.



Variantes

- Pour transformer la bibliothèque en table basse, il suffit de la positionner à l'horizontale, et de visser une roulette sur platine d'au moins 50 mm de diamètre aux quatre coins du montant.
- Pour adapter ce meuble à vos besoins, vous pouvez librement modifier ses dimensions ou le nombre de tablettes. Veillez simplement à choisir des planches suffisamment épaisses, et à adapter éventuellement le diamètre des roulettes.
- En modifiant ses dimensions, ce modèle peut être conçu pour accueillir sur mesure votre équipement audio-visuel ainsi que des cassettes et des disques, ou encore comme cloison basse séparant une chambre d'enfants en deux.

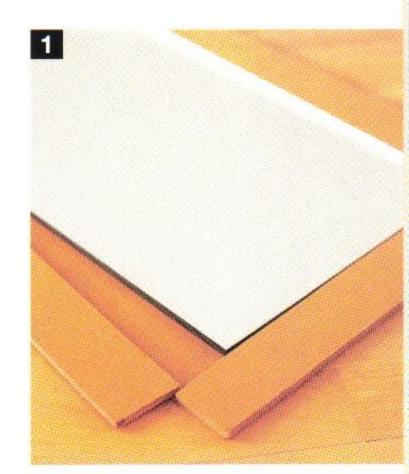






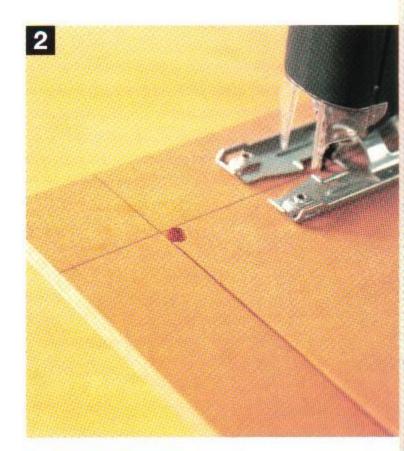
1 Fixation du miroir

Placez le miroir sur la pièce en fibres dures, et centrez-le en l'entourant des quatre pièces de fixation de la même épaisseur que lui. Il est préférable de ne pas coller le miroir, car certains adhésifs entament le tain du miroir. Tracez un cadre autour du miroir. puis retirez-le. Enduisez de colle à bois l'extérieur de ce cadre, ainsi que l'une des faces de chaque pièce de fixation. Reposez le miroir et disposez les pièces de fixation autour. Il faut veiller à ce que les pièces de fixation enserrent au maximum le miroir pour bien le caler. Maintenez à l'aide de serre-joints. Laissez sécher.

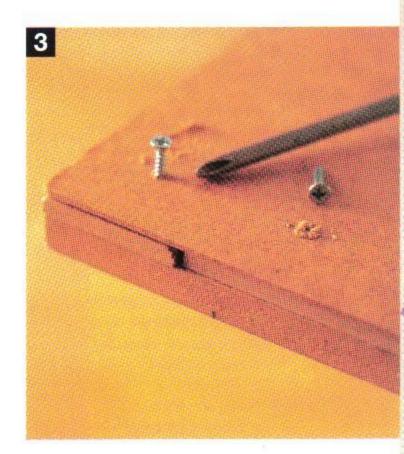


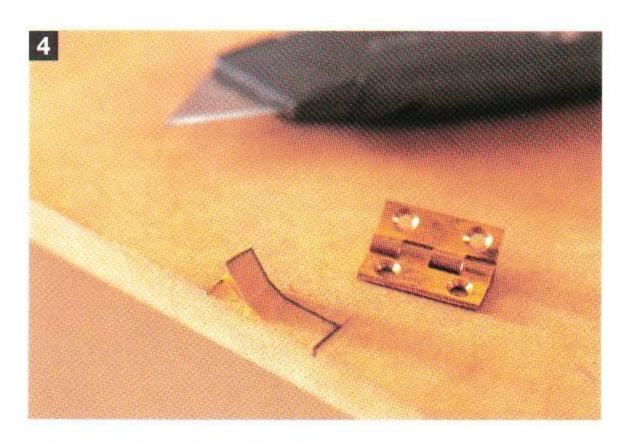
2 Découpe du cadre du miroir

Au centre de l'une des deux ptèces de médium restantes, tracez un rectangle mesurant 250 x 450 mm. Aux quatre coins, à l'intérieur du tracé, pratiquez un trou suffisamment large pour y insérer la lame de la scie sauteuse. Évidez le rectangle, puis poncez ses parois avec du papier abrasif. Utilisez de la pâte à bois pour boucher les éventuels interstices du rectangle évidé. Laissez sécher, puis poncez.



Retournez le fond muni du miroir sur le rectangle évidé, en alignant soigneusement les bords.
À chacun des quatre coins, positionnez deux vis de façon à ne pas risquer de briser le miroir.
Normalement, les vis ne doivent pas transpercer l'autre côté, car elles ont été prévues moins longues que l'épaisseur totale des différentes successions de médium. Pratiquez des avanttrous au poinçon, puis mettez les vis en place.





Découpe et fixation des portes

Les deux portes sont découpées dans la dernière pièce de médium. Tracez un repère sur le bord du médium à 60 mm du coin supérieur droit, et un autre repère à 60 mm du coin inférieur gauche. Tracez une ligne reliant les deux repères, puis découpez à la scie sauteuse. Poncez les coupes. Posez l'une des portes à côté du miroir encadré, en l'alignant comme si elle était ouverte. Ouvrez deux charnières, posez-les à cheval sur les deux pièces, à égales distance du haut et du bas du cadre. Tracez leur contour. Creusez le bois au cutter de façon à pouvoir encastrer les charnières (voir page 13, n° 13).

Matériel

1 miroir 260 x 460 mm

Fond

1 pièce en fibres dures ép. 3 mm, 360 x 560 mm

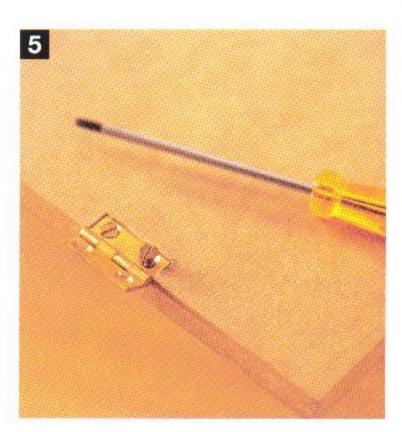
Pièces de fixation

Médium d'une épaisseur égale à celle du miroir : 2 pièces 50 x 360 mm et 2 pièces 50 x 460 mm

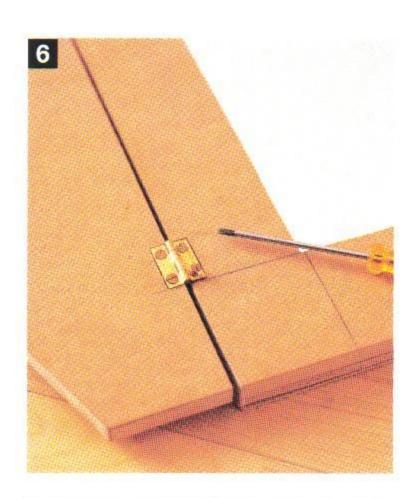
Cadre et portes

- 2 pièces de médium ép. 12 mm, 360 x 560 mm
- 8 vis à bois long. 12 mm
- 4 charnières long. 50 mm, avec vis
- 2 crochets à armoire et 1 chaînette décorative
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes
- Scie sauteuse
- Poinçon et tournevis
- Cutter
- Serre-joints
- Chiffon doux
- Colle à bois et pinceau
- Colle blanche et pinceau
- Papier abrasif et cale à poncer
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Feuilles à dorer adhésives
- Mixtion à l'eau et pinceau
- Vernis acrylique incolore et pinceau

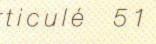


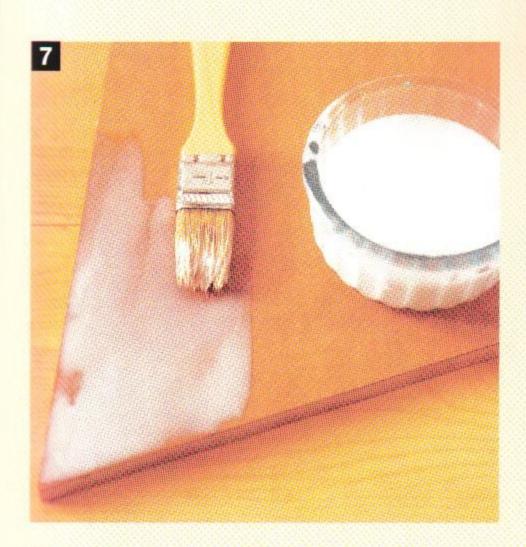


Poncez l'intérieur des logements creusés au cutter, et placez-y les charnières. Pratiquez des avant-trous avec le poinçon, puis mettez les vis en place. Placez l'autre porte en cohérence avec la première et posez deux autres charnières en procédant de la même façon.



Dévissez les charnières, car il est plus simple et plus soigné de réaliser la finition sur chaque pièce plutôt que sur le miroir complet. À ce stade, vous pouvez peindre votre réalisation, ou bien la décorer d'une dorure à la feuille comme cela est expliqué page ci-contre.

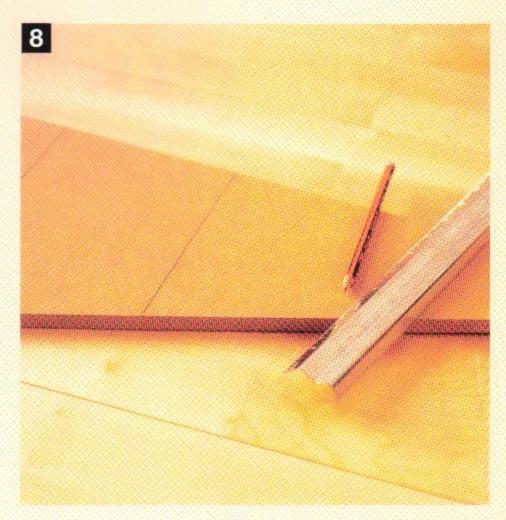




7 Bouche-porez toutes les pièces en les enduisant d'un mélange composé de trois parts de colle blanche pour une part d'eau. Laissez sécher.



9 Les feuilles à dorer doivent être fixées avec une colle spéciale, appelée mixtion. Il existe des mixtions traditionnelles à l'huile, mais celles à l'eau sont plus faciles à utiliser. En traitant l'un après l'autre les carrés délimités à l'étape 8, enduisez le bois de mixtion, et laissez sécher jusqu'à ce que la mixtion soit presque sèche mais encore un peu collante. Appliquez une feuille à dorer, et lissez-la avec les doigts. Ôtez délicatement la pellicule protectrice, puis tapotez le métal avec le chiffon doux roulé en boule. Procédez de la même façon pour recouvrir tout le bois. Laissez sécher, puis protégez en appliquant une couche ou deux de vernis.



Sur les deux faces de chaque porte, tracez un quadrillage délimitant l'emplacement des feuilles à dorer. Prévoyez des carrés un peu plus petits que les feuilles, car elles doivent légèrement se chevaucher. Le cadre du miroir est trop étroit pour qu'il soit nécessaire d'y tracer des repères : il vous suffira d'aligner les feuilles sur celles des portes.



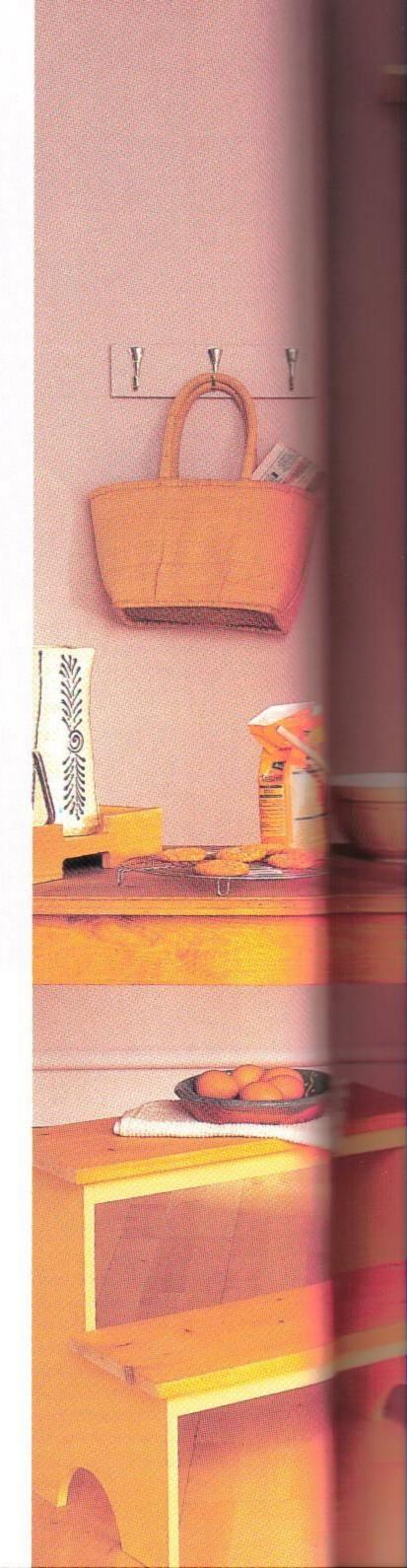
10 Remettez les charnières en place afin d'assembler de nouveau le miroir. Vissez un crochet sur la tranche inférieure de chaque porte, et reliez les deux crochets avec la chaînette.

La cuisine

Quelles qu'en soient les dimensions, on trouve toujours sa cuisine trop exiguë!

Voici trois astucieux petits meubles qui vous aideront à tirer le meilleur parti de l'espace disponible.

Vous serez étonné du charme de ces réalisations simples tout autant que des services qu'elles vous rendront.







Escabeau

Aussi joli que discret, cet escabeau vous rendra mille services.

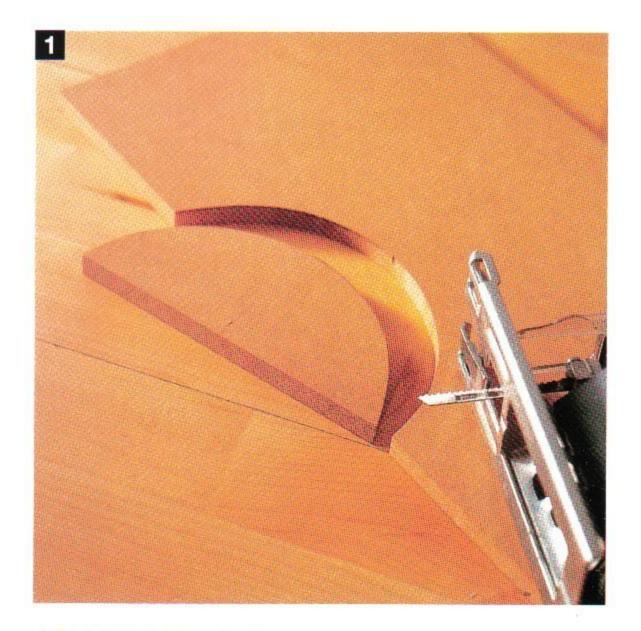
Il est juste à la bonne hauteur pour vous permettre
d'attraper les objets rangés en haut des placards.

Et, comme sa fabrication demande peu de temps, vous pouvez en réaliser plusieurs versions, décorées différemment, afin de les placer dans d'autres pièces de la maison.

Matériel

Montants

- 2 pièces de médium ép. 19 mm, 400 x 430 mm
- Traverses
- 4 carrelets en sapin section 28 mm, long. 462 mm Marches
- 2 planches de sapin ép. 27 mm, 210 x 520 mm
- 16 vis à bois à tête fraisée, 4 x 35 mm
- Scie sauteuse
- Perceuse électrique, mèche à bois 3 pointes Ø 4 mm et fraise à bois
- Compas
- Poinçon
- Tournevis
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Peinture acrylique
- Pinceaux plats



Idées et astuces

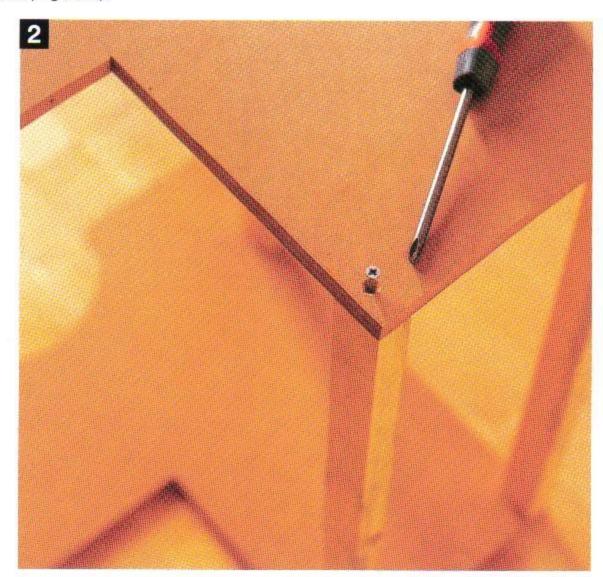
- Pour éviter que la tête des vis ne rouille avec le temps, déposez un peu de peinture à base de solvant ou de colle vinylique dessus, puis laissez sécher avant de les recouvrir de pâte à bois.
- Si vous souhaitez donner une allure rustique et vieillie aux marches de votre escabeau, procédez de la façon suivante. Appliquez une couche de peinture de couleur moyenne ou foncée, et laissez sécher. Répétez l'opération en utilisant cette fois une teinte claire. Quand cette dernière couche est sèche, usez-la par endroits en la frottant avec du papier abrasif à grain fin, enroulé autour d'une cale à poncer. Insistez particulièrement sur les arêtes et les bords afin de simuler une usure naturelle.

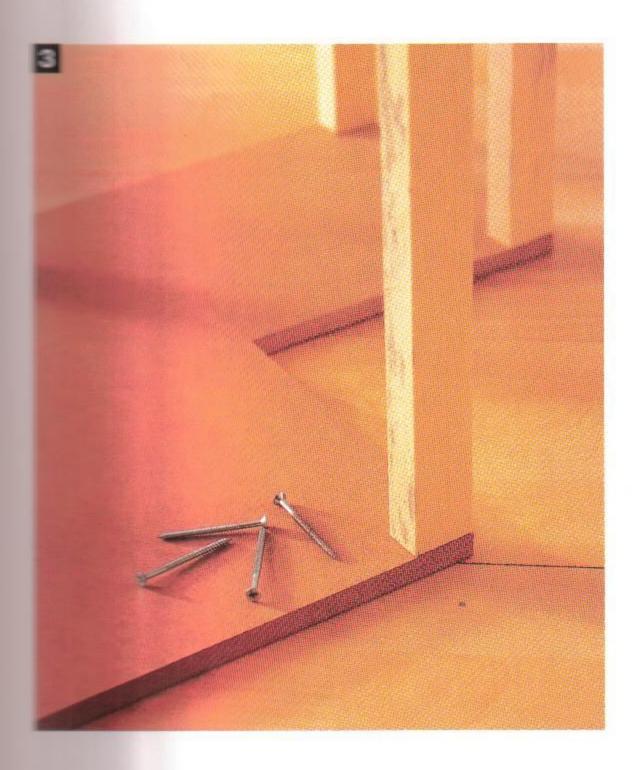
1 Découpe des montants

Sur l'un des montants, marquez le centre des côtés. Tracez deux lignes perpendiculaires reliant ces repères deux à deux de façon à obtenir quatre rectangles égaux. Les deux côtés les plus courts étant le sommet et la base, découpez le rectangle supérieur droit à la scie sauteuse. Tracez un arc de cercle au centre de la base, puis découpez-le à la scie sauteuse. La photographie 1 montre un exemple de découpe. Poncez les découpes. Procédez de même sur le deuxième montant (voir gabarit page 123).

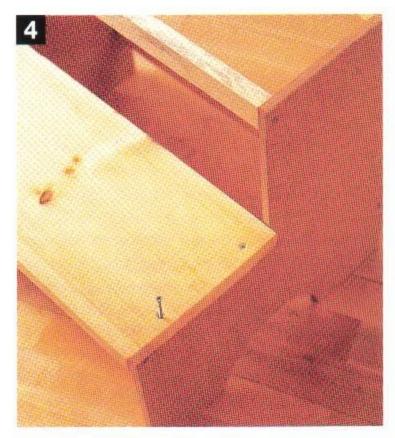
2 Assemblage des traverses et des montants

Les quatre traverses servent à rigidifier l'escabeau. Couchez un montant, arc de cercle vers le bas, et dressez les carrelets dessus de la façon suivante : un à chaque coin supérieur, et un à chaque extrémité de la découpe rectangulaire qui forme la marche. Tracez le contour des carrelets, puis ôtez-les. Reliez deux à deux les coins des carrés ainsi dessinés à l'aide de deux diagonales. Pratiquez un avant-trou au poinçon sur les intersections, percez, puis fraisez. Pour vous assurer que les trous prévus pour les vis sont assez grands, essayez d'y introduire les vis, puis enlevez-les. Effectuez les mêmes opérations sur le deuxième montant.



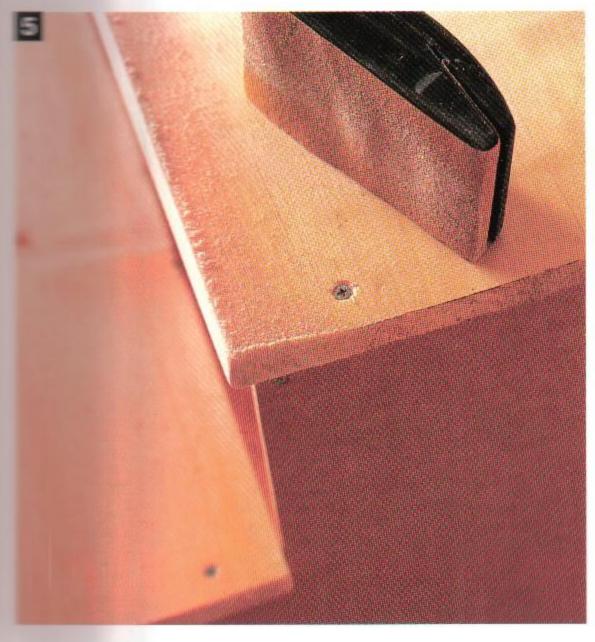


3 Encollez l'une des extrémités d'un carrelet et mettez-le de nouveau à sa place sur le montant. Vissez-le. Fixez les trois autres carrelets de la même façon. Laissez sécher. Encollez l'extrémité libre des carrelets, posez le deuxième montant dessus, puis vissez-le. Laissez sécher.



4 Assemblage des marches

Posez une marche en sapin sur les traverses du bas, en vous assurant qu'elle dépasse d'une longueur égale aux deux extrémités. À l'aplomb de chaque montant, pratiquez deux avant-trous situés à égale distance des bords de la planche, percez, fraisez, puis vissez. Procédez de la même façon pour assembler la deuxième marche sur les traverses du haut.



5 Arrondissez toutes les arêtes à l'aide de papier abrasif enroulé autour de la cale à poncer. Bouchez tous les trous des vis avec de la pâte à bois, laissez sécher, puis poncez. Appliquez une couche de peinture sur l'ensemble ; attendez qu'elle soit sèche pour poser la seconde.

Étagères

Idéales pour ranger et exposer de jolis accessoires,
ces étagères apporteront une note coquette dans votre cuisine.
Étant donné leur poids, il est préférable de demander
de l'aide pour les fixer au mur.

Matériel

Traverses

3 tasseaux en sapin section 22 x 47 mm, long. 600 mm

Fond

1 pièce de médium ép. 12 mm, 600 x 800 mm

Montants

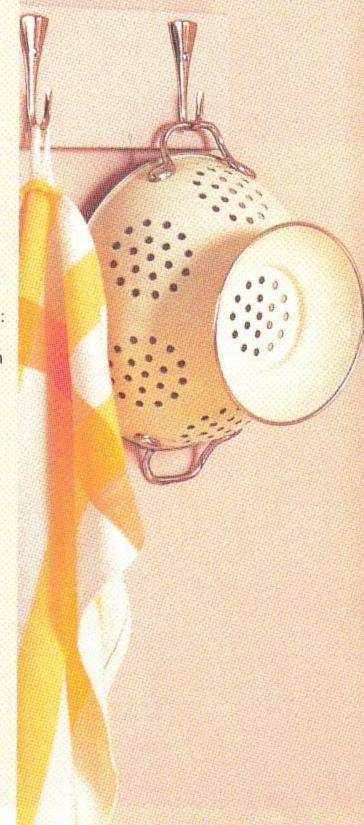
2 planches en sapin ép. 21 mm, 310 x 1 200 mm

Dessus

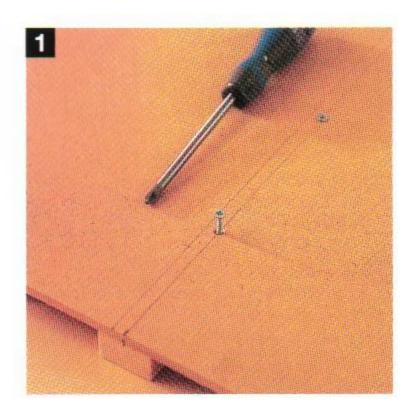
 1 planche en sapin ép. 21 mm, 310 x 750 mm

Tablettes

- Médium ép. 12 mm
 2 pièces 200 x 600 mm
 et 1 pièce 305 x 600 mm
- Quarts-de-rond en pin section 15 x 15 mm : 3 long. 600 mm et 6 long. 280 mm
- 2 demi-ronds en pin Ø 15 mm, long. 600 mm
- Vis à bois à tête fraisée : 18 vis 4 x 20 mm et 10 vis 4 x 30 mm
- Pointes long. 20 mm
- Scie sauteuse
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes Ø 4 mm
- Poinçon, tournevis et marteau
- Paire de ciseaux
- Scie à dos et boîte à onglets
- Presses à équerre
- Papier pour le gabarit, 310 x 480 mm
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Peinture et vernis acryliques
- Pinceaux plats

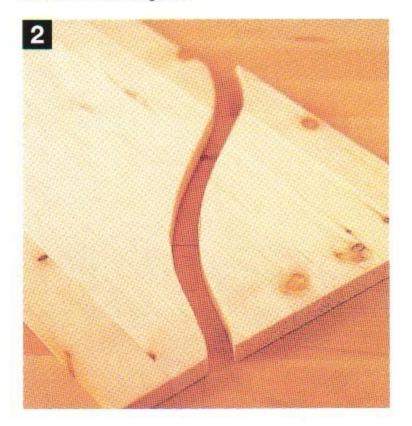






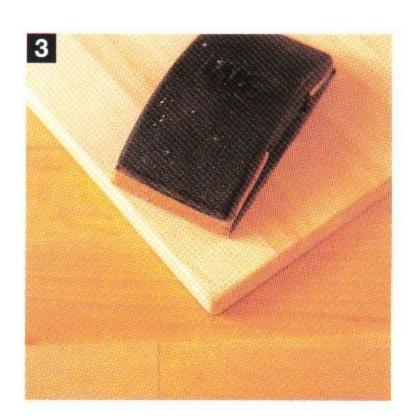
Fixation des traverses sur le fond

Sur l'envers du fond, tracez une ligne horizontale à 23,5 mm de la base, une deuxième 315 mm au-dessus, puis une dernière 260 mm plus haut. Ce sont sur ces trois lignes que seront placées les vis fixant les traverses. Au-dessous de chacune d'elles, tracez une ligne parallèle espacée de 6 mm. Afin d'éviter les erreurs, utilisez un crayon d'une couleur différente pour effectuer cette deuxième série de tracés qui correspondent à l'emplacement des quarts-de-rond supportant les tablettes. Après avoir pratiqué des avant-trous au poinçon sur la première série de lignes, fixez les trois tasseaux sous le fond avec six vis de 20 mm de longueur.

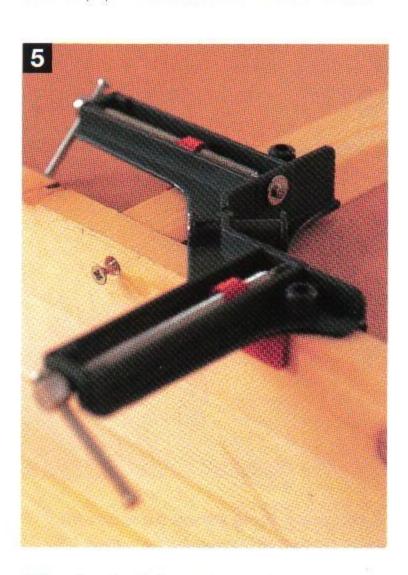


2 Découpe de la forme du montant

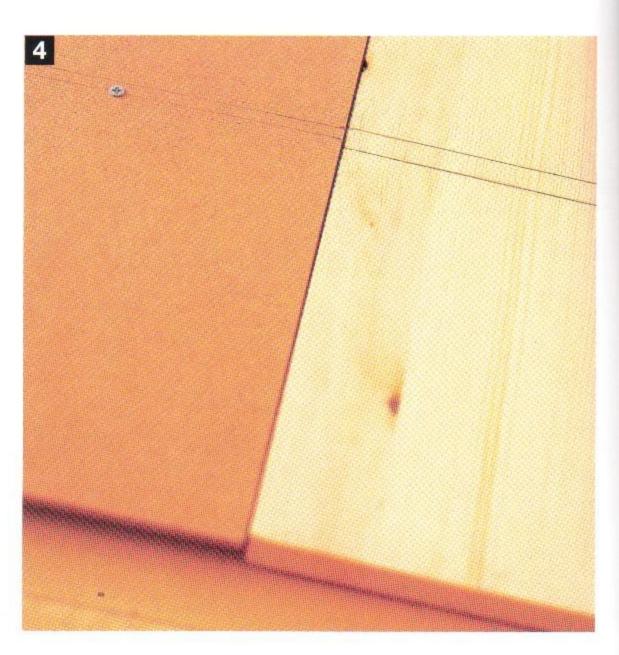
Sur le papier, tracez le gabarit de la page 124, découpez-le, puis reportez-le à la base de chaque montant. Découpez à la scie sauteuse. Poncez les découpes avec du papier abrasif.



3 Arrondissez les arêtes et les angles du dessus avec du papier abrasif enroulé autour de la cale.

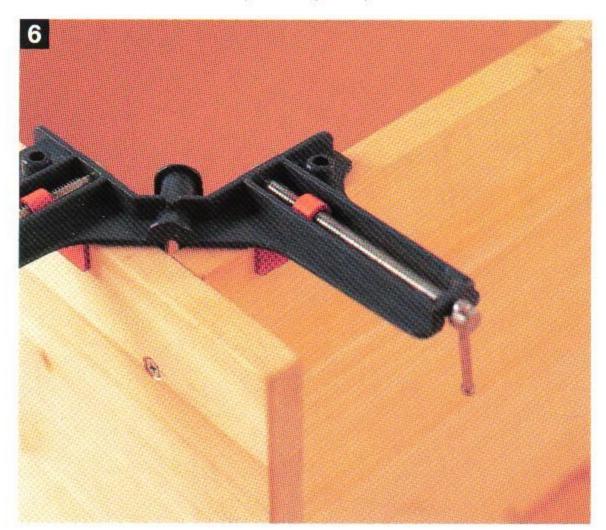


5 Encollez les côtés du fond et placez-le entre les montants. Alignez les montants contre les traverses et non sur le fond. Maintenez l'assemblage à l'aide de presses à équerre. Sur les montants, percez à l'aplomb du centre des traverses, fraisez, puis vissez.



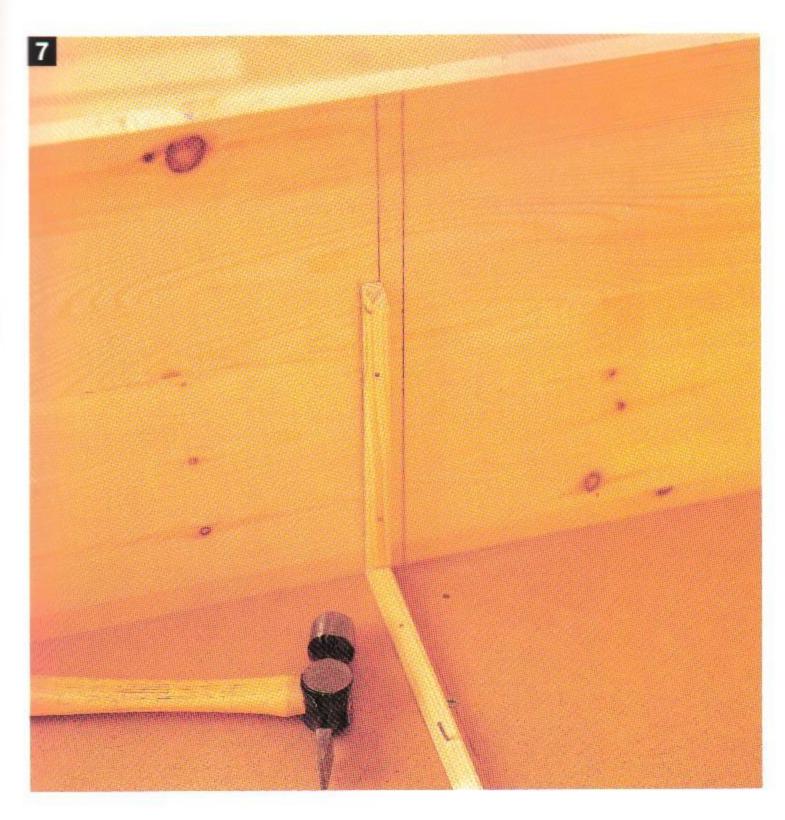
4 Préparation des montants

Couchez les deux montants de part et d'autre du fond, leur intérieur vers vous, en les alignant sur les bords supérieurs. Prolongez les trois lignes de la deuxième série sur les montants, puis tracez une ligne 12 mm au-dessus de chacune d'elles pour indiquer l'épaisseur des tablettes.



6 Fixation de la planche du dessus

Chaque montant est fixé au dessus par deux vis situées à égale distance des bords avant et arrière. Repérez la position des vis sur le dessus (une vis mieux centrée que sur la photographie rendrait l'assemblage plus solide), percez et fraisez. Encollez le haut des montants, placez-y le dessus,

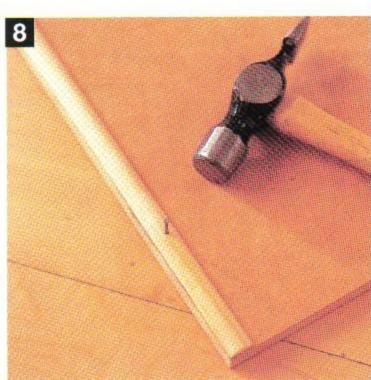


7 Ajout des quarts-de-rond

À l'aide de la scie à dos et de la boîte à onglets, sciez à 45° les extrémités des trois quarts-de-rond les plus longs, puis collezles sur le fond, juste sous les repères tracés à l'étape 4. Sciez à 45° l'une des extrémités des six quarts-de-rond restants, puis collez-les de la même façon sur les montants. Quand la colle est sèche, clouez les quarts-de-rond.

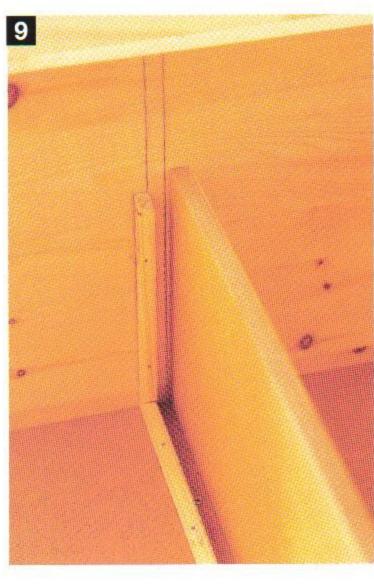
Idées et astuces

Ce meuble étant assez lourd, il est impératif qu'il soit solidement fixé. Sur le mur, vissez deux tasseaux correspondant aux deux traverses du haut, puis accrochez les étagères en vissant à travers le fond, la traverse, le tasseau et le mur. Toutes les vis doivent être munies de chevilles robustes.



8 Fixation des tablettes

Pour empêcher les objets de glisser, collez puis clouez un demi-rond au ras du bord avant des deux tablettes étroites. Arrondissez le chant et les deux coins avant de la tablette la plus large.



9 Bouchez les trous des vis avec de la pâte à bois, laissez sécher, puis poncez. Appliquez deux couches de peinture sur l'ensemble, puis deux fins voiles de vernis, en ménageant un temps de séchage suffisant entre chaque application. Posez les étagères sur les moulures.

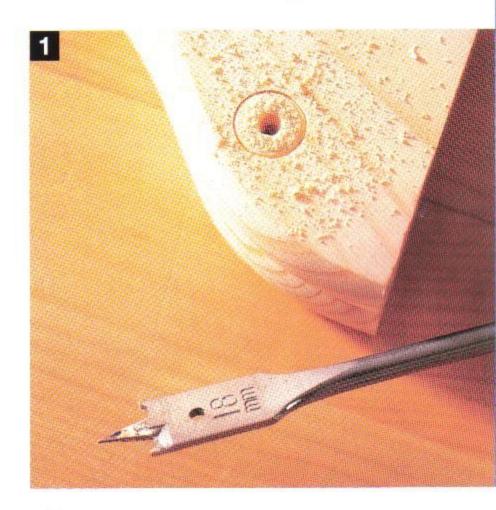
Porte-torchons

Il est parfois aussi amusant et efficace de modifier un objet déjà existant que d'en fabriquer un de toutes pièces... surtout si l'on débute.

L'idée présentée ici consiste à munir une étagère ordinaire d'une barre porte-torchons.

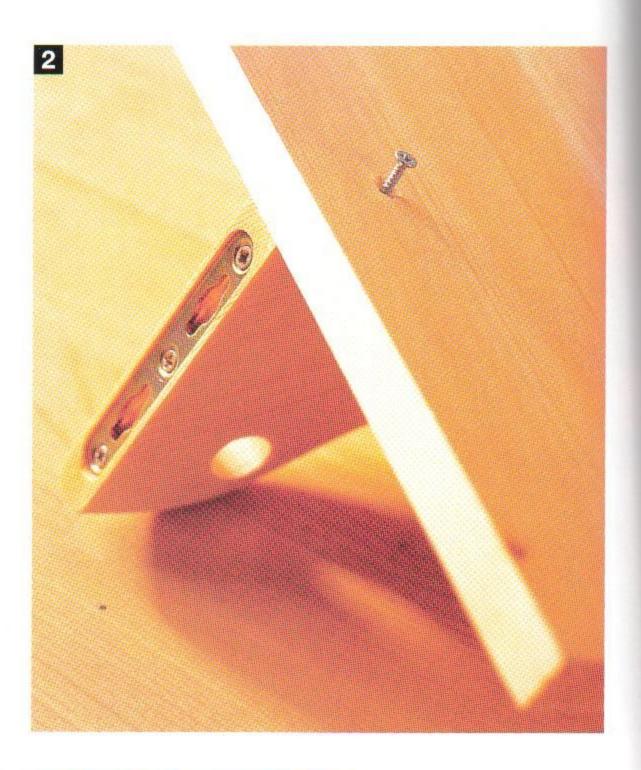
En quelques minutes, voici un objet qui vous rendra

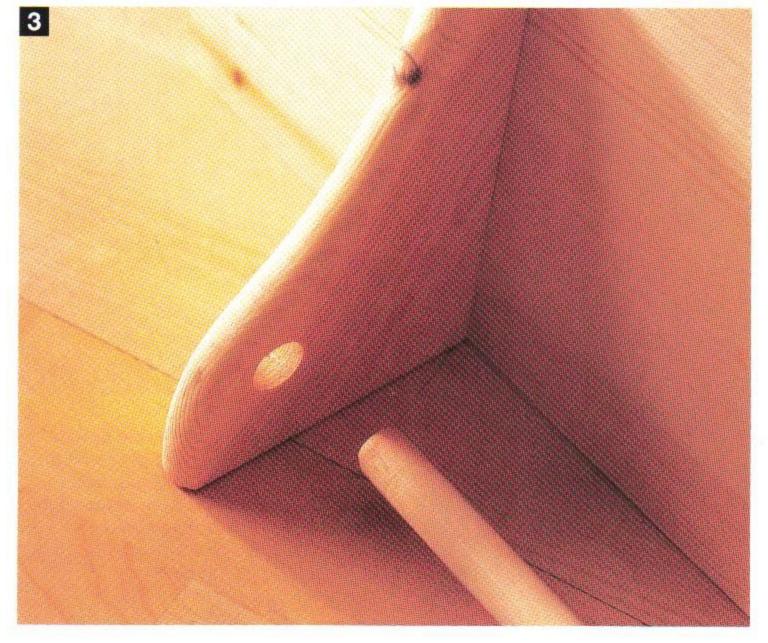
dorénavant deux fois plus de services.



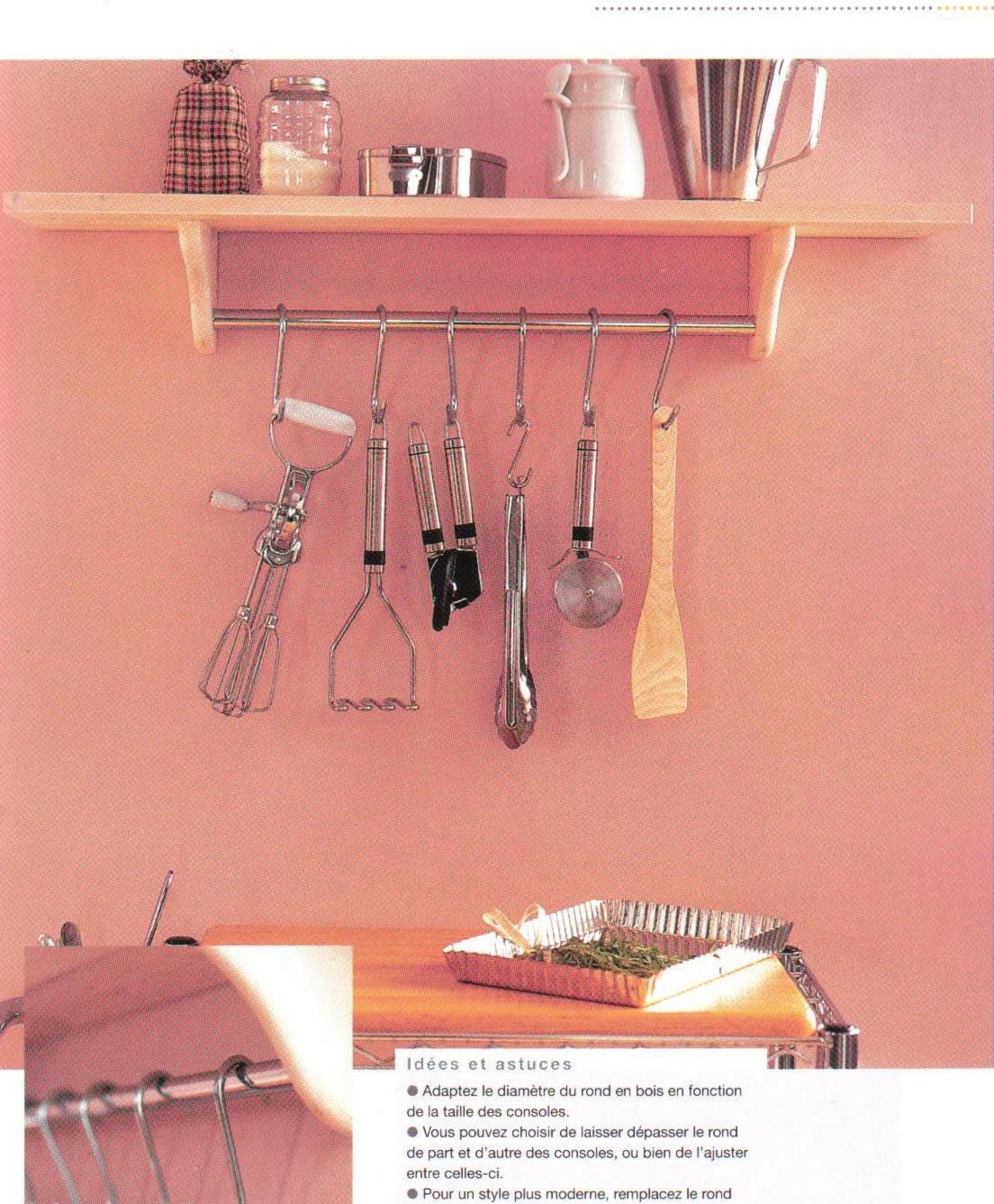
Sur une console, repérez l'endroit où vous devez pratiquer le trou qui accueillera le rond en bois. Prévoyez le plus d'espace possible derrière lui. Marquez le centre du trou en traçant un repère au crayon. Superposez les deux consoles, maintenez-les à l'aide d'un serre-joint, puis percez-les de part en part.

Assemblez l'étagère et les deux consoles en suivant les instructions du fabricant. Si vous jugez que l'ensemble mérite d'être renforcé, percez puis fraisez deux trous dans l'étagère, à l'aplomb du centre de chaque console, puis fixez des vis. Bouchez les trous avec de la pâte à bois, laissez sécher, puis poncez.

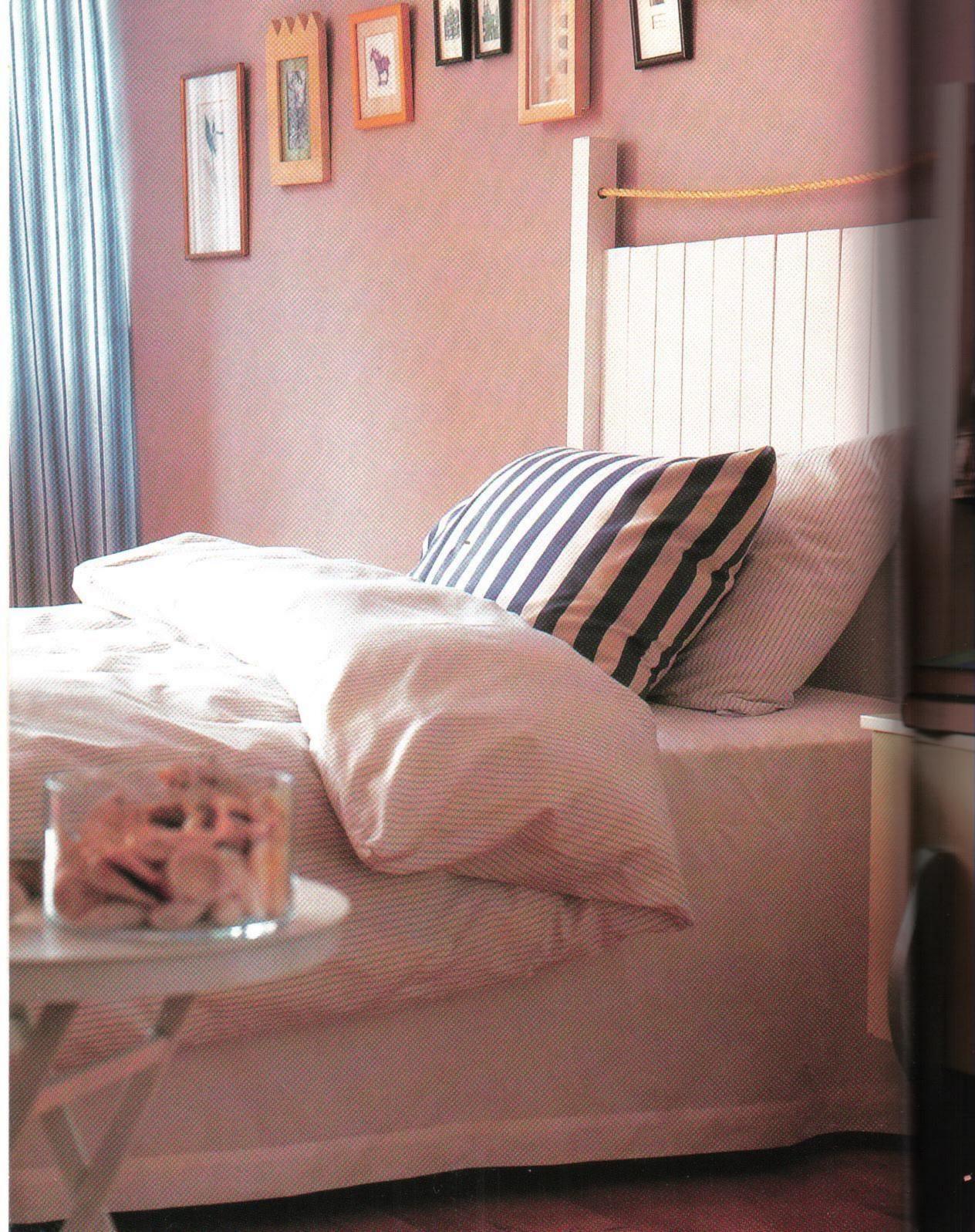


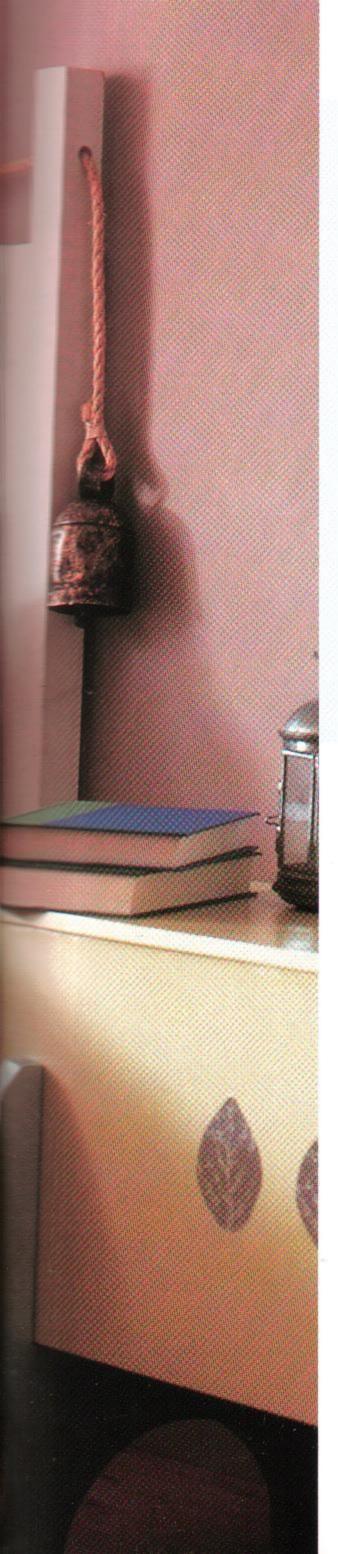


3 Sciez le rond en bois à la longueur voulue, poncez ses extrémités avec du papier abrasif, puis glissez-le dans les trous des consoles. S'il est trop mobile, enduisez la paroi des trous d'un peu de colle à bois. Teintez l'ensemble, laissez sécher, puis appliquez une fine couche de vernis.



en pin par une barre en métal chromé.





La chambre

Une fois la nuit venue, c'est la pièce la plus intime, celle où l'on aime se reposer et se ressourcer en toute sérénité, la tête sur l'oreiller.

Toutefois, pendant la journée, il arrive aussi qu'elle fasse office de bureau ou de salle de jeux.

Les réalisations qui suivent vous permettront de résoudre avec élégance quelques soucis de rangement, et de donner à votre chambre une touche d'originalité.

Tête-de-lit

Il est aisé d'adapter ce modèle à n'importe quelle largeur de lit. Une fois terminé, donnez-lui un air estival en le revêtant d'un badigeon pâle qui laisse transparaître le grain du bois et, pour la petite note de fantaisie, ajoutez une corde lestée à l'aide de poids originaux.

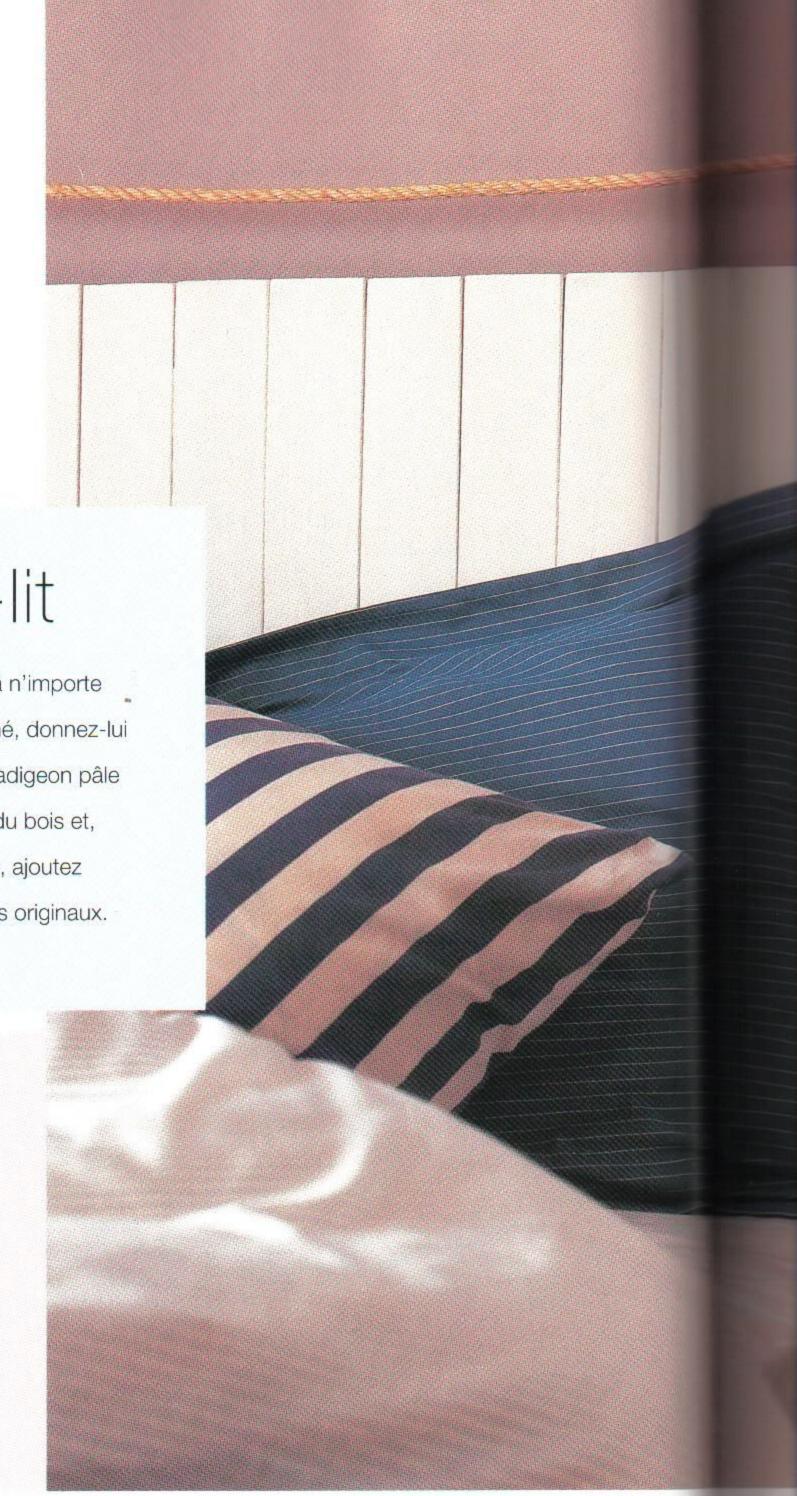
Matériel

Pièces principales

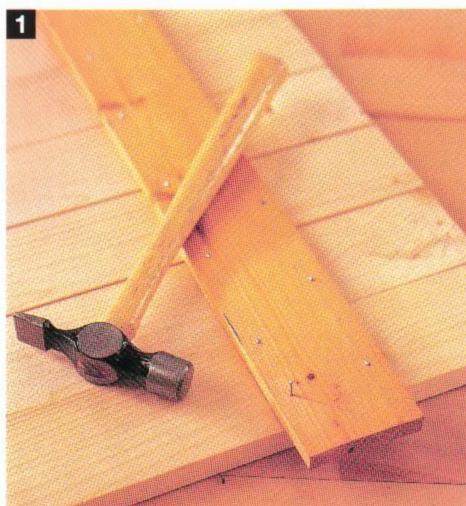
- Sapin ép. 21 mm :
 - Fond: 12 planches 70 x 600 mm, Traverses: 2 planches 70 x 900 mm Support: 1 planche 70 x 840 mm

Montants

- 2 carrelets en sapin section 45 mm, long. 1 400 mm
- Pointes long. 30 mm
- 8 vis à bois 4 x 40 mm
- Perceuse électrique, mèche à bois 3 pointes Ø 4 mm et mèche à bois plate Ø 16 mm
- Marteau, poinçon et tournevis
- Paire de ciseaux et aiguille à coudre
- Peinture acrylique et pinceaux plats
- @ Corde Ø 12-14 mm, long. 2 m
- 2 poids décoratifs
- Fil à coudre robuste

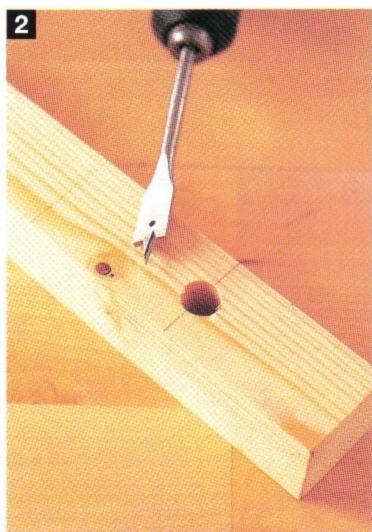






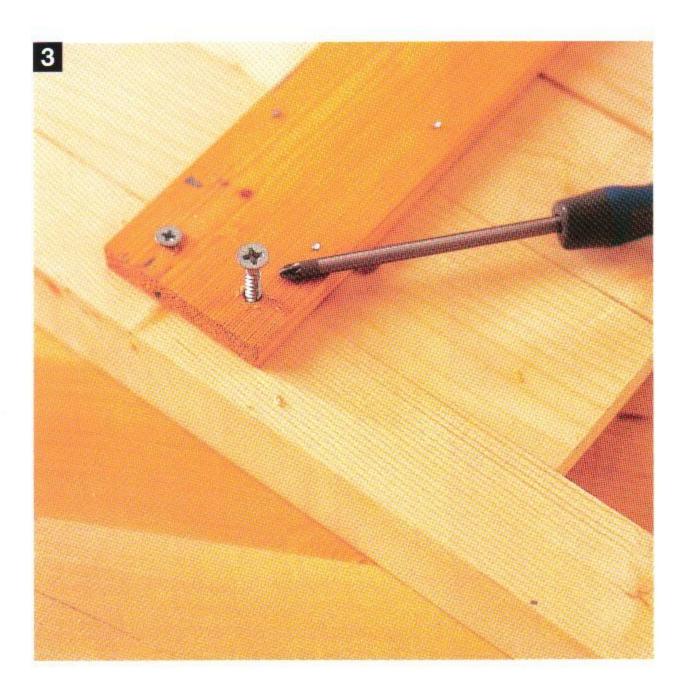
Assemblage du fond et des traverses

Couchez les douze planches du fond côte à côte, leur face envers vers vous. Après les avoir bien alignées, placez une traverse à 100 mm du haut et une autre à 100 mm du bas. Faites-les dépasser de chaque côté. Clouez les traverses à intervalles réguliers.

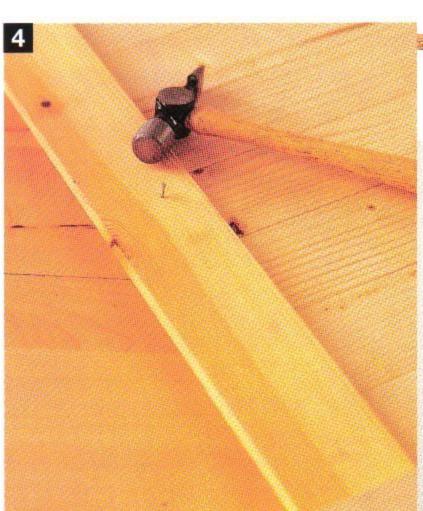


2 Ajout des pieds

Au centre de l'une des faces des carrelets, tracez un repère à 75 mm de l'extrémité. En utilisant la mèche plate, percez de part en part sur les repères.



3 Couchez les carrelets à gauche et à droite des planches assemblées, sous les traverses. Faites-les dépasser de 150 mm au sommet, et de 650 mm à la base. Avec le poinçon, pratiquez deux avant-trous à chaque extrémité des traverses, percez, puis vissez.



4 Assemblage du support

Clouez le support à la base du fond, entre les deux carrelets. Alignez bien le bord inférieur du support aux planches. Il ne doit pas dépasser. Appliquez une couche de peinture très diluée sur l'ensemble. Laissez sécher.

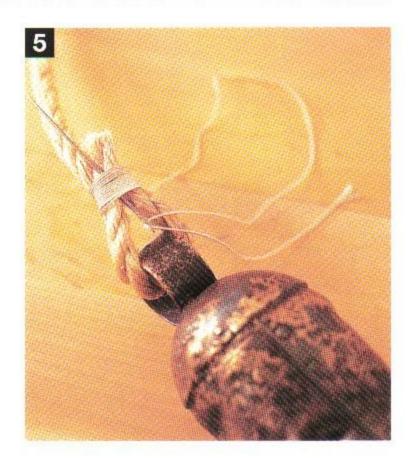


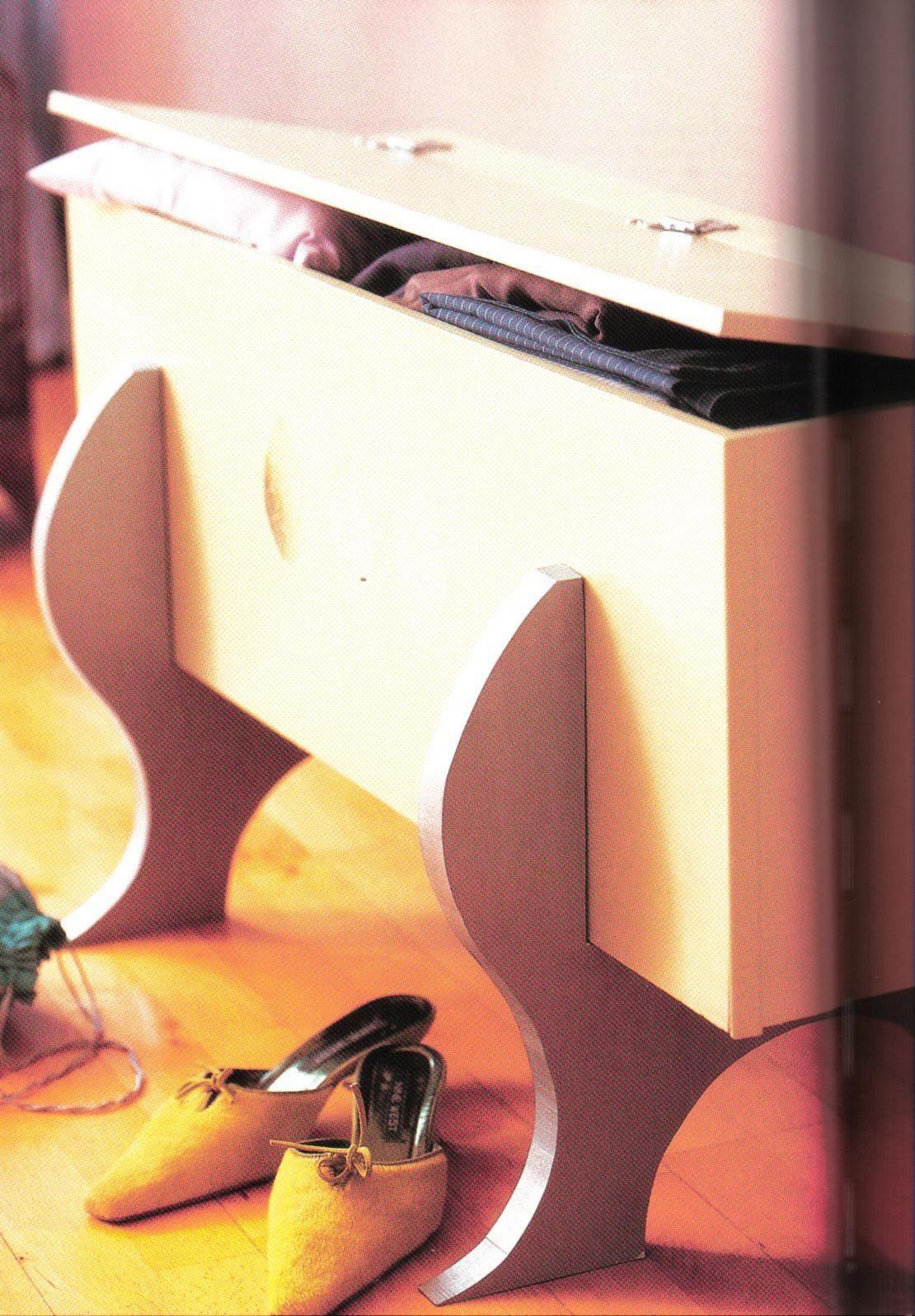
Idées et astuces

Vous pouvez utiliser toutes sortes d'objets pour lester la corde, à condition qu'ils soient suffisamment lourds. Esthétiques et doux au toucher, de gros galets polis ramassés sur la plage s'accorderont bien à une chambre décorée sur le thème marin. Emprisonnez-les dans une spirale de fil métallique façonnée avec une pince plate afin de pouvoir les accrocher aux extrémités de la corde.



5 Glissez la corde dans l'un des poids, et fermez en cousant comme cela est montré sur la photographie ci-contre. Enfilez la corde dans les trous des carrelets, puis fixez le deuxième poids à l'autre extrémité, en procédant comme précédemment.





Coffre

Ce petit meuble accueillera les mille objets que l'on n'aime pas laisser traîner, comme les magazines, les chaussures ou le linge de lit. Selon le style de votre chambre, vous pouvez modifier la forme de ses pieds ou bien le poser directement sur le sol.

Matériel

Médium ép. 12 mm

Façades: 2 pièces

310 x 950 mm

Côtés: 2 pièces 260 x 310 mm

Fond: 1 pièce 260 x 926 mm

Couvercle:

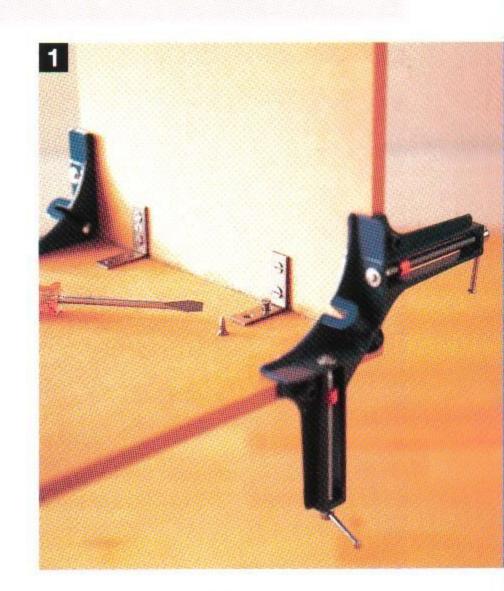
1 pièce 250 x 970 mm et 1 pièce 54 x 970 mm

Pieds

2 pièces de médium
 ép. 25 mm, 400 x 500 mm

Finition des arêtes

- 4 baguettes d'angle en pin section 6 x 6 mm, long. 310 mm
- 14 équerres de renfort 40 x 40 mm, avec vis
- Pointes long. 10 mm
- 8 vis à bois 4 x 25 mm
- 3 charnières décoratives avec vis
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes Ø 4 mm
- Scie sauteuse
- Poinçon et tournevis
- Marteau
- Chasse-clou
- Paire de ciseaux
- Presses à équerre
- Colle à bois et pinceau
- Papier pour le gabarit,400 x 500 mm
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Papier abrasif et cale à poncer
- Sous-couche acrylique
- Peinture acrylique : argenté, vert pâle
- Pinceaux plats

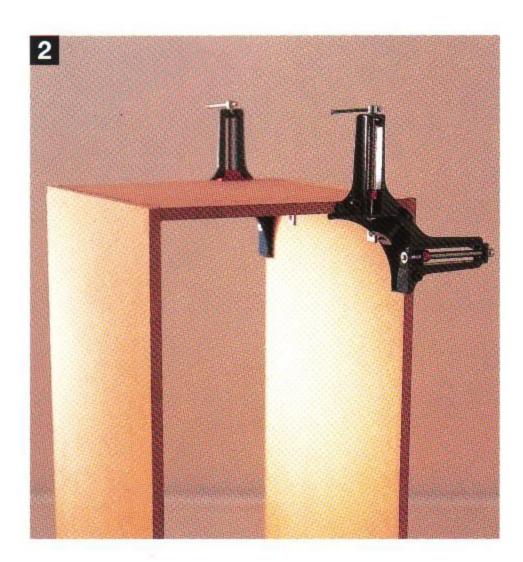


Assemblage du caisson

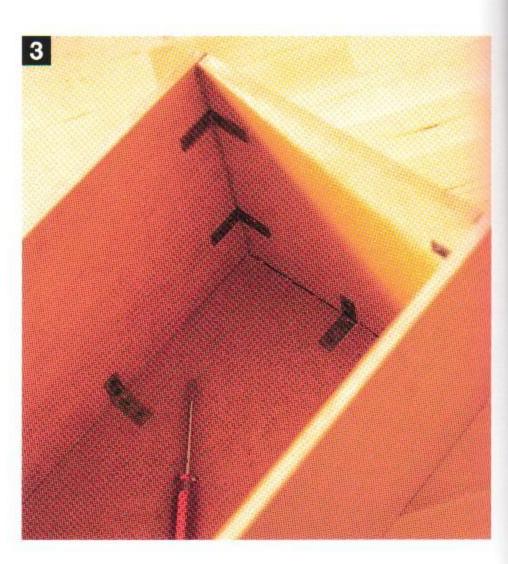
Placez une façade sur le dos. Encollez un chant long d'un côté, et dressez-le sur un petit côté de la façade. Alignez les bords en forme de L. Maintenez avec des presses à équerre. Laissez sécher. Pratiquez des avant-trous au poinçon, puis vissez deux équerres. Assemblez de la même façon la façade arrière et le deuxième côté.

Sécurité

Ce coffre n'est pas adapté à une chambre d'enfant, car son couvercle est lourd et ne peut être bloqué en position ouverte.

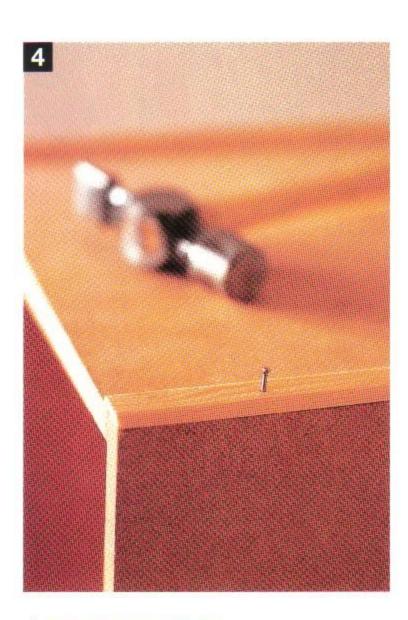


Encollez les côtés libres, assemblez les deux L, maintenez avec des presses à équerre, puis vissez deux équerres de renfort dans les angles, comme à l'étape 1.



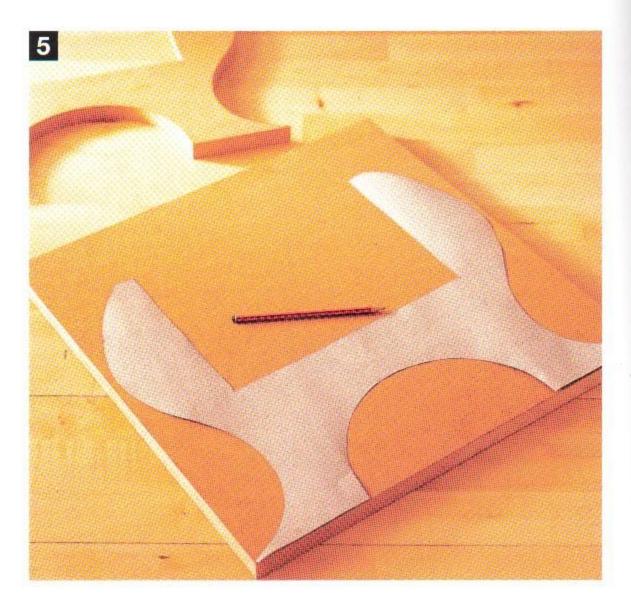
3 Ajout du fond

Encollez ses quatre côtés et encastrez le fond dans le cadre obtenu à l'étape 2. Vissez une équerre de renfort sur chaque côté, et deux équerres de renfort sur chaque façade.



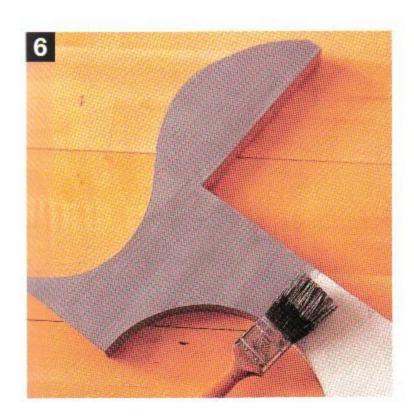
4 Finition des arêtes

Collez puis clouez une baguette d'angle aux quatre arêtes du coffre. Repoussez la tête des pointes à l'aide du chasse-clou. Bouchez les trous avec de la pâte à bois, laissez sécher, puis poncez.



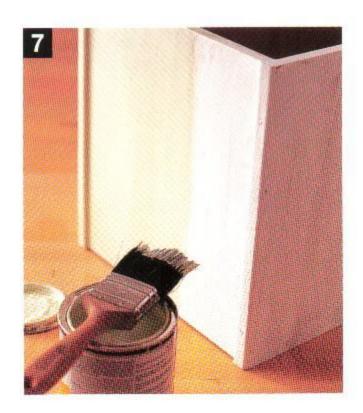
5 Découpe des pieds

À l'aide du gabarit de la page 121, tracez le contour des pieds sur le papier plié en deux. Découpez-le, dépliez-le et reportez-le sur le médium de 25 mm d'épaisseur. L'échancrure centrale doit mesurer 300 mm de largeur. Découpez à la scie sauteuse. Poncez les découpes avec du papier abrasif enroulé autour de la cale à poncer.



6 Décor du coffre

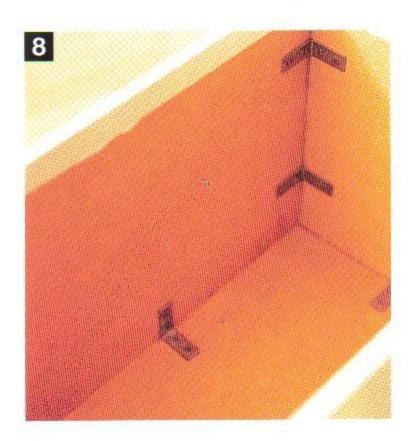
Appliquez une sous-couche sur les pieds, sans oublier les contours. Laissez sécher, puis posez une ou deux couches de peinture argentée.



Procédez comme à l'étape 6 pour peindre le coffre et les deux parties du couvercle, mais en utilisant cette fois la peinture vert pâle.

Idées et astuces

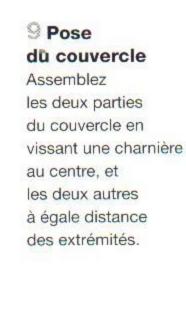
Wous pouvez utiliser
 des décalcomanies pour
 décorer rapidement
 votre coffre. Si vous
 disposez de temps,
 peignez une frise ou
 des motifs à l'aide
 de tampons ou de
 pochoirs, ou élaborez
 une composition
 avec des petits carrés
 de feuilles à dorer
 (voir page 51).

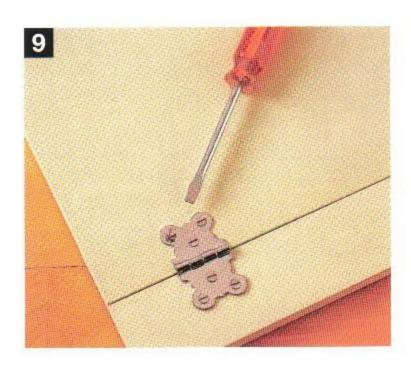


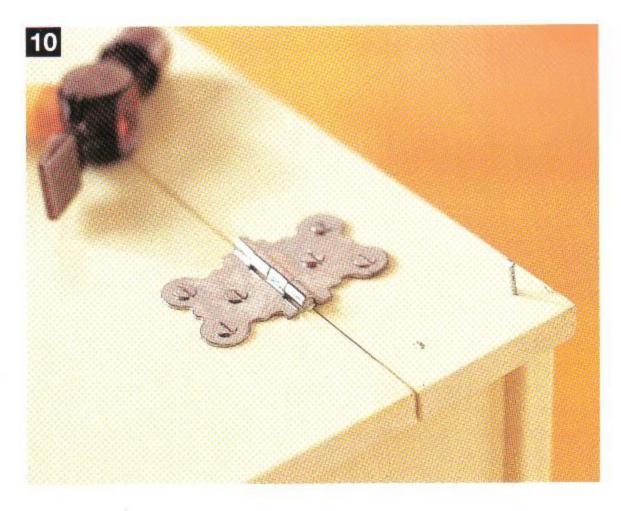
8 Assemblage bâti-pieds

Encastrez le coffre dans les pieds en le laissant dépasser de façon identique à chaque extrémité. Fixez les pieds : placez des vis à l'intérieur des façades et du fond.

**DEncollez la tranche de la façade arrière sur toute sa longueur, et celle des deux côtés sur seulement 44 mm. Placez le couvercle sur le coffre en le faisant dépasser tout autour d'une longueur égale. Fixez la partie la plus étroite du couvercle en clouant deux pointes à chaque extrémité, et cinq pointes le long du bord arrière. Repoussez les pointes au chasse-clou. Bouchez les trous avec de la pâte à bois, poncez délicatement, puis retouchez la peinture.









Plateau sur pieds

Avec sa forme traditionnelle remise au goût du jour et son allure pimpante, ce plateau muni de pieds vous rendra bien des services. Il s'avérera très pratique dans toutes les pièces de la maison, et sera le bienvenu au jardin ou sur la terrasse pour servir des rafraîchissements.

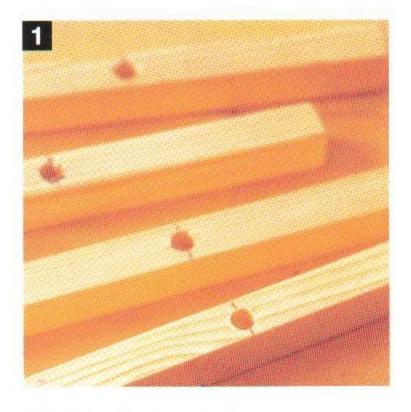
Matériel

Piétement

- 4 carrelets en pin section 21 mm, long. 600 mm
- Ronds en pin Ø 10 mm : 2 long. 360 mm et 2 long. 316 mm
- 2 tourillons Ø 10 mm, long. 42 mm

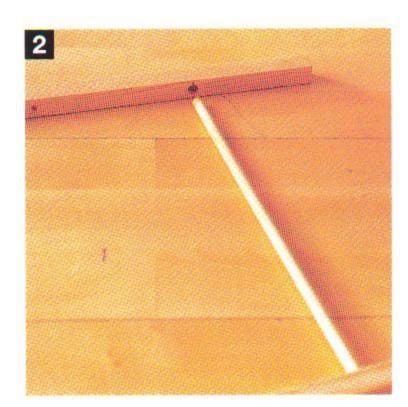
Plateau

- Médium ép. 6 mm
 - Fond: 1 pièce 410 x 520 mm
 - Côtés : 2 pièces 80 x 510 mm et 2 pièces 80 x 400 mm
- Pointes long. 12 mm
- Perceuse électrique, mèche à bois 3 pointes Ø 10 mm et mèche à bois plate Ø 12 mm
- Scie sauteuse
- Scie à dos
- Boîte à onglets
- Marteau
- Agrafeuse
- Compas
- Serre-joints
- Presses à équerre
- Ruban crépon adhésif
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Peinture et vernis acryliques
- Pinceaux plats
- 1 m de sangle en toile, largeur 15 mm environ
- 2 cordelettes Ø 8 mm environ, long. 500 mm

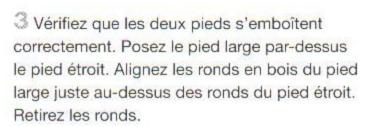


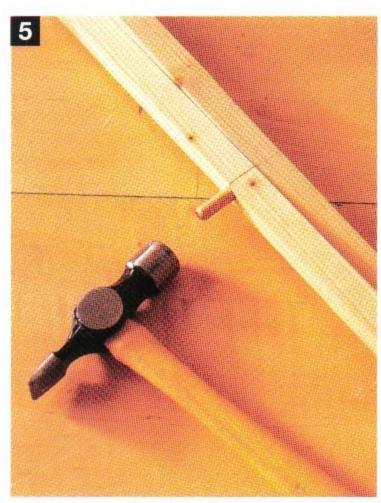
Fabrication des pieds

Au centre d'une face des quatre carrelets, tracez un repère à 100 mm de chaque extrémité. Enroulez du ruban crépon adhésif autour de la mèche à trois pointes (voir page 14, n° 20). pratiquez un trou borgne de 10 mm de profondeur sur chaque repère.

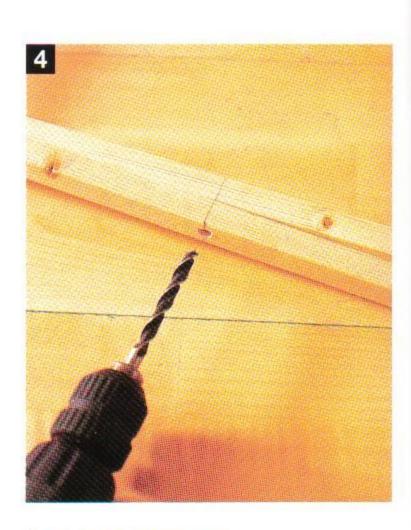


Avec la scie à dos et la boîte à onglets, découpez les ronds aux longueurs indiquées, puis poncez les coupes. Encollez-les, puis fixez-les par paire de longueur identique dans les trous pratiqués à l'étape 1. L'un des deux pieds ainsi obtenu est plus étroit que l'autre.



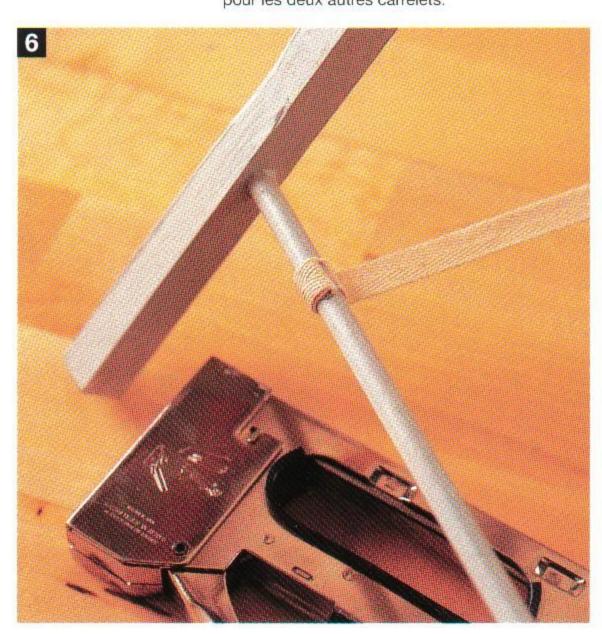


Collez les ronds en bois dans leurs logements. Avec la scie à dos et la boîte à onglets, coupez deux tourillons de 42 mm de longueur, puis plantez-les dans les trous. (Vous pouvez remplacer les tourillons par des chutes de rond.)



Maintien des pieds

Repérez au crayon le milieu d'un carrelet du pied étroit. Percez les deux carrelets de part en part avec la mèche à trois pointes. Faites de même pour les deux autres carrelets.



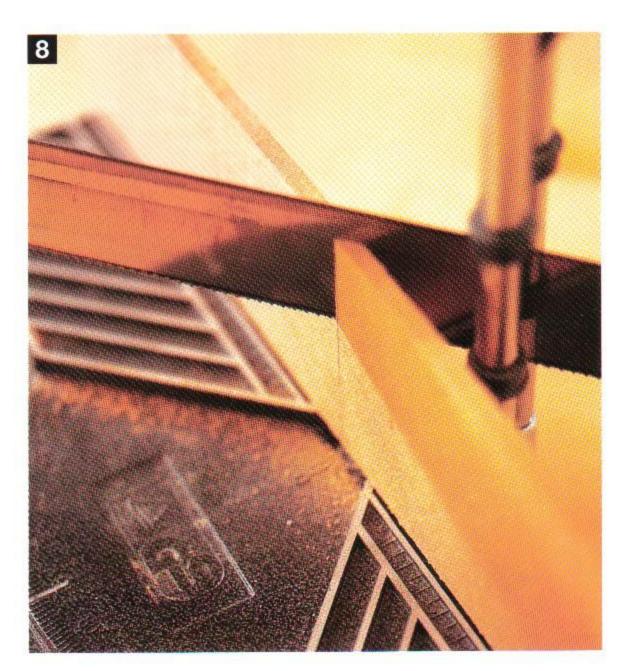
Peignez puis vernissez le piétement. Écartez-le suffisamment pour pouvoir y poser le plateau, en sachant que celui-ci doit un peu dépasser à chaque extrémité. Coupez deux sangles assez longues pour joindre les deux ronds du haut (prévoyez une dizaine de centimètres en plus pour les enrouler autour des ronds). Tendez-les entre ces ronds, puis agrafez-les.

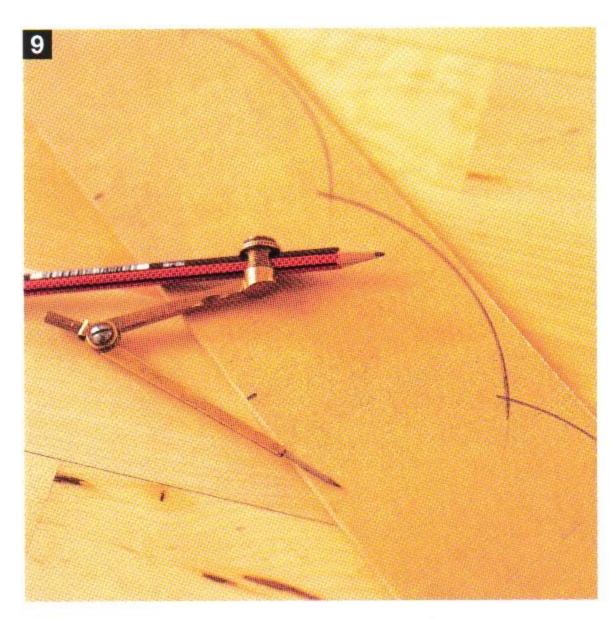


7 Fabrication du plateau

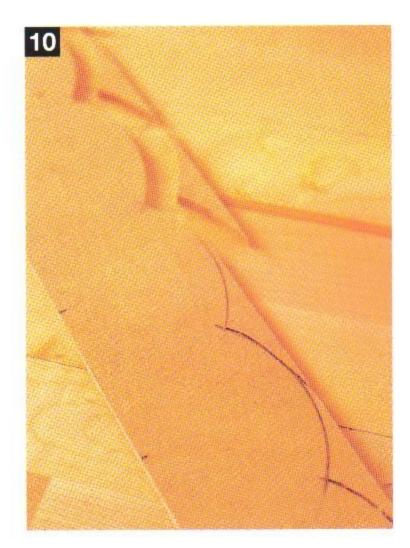
Poncez le tour du fond du plateau. Sur les deux faces, tracez une ligne à 5 mm des bords.

Bressez les quatre côtés du plateau à la verticale, et sciez leurs extrémités à 45°. Assurez-vous que l'ensemble forme un cadre à angle droit. Poncez les extrémités.

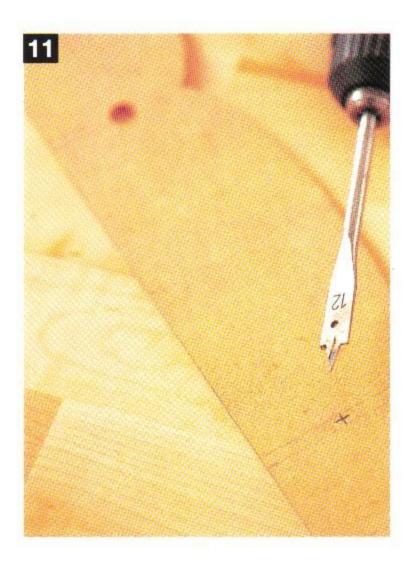




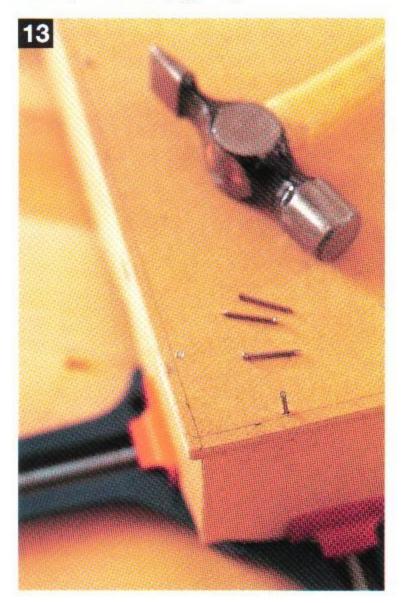
A l'aide du compas et du modèle de la page 122, tracez une série de festons le long du bord supérieur des côtés. Le feston du centre des petits côtés est plus grand que les autres qui ont la même dimension.



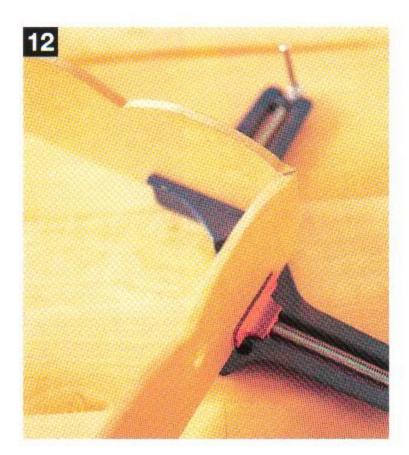
Découpez les festons à la scie sauteuse. Pour obtenir un résultat soigné, fixez la pièce avec des serre-joints puis, en attaquant le bord supérieur du bois, sciez la moitié de chaque feston de haut en bas. Retournez la pièce, fixez-la de nouveau, et découpez la deuxième moitié de chaque feston.



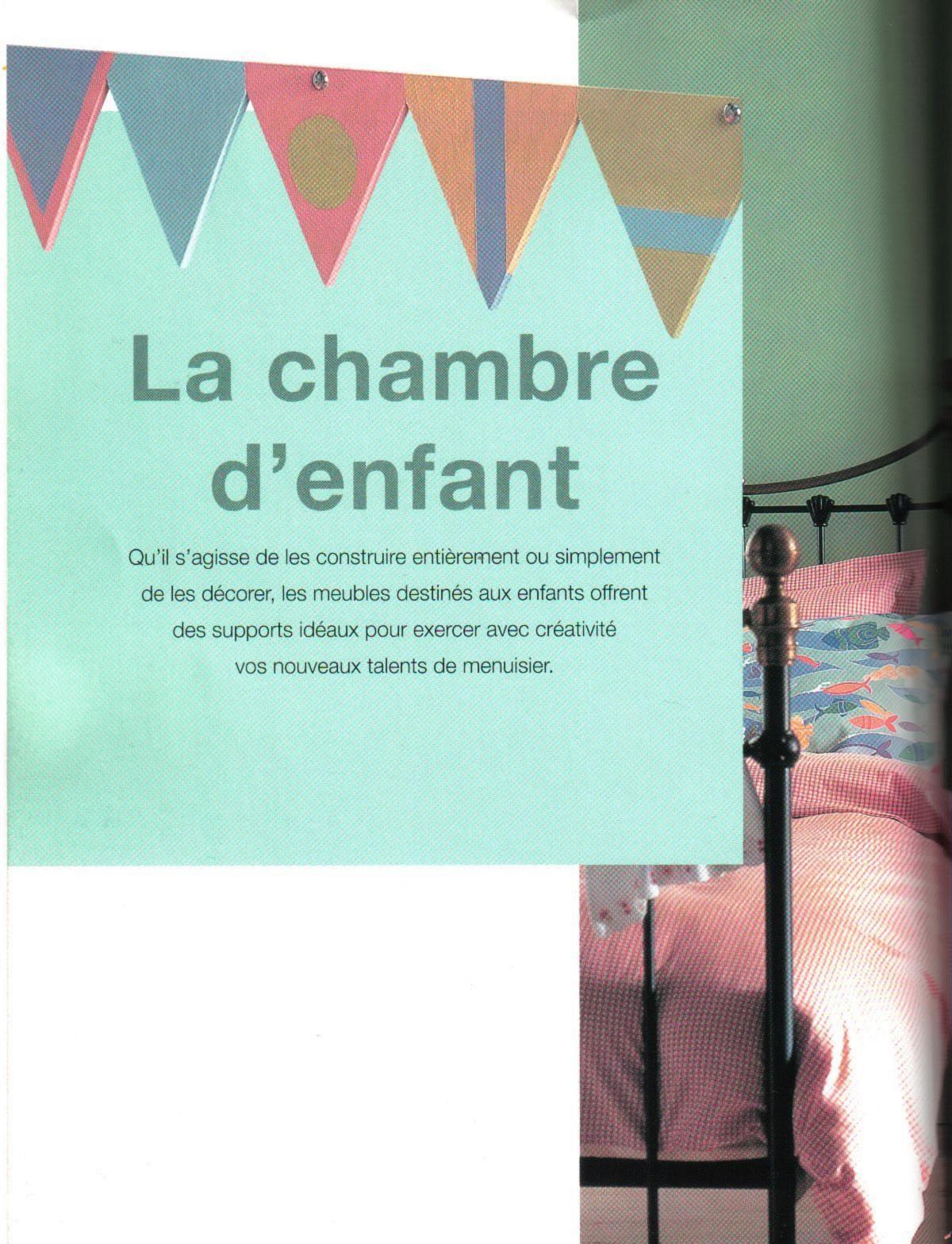
Sur les deux petits côtés, percez un trou avec la mèche plate, à 25 mm du bord inférieur et à l'aplomb de chaque extrémité du feston central (voir modèle page 122).



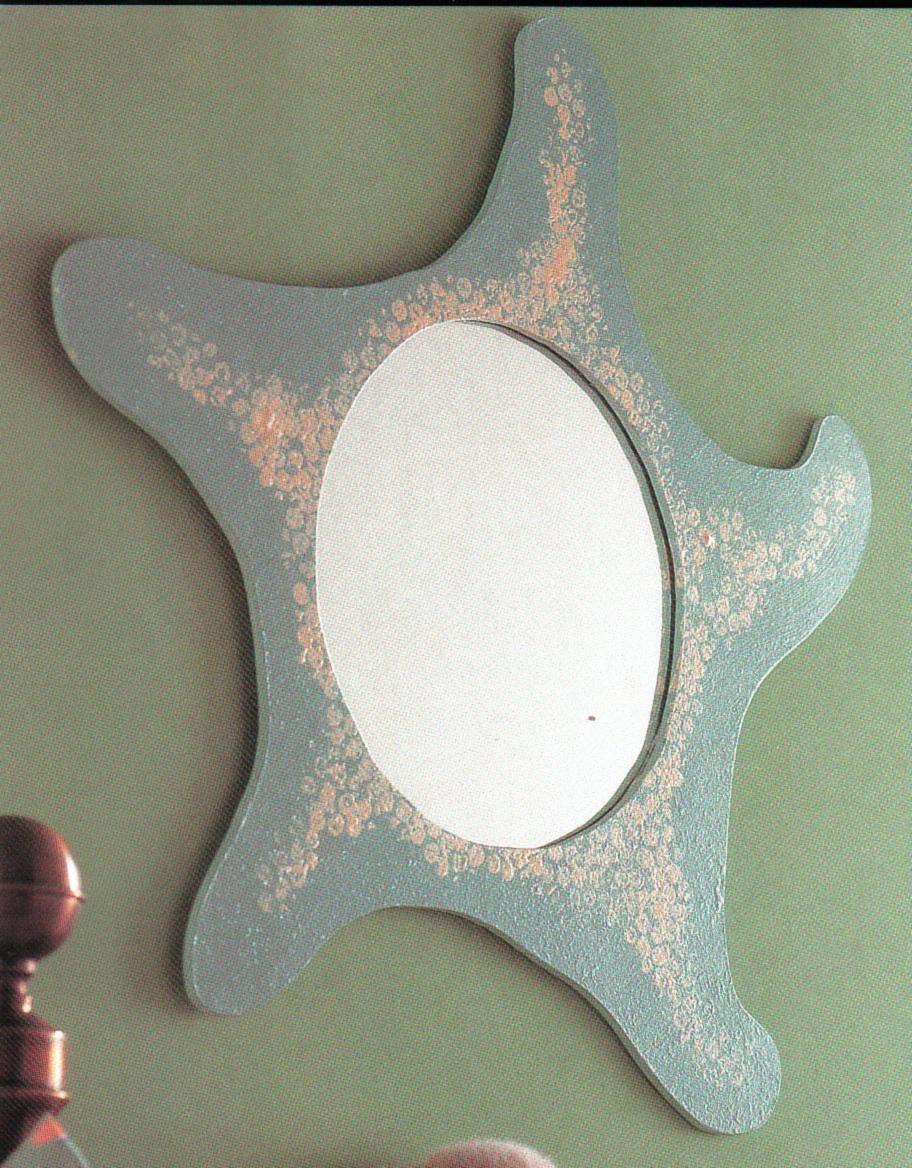
Collez les côtés sur le fond, à l'intérieur du cadre tracé à l'étape 7. Plantez sous le fond des pointes à intervalles réguliers. Laissez sécher. Peignez le plateau, puis vernissez-le. Enfilez une cordelette sur chaque petit côté, et effectuez un nœud aux deux extrémités.



Encollez l'extrémité d'un grand côté et d'un petit côté. Assemblez en vérifiant que les deux pièces sont à angle droit, et maintenez-les à l'aide d'une presse à équerre. Répétez l'opération avec les deux côtés restants. Laissez sécher. Encollez les côtés libres des deux formes de L ainsi obtenues, assemblez-les, puis maintenez avec des presses à équerre.





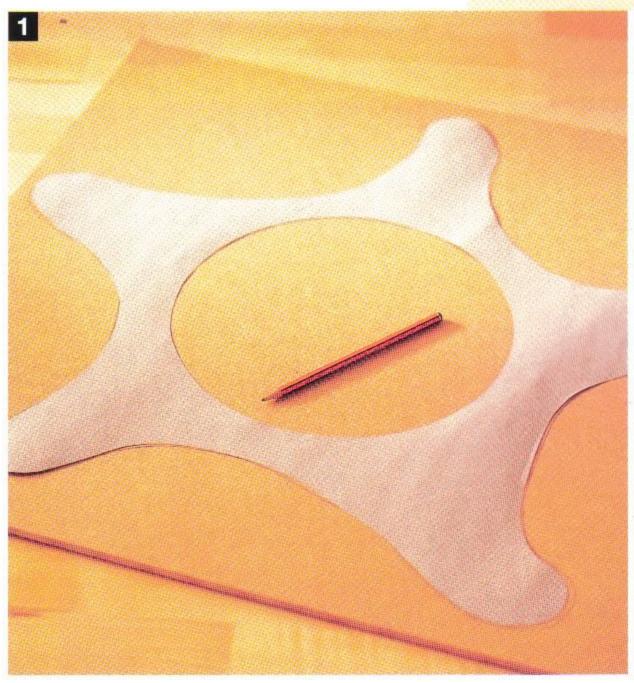


Miroir mural

Il trouvera naturellement sa place dans une chambre décorée sur le thème marin, où vous pourrez décliner sa forme, par exemple en appliquant des motifs au pochoir sur les murs.

Matériel

- 1 miroir circulaire
- Médium ép. 6 mm
- 2 carrés en fibres dures ép. 3 mm, 20 x 20 mm
- Pointes long. 10 mm
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes
- Scie sauteuse
- Paire de ciseaux
- Marteau
- Papier pour le gabarit
- Papier abrasif et cale à poncer
- Peinture acrylique : bleu, blanc
- Pinceaux plats et brosse à pochoir
- Film d'emballage à bulles
- Colle à bois et pinceau
- Colle époxy
- 2 crochets à tableaux avec fil

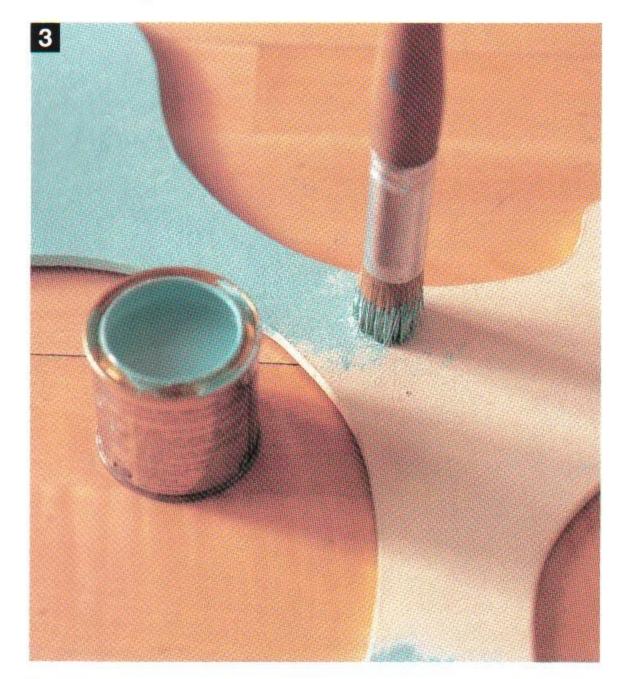


Découpe du cadre

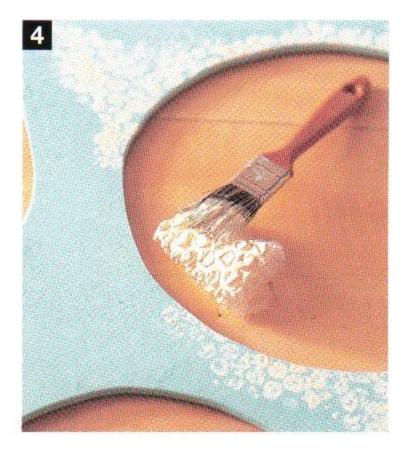
Agrandissez le gabarit de la page 125 à la taille voulue, en fonction du diamètre du miroir que vous voulez habiller. Découpez le papier, puis reportez le contour de l'étoile sur le médium. Tracez le cercle central : son diamètre doit être de 10 à 20 mm inférieur à celui du miroir.

2 Avec la scie sauteuse, évidez le cercle central, puis découpez la forme de l'étoile. Poncez l'intérieur de l'étoile et le contour du cercle.

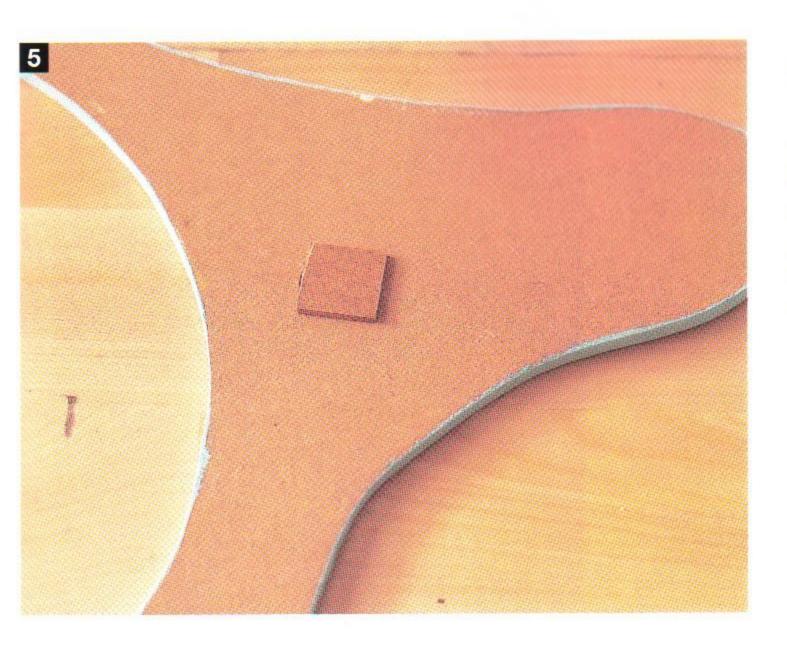




3 Posez une couche de peinture blanche sur l'endroit, le tour et l'intérieur de l'étoile. Quand elle est sèche, appliquez la peinture bleue avec la brosse à pochoir afin d'obtenir un effet moucheté.

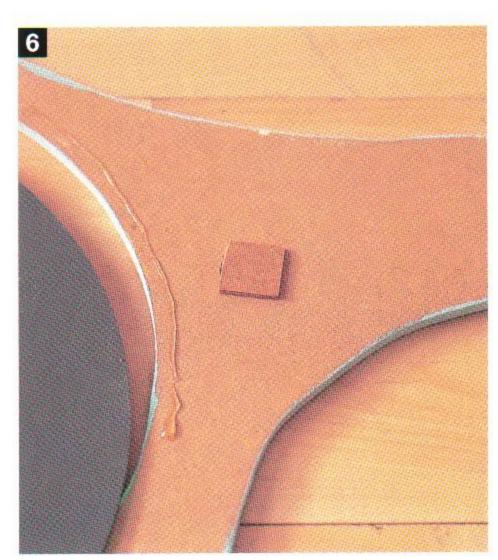


Enroulez le film d'emballage sur lui-même, en plaçant les bulles à l'extérieur. Enduisez-le de peinture blanche avec un petit pinceau plat, puis pressez-le fermement comme un tampon autour du cercle évidé et au centre des branches de l'étoile. Laissez sécher.

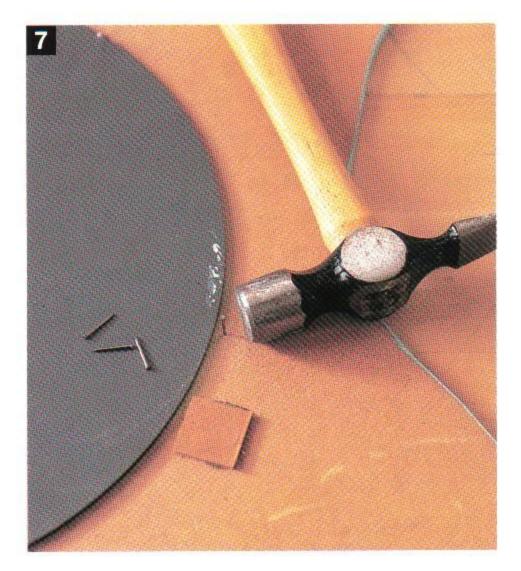


5 Placement des supports de crochets

Utilisez la colle à bois pour fixer les deux carrés en fibres dures sur l'envers du médium. Placez-les sur deux branches de l'étoile, à égale distance du centre. Ils serviront de supports aux crochets qui permettront de suspendre le miroir au mur.



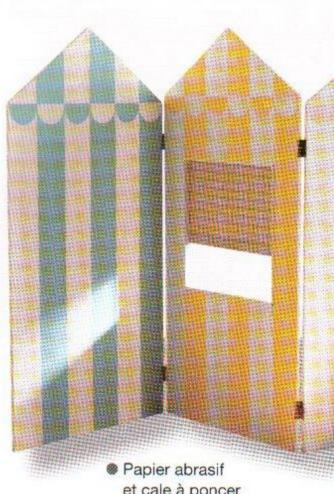
6 Placez le miroir sur l'étoile et relevez-en le contour. Étalez la colle époxy en suivant le contour du miroir, puis posez le miroir, face contre la colle. Suivez bien les instructions du fabricant de la colle pour procéder à cette opération.



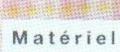
Plantez des petites pointes tout autour du miroir. Pour maintenir le miroir, il faut que les pointes soient d'abord plantées à la verticale, puis tout doucement inclinées vers le miroir. Vissez un crochet au centre de chaque carré en fibres dures, enfilez le fil métallique dedans et attachez-le.

Paravent

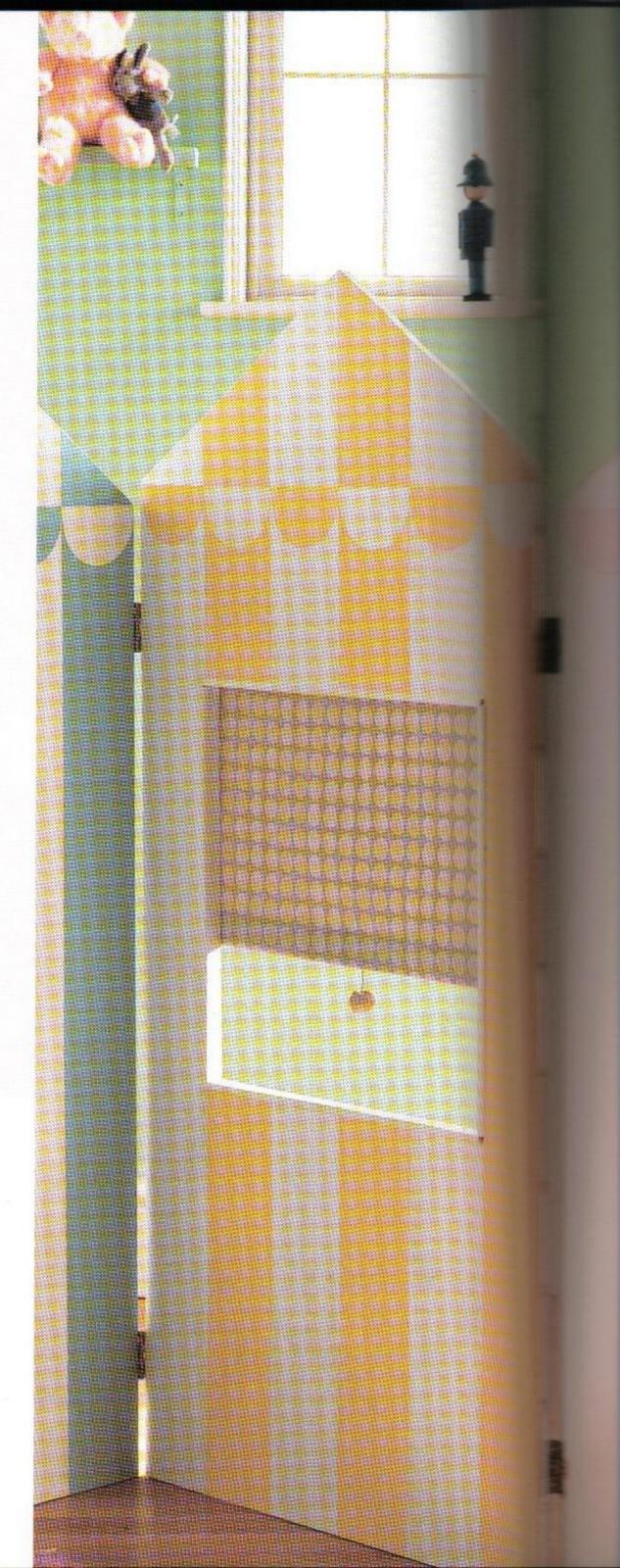
Avec sa forme et ses teintes tendres qui évoquent les cabines de bain d'autrefois, ce charmant paravent est parfait pour dissimuler le désordre que l'on n'a pas eu le temps de ranger ou pour séparer une chambre en deux. Les enfants adoreront également l'utiliser comme petite maison ou comme castelet.



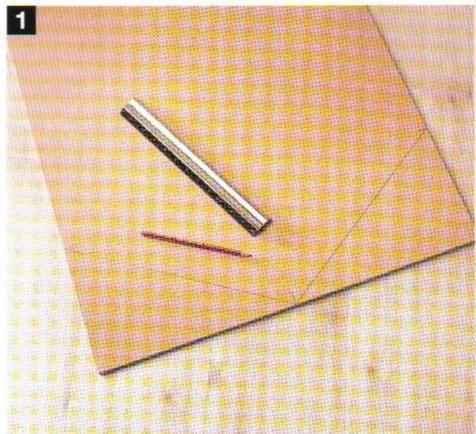
- et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Ruban crépon adhésif
- Carton pour le gabarit, 50 x 100 mm
- Peinture acrylique : blanc, bleu, jaune, rose
- Pinceaux plats



- 3 pièces de médium ép. 12 mm, 600 x 1 200 mm
- 4 demi-ronds en pin Ø 10 mm, long. 405 mm
- Pointes long. 10 mm
- 4 charnières de paravent long. 60 mm, avec vis
- Scie sauteuse
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes
- Scie à dos et boîte à onglets
- Marteau et chasse-clou
- Paire de ciseaux
- Poinçon et tournevis

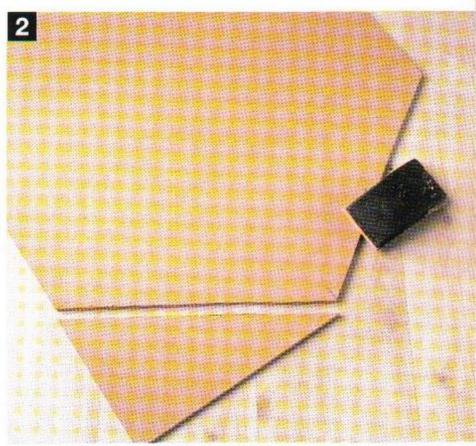




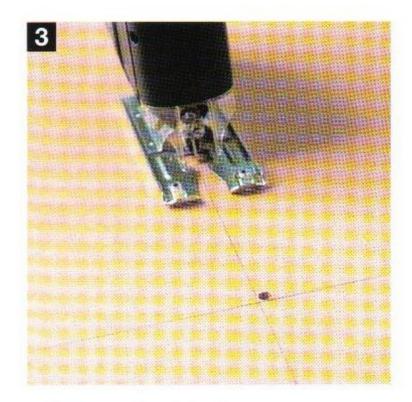


1 Découpe des toits

Sur les trois pièces de médium, marquez le centre d'un petit côté. Sur les grands côtés, placez un repère à 200 mm du haut. Avec un réglet, reliez les trois repères pour former un triangle.

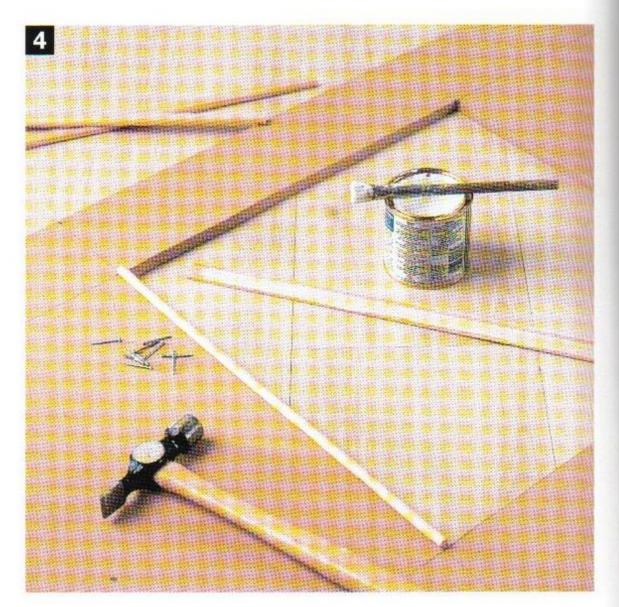


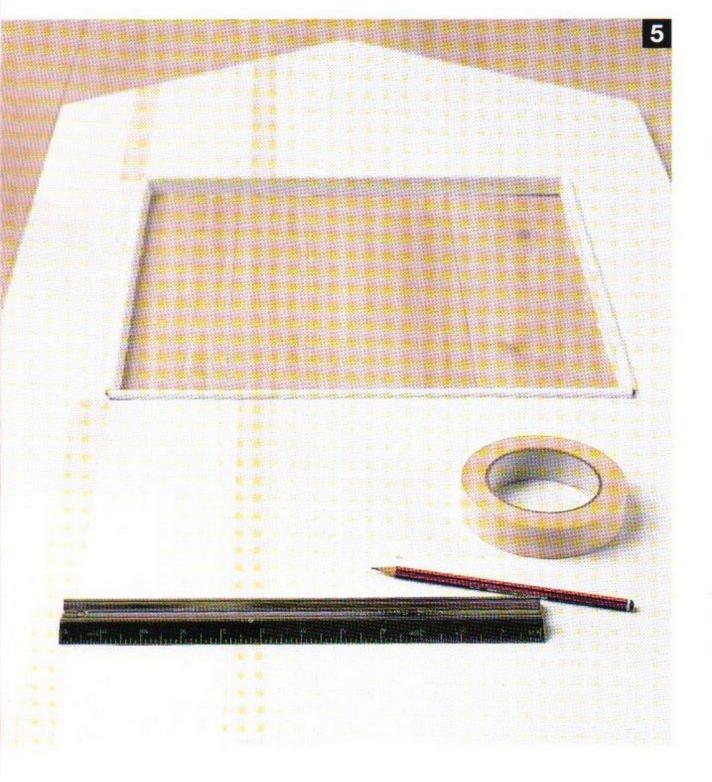
2 En suivant les lignes tracées à l'étape 1, découpez le haut des trois pièces de médium à la scie sauteuse. Poncez les découpes avec du papier abrasif enroulé autour de la cale à poncer.



3 Découpe de la fenêtre

L'un des trois volets du paravent comporte une fenêtre carrée de 400 x 400 mm. Tracez-la à 100 mm de chaque côté et à 400 mm du bord inférieur. Percez un trou aux guatre coins, évidez-la à la scie sauteuse. Poncez l'intérieur de la découpe.

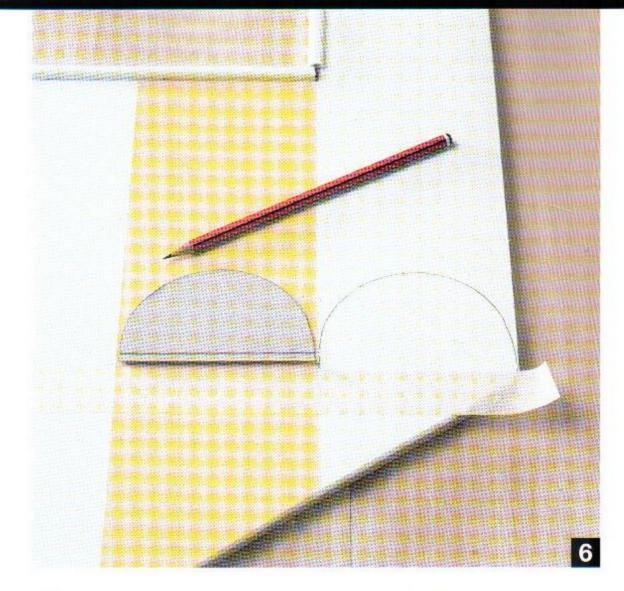




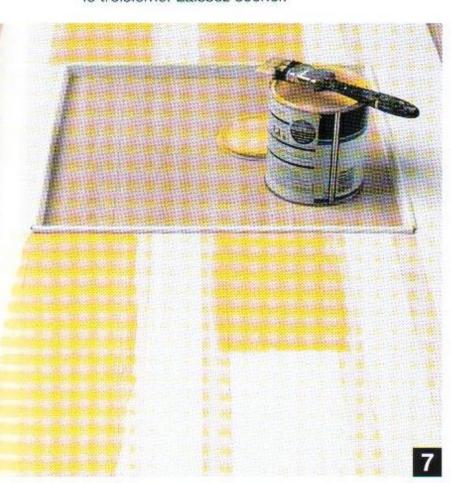
Avec la scie à dos et la boîte à onglets, découpez les quatre demi-ronds à la longueur indiquée. Collez-les, puis fixez-les en plantant des pointes espacées de 100 mm. Repoussez la tête des pointes à l'aide du chasse-clou. Bouchez les trous avec de la pâte à bois, laissez sécher, et poncez.

5 Décor du paravent

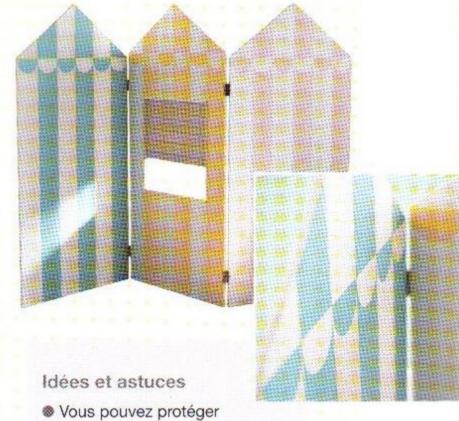
Appliquez une couche de peinture blanche sur les deux faces et le contour des trois volets. Laissez sécher, posez une deuxième couche, puis laissez de nouveau sécher. Tracez six rayures verticales de 100 mm de largeur sur chaque volet. Appliquez du ruban crépon adhésif le long des tracés, de façon à délimiter une rayure sur deux. Lissez les bandes de ruban crépon adhésif avec les doigts afin qu'elles adhérent bien au bois.



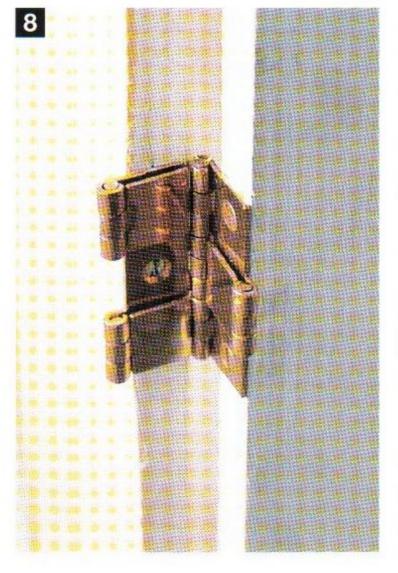
Sur les trois volets, tracez une ligne horizontale à 200 mm de la pointe, et collez une bande de ruban crépon adhésif le long de ce tracé (il sert à aligner les festons). Dessinez un demi-cercle de 100 mm de diamètre sur le carton. Découpez-le puis reportez-le sur chaque rayure, en alignant son bord supérieur sous la bande de ruban crépon adhésif. Masquez l'intérieur des festons situés sur les rayures colorées, et peignez les rayures en bleu sur le premier volet, en jaune sur le deuxième et en rose sur le troisième. Laissez sécher.



Appliquez une deuxième couche de peinture de couleur. Laissez sécher avant de retirer le masquage. Délimitez le contour des festons situés sur les rayures blanches avec du ruban crépon adhésif. Appliquez une couche de peinture de couleur. Attendez qu'elle soit sèche pour poser la seconde. (Vous pouvez aussi confectionner un pochoir pour peindre le feston. Pour cela, évidez un carton aux dimensions du feston.) Laissez sécher avant de retirer le masquage.



- Vous pouvez protéger le paravent en appliquant dessus une ou deux fines couches de vernis acrylique transparent.
- Pensez à habiller la fenêtre à l'aide d'un rideau ou d'un store.
- Si la chambre est occupée par de jeunes enfants, fixez l'un des volets externes au mur afin d'éviter que le paravent ne soit renversé.
- Vous pouvez remplacer les rayures par des motifs évoquant un castelet.



8 Couchez le volet central et repérez l'emplacement des deux charnières sur les tranches latérales : le bas de la première est à 150 mm du bord inférieur, le haut de la deuxième, à 350 mm de la pointe. Pratiquez des avant-trous au poinçon, puis vissez. Couchez les deux autres volets de part et d'autre du volet central, en alignant les bords inférieurs. Dépliez les charnières, vérifiez que les platines sont bien alignées sur les tranches, pratiquez des avant-trous au poinçon, puis vissez.

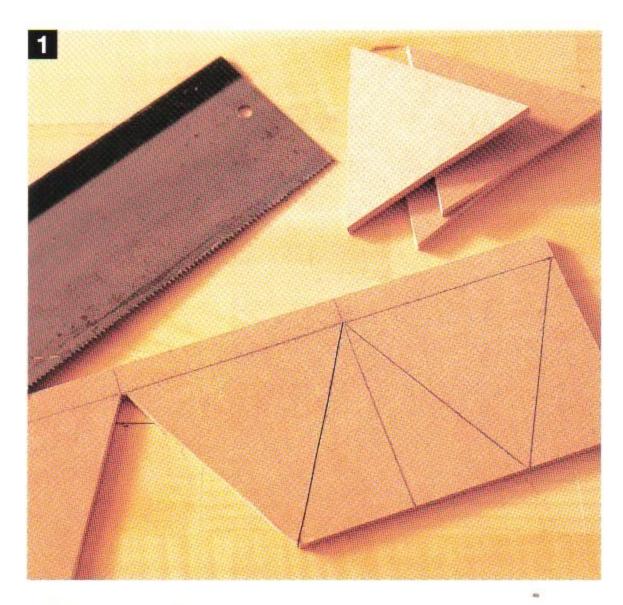


Rayonnages

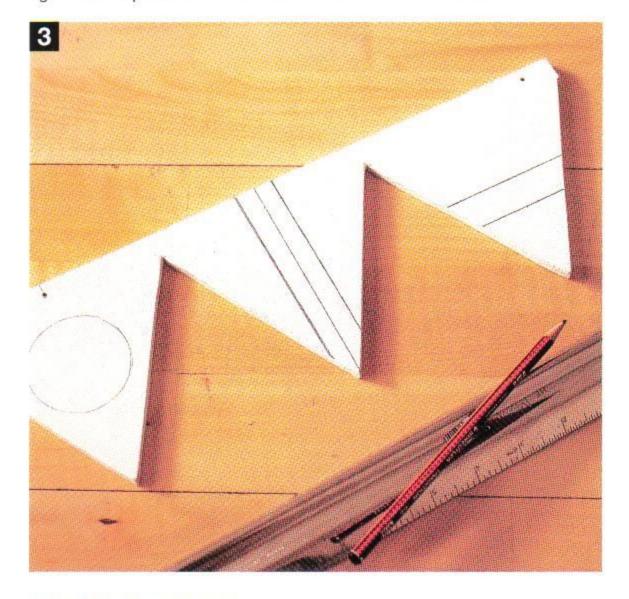
Les rayonnages en bois brut vendus
en kit sont pratiques mais un peu banals.
Voici comment les personnaliser avec brio
et en peu de temps. Même les enfants
pourront participer à leur décoration!

Matériel

- 1 kit d'étagères
- Médium ép. 6 mm
- Clous d'ameublement
- Scie à dos
- Marteau et tissu de protection
- Pince coupante
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle époxy
- Sous-couche et peintures acryliques
- Vernis acrylique incolore, mat
- Pinceaux plats et pinceaux beaux-arts

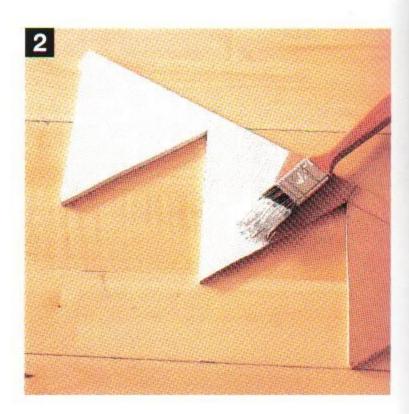


Découpe des triangles Mesurez la longueur de la tablette que vous voulez décorer. Tracez un rectangle de cette longueur sur le médium (peu importe sa largeur). Tracez une parallèle à 10 mm du grand côté. C'est cette bande qui maintient les triangles. Partagez le rectangle verticalement en plusieurs morceaux égaux et joignez les points pour former des triangles égaux. Découpez avec la scie à dos en laissant bien la bande.



3 Décor des triangles

Tracez des motifs géométriques simples sur les triangles, sans hésiter à varier les formes.

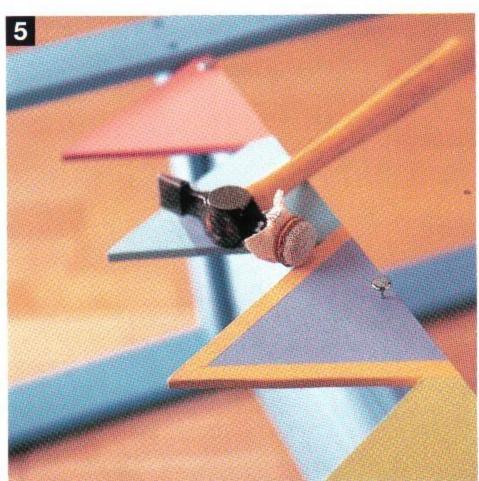


Poncez les contours des triangles avec du papier abrasif. Dépoussiérez. Appliquez une sous-couche sur l'ensemble.



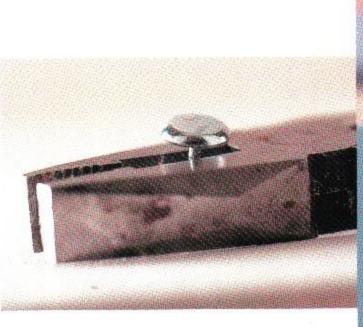
Peignez les motifs avec les pinceaux beaux-arts et quatre ou cinq couleurs coordonnées au décor de la chambre à laquelle les rayonnages sont destinés. Laissez sécher. Protégez la frise avec deux fines couches de vernis mat. Attendez que la première soit sèche pour poser la seconde.





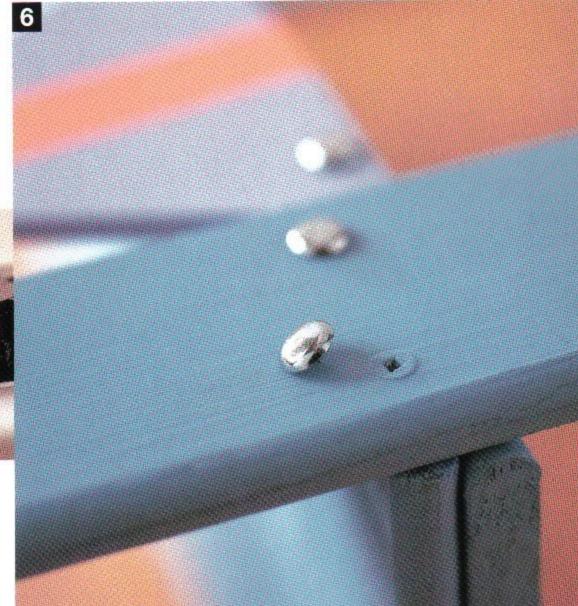
5 Fixation des triangles

Montez et peignez
les rayonnages, fixez la frise
en médium sur l'avant
de la tablette. Pour cela,
plantez un clou de tapissier
au centre du bord
d'un triangle sur deux.
Enveloppez la face du
marteau dans du tissu afin
de n'endommager ni la tête
des clous, ni la peinture.



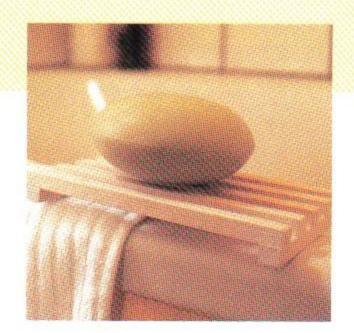
6 Décor des montants

Pour décorer les montants des rayonnages (et cacher les trous des vis), supprimez la pointe de quelques clous à l'aide de la pince coupante, puis fixez les têtes avec de la colle époxy.



La salle de bains

Une décoration entièrement coordonnée aide à donner une sensation d'ordre et d'harmonie. Les trois petits meubles présentés dans ce chapitre utilisent le principe du caillebotis, que vous pourrez juste vernir ou bien badigeonner d'une teinte fraîche et contemporaine.







Caillebotis

Sur un sol revêtu de carrelage ou de dalles en PVC, un caillebotis en bois est bien plus élégant qu'un tapis de bain, mais également beaucoup plus hygiénique. Si vous voulez augmenter la longueur du modèle expliqué, ajoutez une quatrième traverse.

Matériel

Pièces principales

- Carrelets en pin section 21 mm
 - Montants: 8 long. 600 mm
 - Traverses: 3 long. 406 mm

Gabarit

- Médium ép. 12 mm, 34 x 620 mm
- 24 vis à bois inoxydables,4 x 35 mm
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes
 Ø 4 mm
- Scie à dos et boîte à onglets
- Équerre
- Poinçon
- Tournevis
- Papier abrasif et cale à poncer
- Peinture acrylique blanche
- Vernis polyuréthane
- Chiffon
- Pinceaux plats

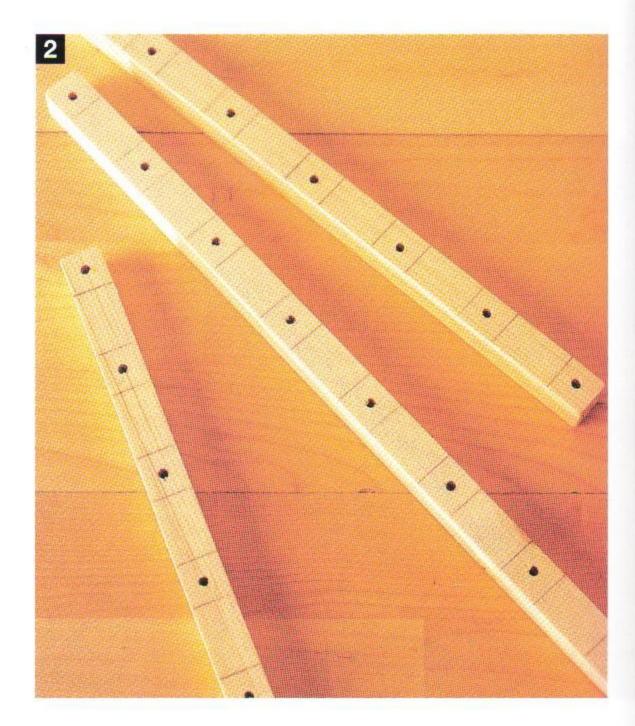


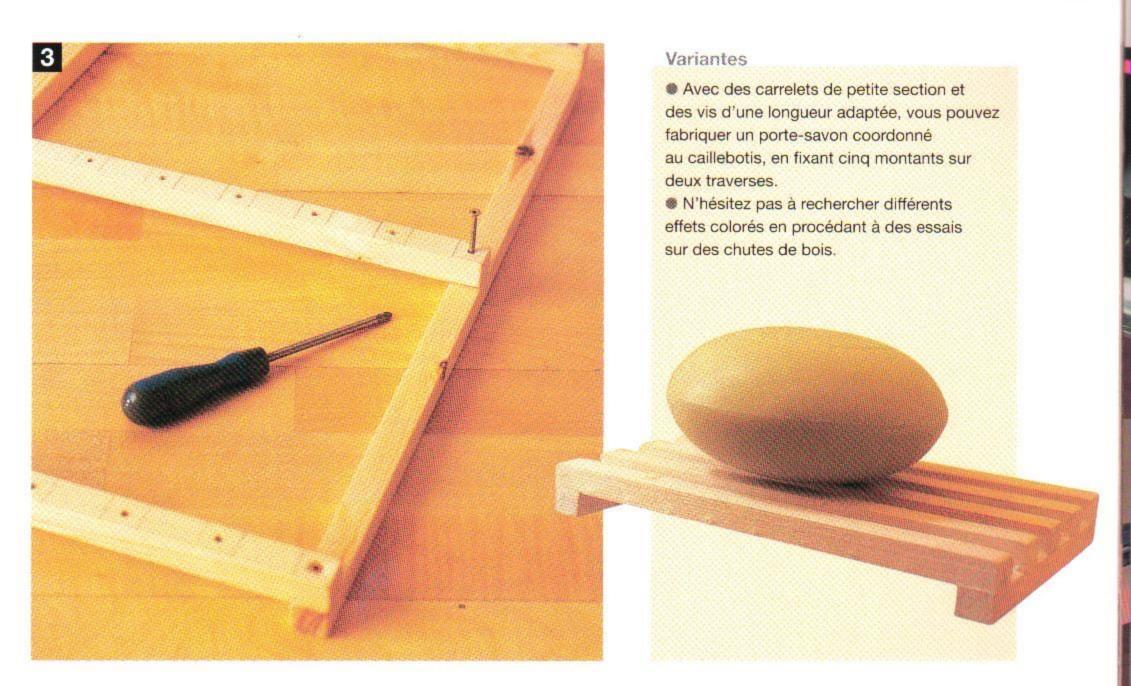


Découpe et placement des montants et des traverses

À l'aide de la scie à dos et de la boîte à onglets, découpez les onze carrelets aux dimensions indiquées. Poncez les coupes avec du papier abrasif. La pièce en médium sert de gabarit. Repérez sur une traverse l'emplacement des montants. Pour cela, procédez de la façon suivante : alignez un montant perpendiculairement à l'une des extrémités de la traverse et tracez une ligne ; retirez le montant, alignez le gabarit en médium sur la ligne, puis tracez une deuxième ligne. Continuez à intercaler la largeur du montant et celle du gabarit. Vous obtenez huit fois la largeur du montant (une à chaque extrémité), séparée par sept fois la largeur du gabarit. Couchez les deux autres traverses contre la première en alignant bien les extrémités puis, à l'aide de l'équerre, prolongez les traits dessus.

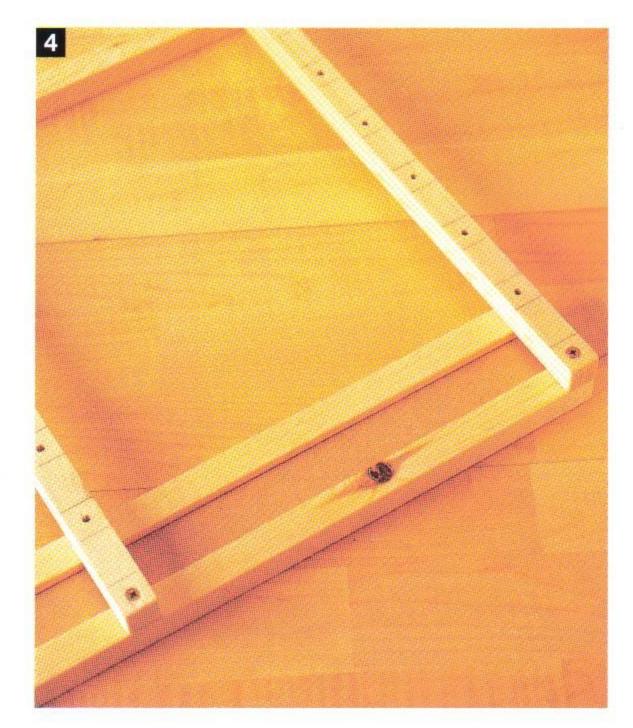
2 Pour déterminer le centre de chaque carré délimité par la largeur du montant, reliez les coins deux à deux en traçant deux diagonales. Percez les trois traverses de part en part sur ces repères.





3 Sur deux montants, repérez leur milieu et marquez-le. Couchez-les sur une surface plane, et posez les trois traverses dessus, perpendiculairement. Placez deux traverses aux extrémités des montants et l'autre au centre. Plantez le poinçon dans les trous afin de pratiquer des avant-trous dans les montants, vissez les traverses des extrémités, puis celle du centre.

Glissez le gabarit sous l'assemblage, pressez-le contre le premier montant, puis alignez un deuxième montant contre lui. Pratiquez des avant-trous et vissez, comme à l'étape 3. Répétez l'opération pour assembler les autres montants un par un. Badigeonnez le caillebotis à l'aide du chiffon imprégné de peinture blanche diluée. Laissez sécher, puis appliquez deux couches de vernis.







Avec sa tablette en caillebotis qui lui donne un air soigné
et son plateau astucieusement aménagé pour recevoir de nombreux
accessoires de toilette, cette desserte s'avérera aussi élégante
que pratique dans une salle de bains contemporaine.

Assemblage du plateau

Sur les quatre côtés, tracez une ligne horizontale à 21 mm du bord inférieur.

Matériel

Plateau

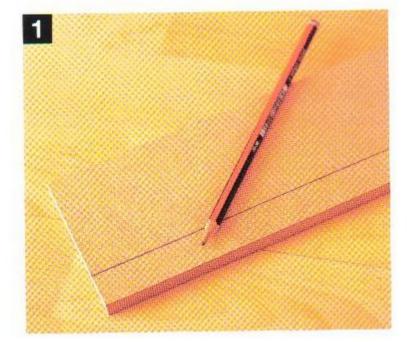
- Fond : médium ép. 19 mm, 280 x 590 mm
- Médium ép. 10 mm
 - Côtés : 2 pièces 90 x 610 mm
 et 2 pièces 90 x 280 mm
- Cloisons: 2 pièces 50 x 280 mm et 3 pièces 50 x 190 mm
- Couvercles: 3 pièces 145 x 200 mm
 et 3 pièces 135 x 190 mm

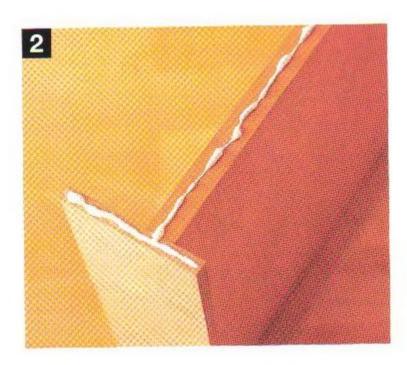
Piétement

 4 carrelets en sapin section 21 mm, long. 540 mm

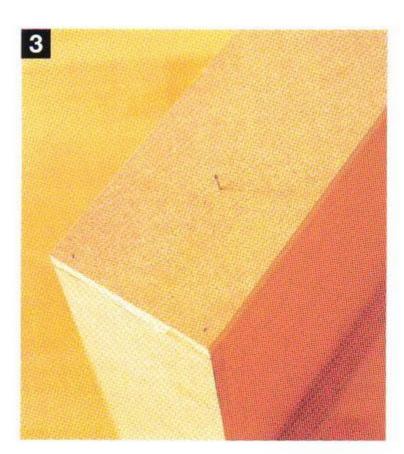
Tablette en caillebotis

- Carrelets en sapin section 21 mm
- Traverses: 2 long. 280 mm
- Montants: 5 long. 548 mm
- Gabarit : médium ép. 10 mm, 43,75 x 560 mm
- Pointes long. 20 mm
- Vis à bois inoxydables : 10 vis 4 x 35 mm, 4 vis 4 x 50 mm et 4 vis 4 x 40 mm
- Perceuse électrique, mèche à bois 3 pointes Ø 4 mm, mèche à bois plate Ø 25 mm et fraise à bois
- Scie à dos et boîte à onglets
- Marteau, poinçon et tournevis
- Équerre
- Colle à bois et pinceau
- Papier abrasif et cale à poncer
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Peinture acrylique : blanc, jaune
- Vernis polyuréthane
- Pinceaux plats et chiffon





Encollez les chants et assemblez d'abord les petits côtés avec la pièce de médium de 19 mm d'épaisseur, avant les grands côtés. Alignez le médium sur les repères tracés à l'étape 1.

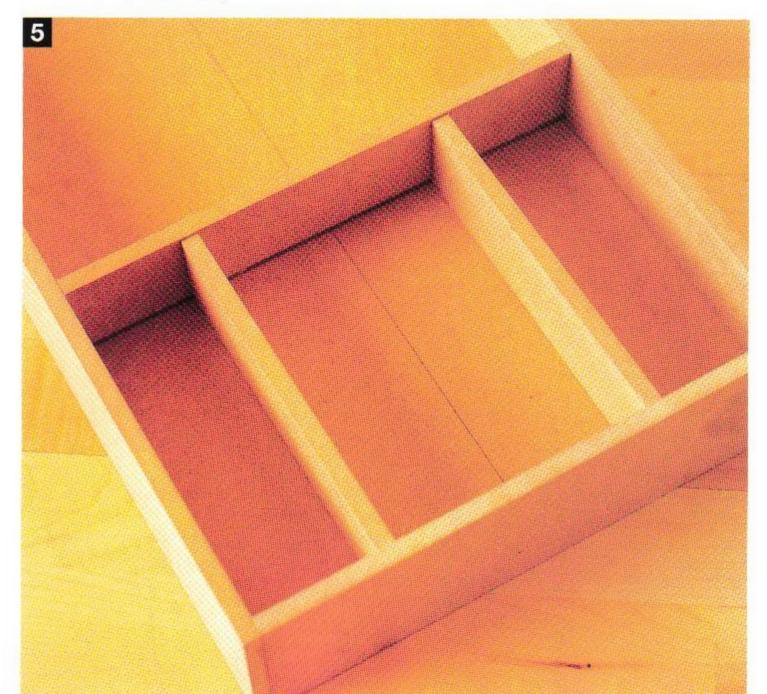


3 Assurez-vous que le plateau est d'équerre. Renforcez l'assemblage en plantant deux pointes aux extrémités des grands côtés, et une série de pointes régulièrement espacées tout autour du plateau, à l'aplomb des tranches du fond. Placez les serre-joints et laissez sécher.

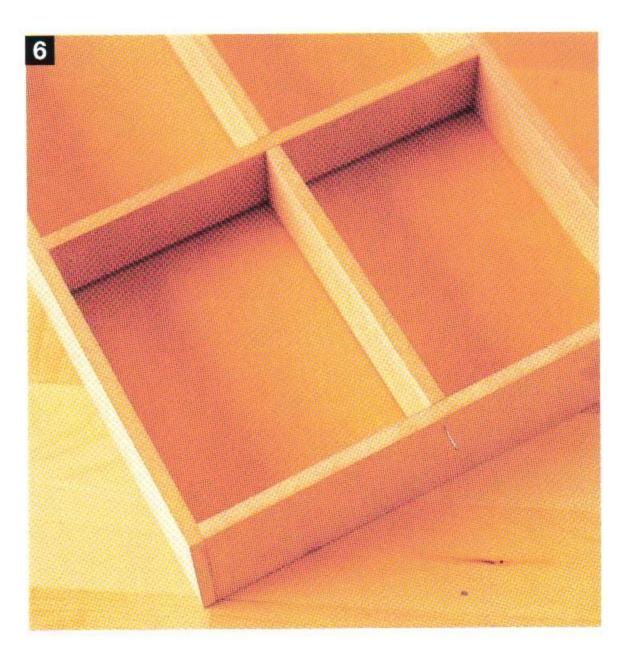
4 Placement des casiers

Au centre du fond, tracez une ligne parallèle aux grands côtés. Tracez ensuite deux lignes parallèles aux petits côtés, à 190 mm des bords, puis deux autres identiques à 200 mm. (On a placé les petites cloisons pour vérifier la distance du premier trait.)





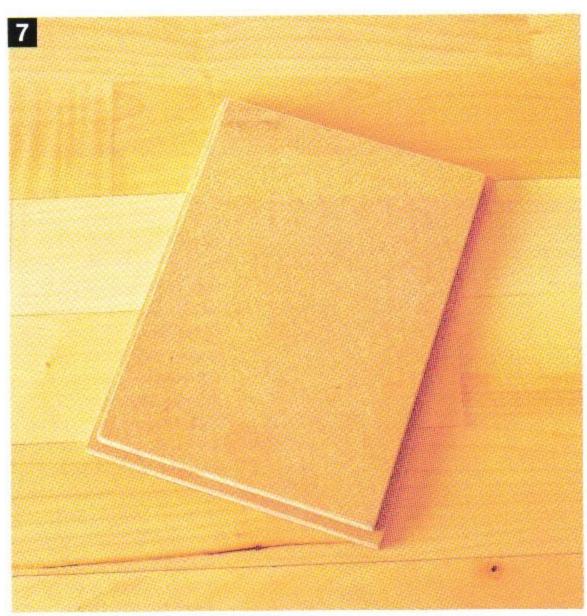
Prenez une grande cloison et encollez trois chants. Fixez-la sur les traits tracés à l'étape 4. Vérifiez qu'elle est d'équerre. Laissez sécher avant de retirer les petites cloisons. Collez la grande cloison restante en répétant l'opération à l'autre extrémité du plateau.



Encollez trois chants des petites cloisons, puis placez-les sur la ligne tracée au centre. Laissez sécher. Renforcez l'assemblage en plantant, tout autour du plateau, deux pointes à chaque extrémité des cinq cloisons.

Tracez un repère aux quatre coins du fond, à 10,5 mm des bords, percez avec la mèche trois pointes, puis fraisez.

8



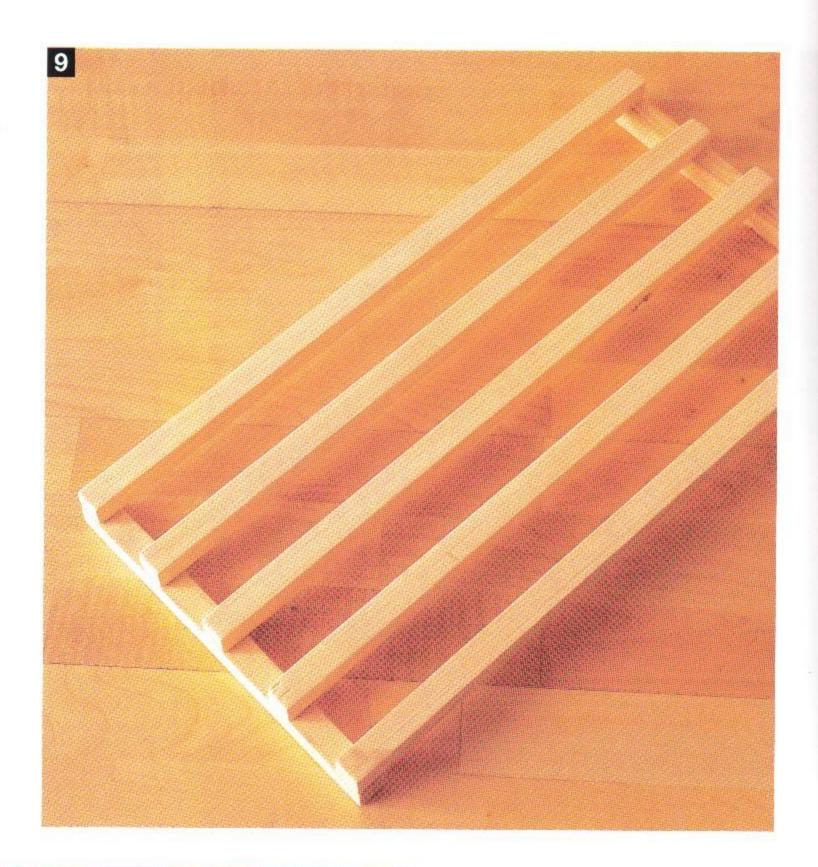
8 Pour déterminer le centre des couvercles, reliez les coins deux à deux en traçant deux diagonales. Avec la mèche plate, percez les deux épaisseurs de bois de part en part, à l'intersection des diagonales.

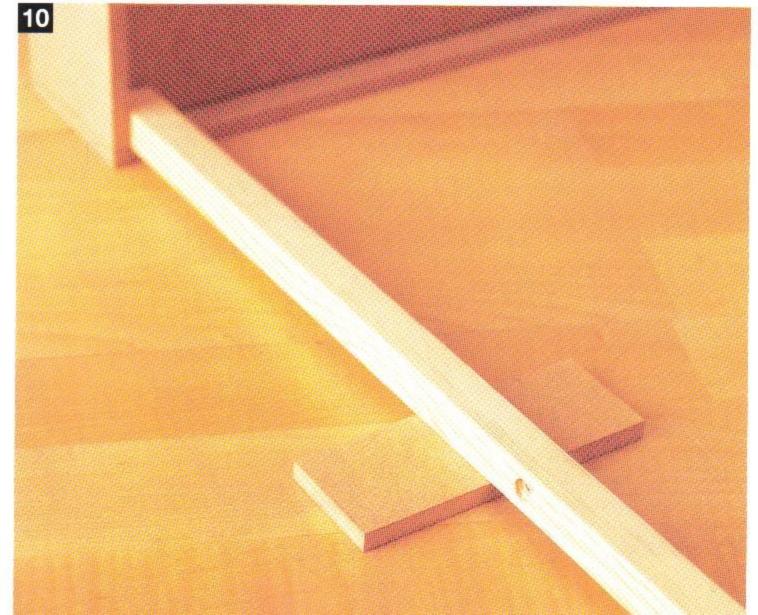
7 Réalisation des couvercles

Pour fabriquer un couvercle, centrez un petit rectangle de médium sur un grand ; il doit rester 5 mm tout autour. Tracez le contour du petit rectangle, encollez une face, puis assemblez-le sur le grand. Laissez sécher. Préparez les deux autres couvercles de la même façon.

9 Réalisation du caillebotis

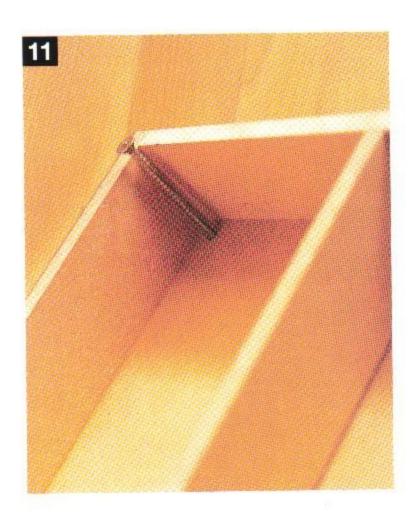
Réalisez le caillebotis en assemblant les traverses et les montants à l'aide du gabarit en médium, comme cela est expliqué pages 100 et 101, mais sans placer de traverse centrale et sans appliquer de peinture. Utilisez les vis de 35 mm de longueur.





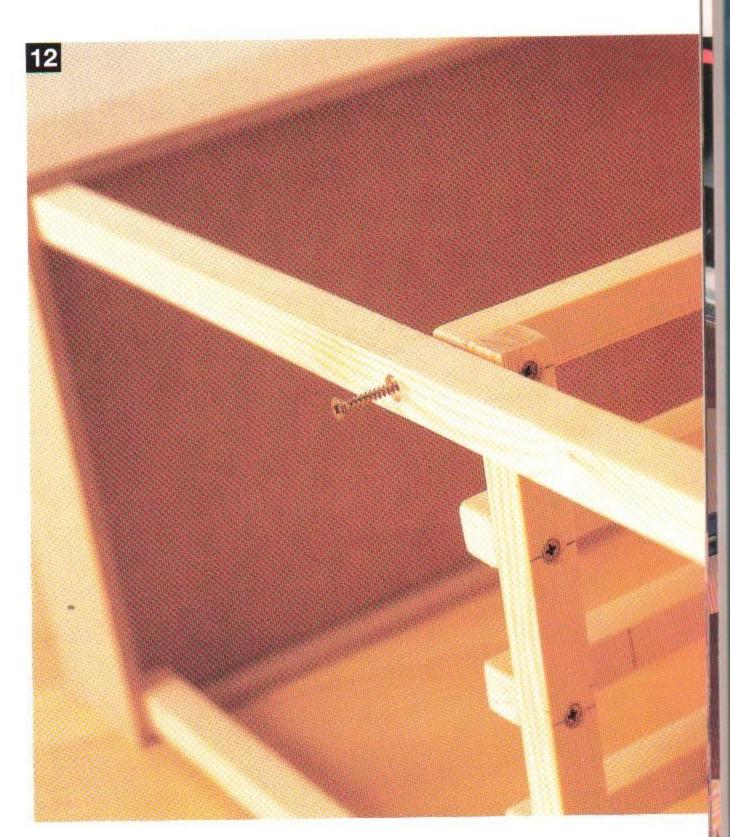
10 Réalisation du piétement

Avec la mèche trois pointes, percez un pied de part en part, à 200 mm d'une extrémité, puis fraisez le trou. Encollez l'extrémité opposée (le haut du pied) et deux côtés sur 21 mm. Fixez le pied sous le plateau en le bloquant dans un coin. Faites attention à laisser le trou orienté parallèlement au grand côté (comme le montre la photographie). Pour permettre au pied de bien adhérer au plateau, placez le gabarit sous le pied : comme il a la même épaisseur que les côtés, il sert de cale. Laissez sécher. Préparez puis assemblez les autres pieds de la même façon.



Fixation du plateau

En utilisant les trous percés dans le fond du plateau à l'étape 6, fixez chaque pied avec une vis de 50 mm de longueur.



Emboîtez le caillebotis entre les pieds. Fixez-le avec les vis de 40 mm de longueur, en utilisant les trous percés à l'étape 10.



la pâte à bois, laissez sécher, puis poncez. Posez une couche de peinture blanche sur l'ensemble du plateau ainsi que sur les couvercles. Quand elle est sèche, peignez l'intérieur du plateau en jaune. Badigeonnez les parties extérieures et le dessus des couvercles avec le chiffon imbibé de peinture jaune diluée. Procédez de la même façon sur le caillebotis et les pieds, mais avec de la peinture blanche. Laissez sécher, puis appliquez deux couches de vernis polyuréthane.



Patères

Un meuble de rangement bien conçu est toujours le bienvenu, même dans une grande salle de bains. Avec ses patères et sa tablette en caillebotis coordonnée aux autres réalisations de ce chapitre, celui-ci permet de ranger avec élégance les peignoirs, le linge de toilette et divers accessoires.

Matériel

Tablette en caillebotis

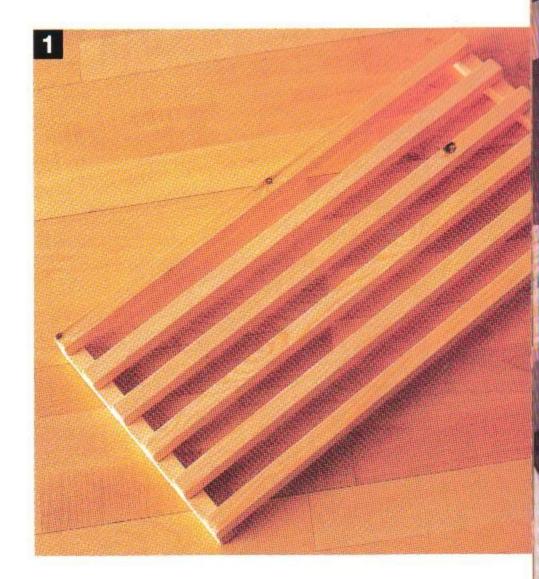
- Carrelets en sapin section 21 mm
 - Traverses: 2 long. 291 mm
 - Montants: 6 long. 600 mm
- Gabarit : médium ép. 12 mm, 33 x 620 mm

Plateau

- Sapin ép. 21 mm
 - Porte-serviette :
 1 planche 150 x 600 mm
 - Consoles : 1 planche 110 x 110 mm

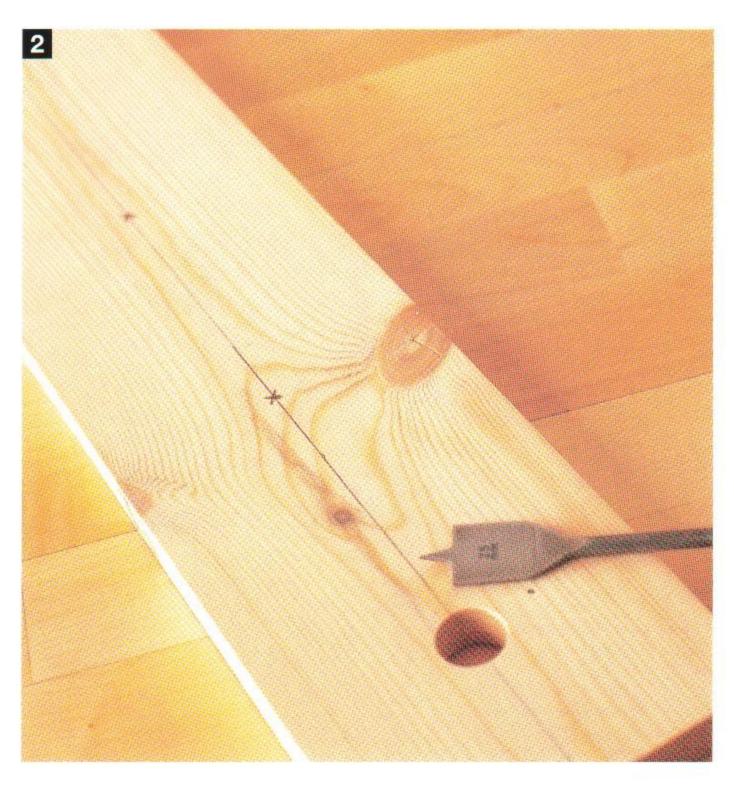
Supports et patères

- 4 ronds en pin Ø 24 mm, long. 120 mm
- 2 tasseaux en sapin section 21 x 46 mm, long. 330 mm
- 24 vis à bois inoxydables à tête fraisée, 4 x 35 mm
- Perceuse électrique, mèche à bois 3 pointes Ø 4 mm, mèche à bois plate Ø 24 mm et fraise à bois
- Scie à dos et boîte à onglets
- Equerre
- Scie égoïne
- Poincon et tournevis
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Pâte à bois et couteau de peintre
- Vernis polyuréthane
- Pinceaux plats



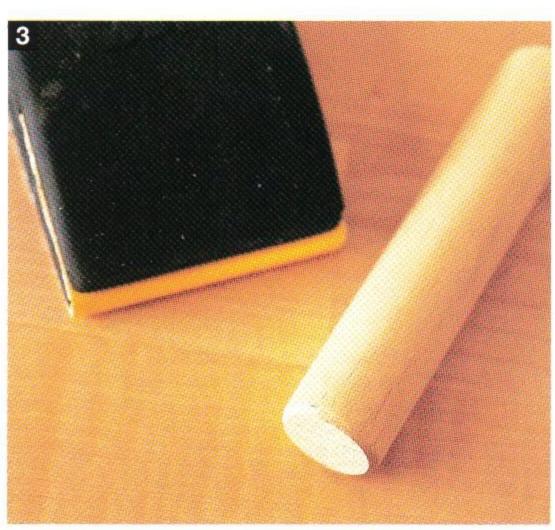
Réalisation du caillebotis

Réalisez le caillebotis en assemblant les traverses et les montants comme cela est expliqué pages 100 et 101, mais sans placer de traverse centrale et sans appliquer de peinture. C'est la pièce en médium qui fait office de gabarit.

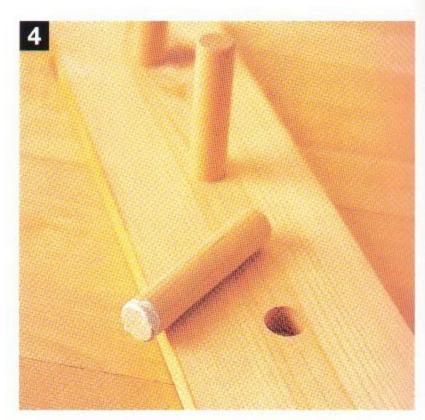


2 Réalisation du porte-serviette

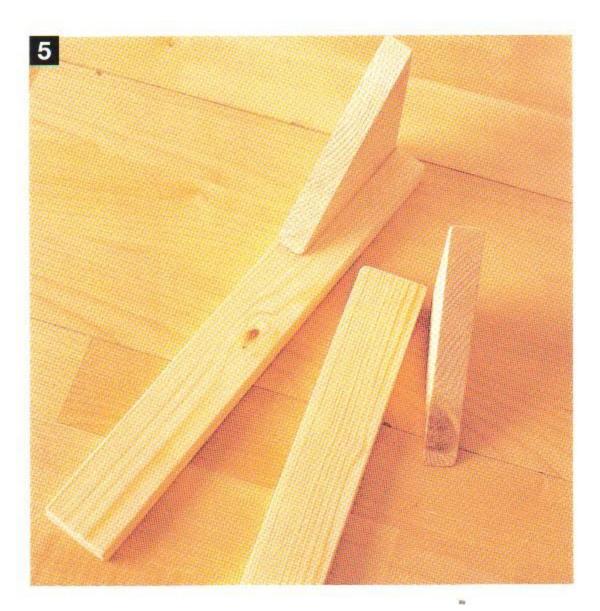
Au centre de la planche porte-serviette, tracez une ligne parallèle aux grands côtés. Sur cette ligne, tracez un repère à 75 mm de chaque extrémité, puis deux repères espacés de 150 mm. Percez sur ces repères avec la mèche plate.



Sciez les ronds en bois à la longueur indiquée puis, avec le papier abrasif enroulé autour de la cale à poncer, chanfreinez l'une de leurs extrémités.



Après avoir encollé cette même extrémité, enfoncez les ronds dans les trous pratiqués à l'étape 2. Assurez-vous qu'ils sont d'équerre. Laissez sécher.

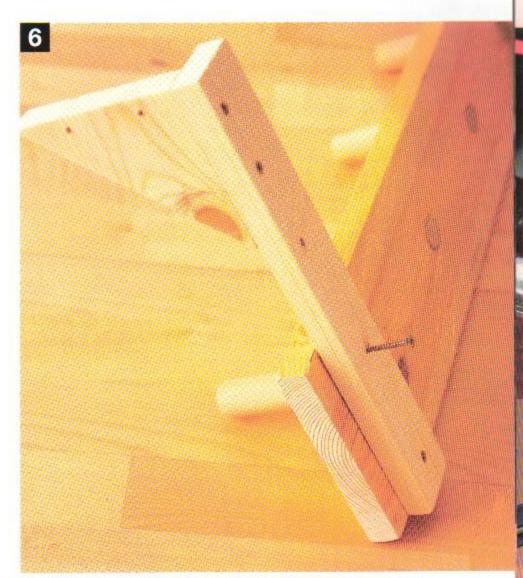


5 Réalisation des consoles

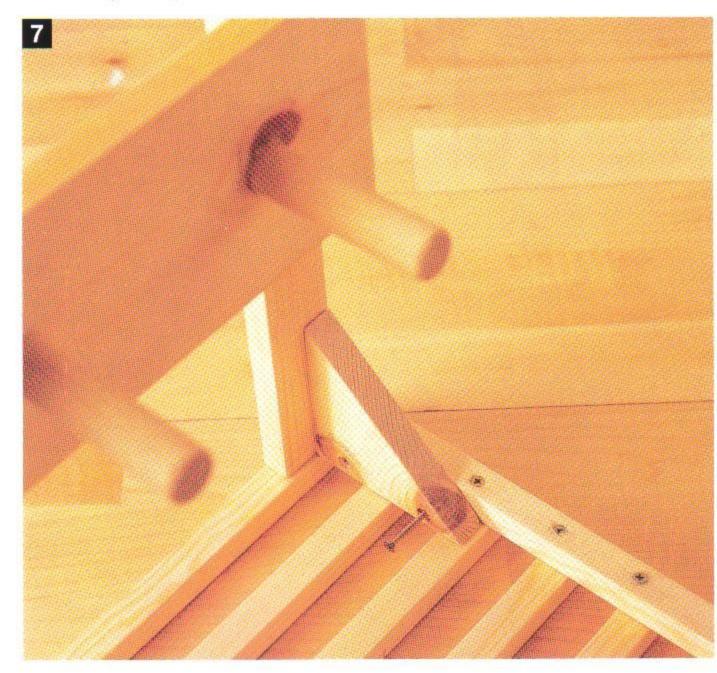
Sciez la pièce destinée aux consoles en deux triangles égaux. Poncez. Dressez les triangles sur les tasseaux, en les alignant sur le bord supérieur et le grand côté extérieur. Derrière les tasseaux, pratiquez deux avant-trous au poinçon, percez avec la mèche trois pointes, puis vissez.

7 Assemblage des consoles avec le caillebotis

Emboîtez le caillebotis sur les consoles. Utilisez le poinçon pour pratiquer deux avant-trous sur le côté interne des triangles. Assurez-vous qu'ils ne croisent pas les vis fixant les montants du caillebotis. Percez avec la mèche trois pointes, fraisez, puis vissez les consoles aux traverses. Bouchez les trous des vis en les remplissant de pâte à bois, laissez sécher, puis poncez. Protégez l'ensemble avec deux fines couches de vernis polyuréthane. Attendez que la première soit sèche pour poser la seconde.



Placez les tasseaux sur l'envers du porte-serviette, à 21 mm des extrémités, en alignant les bords inférieurs. Pratiquez deux avant-trous au poinçon sur les tasseaux et percez avec la mèche trois pointes, puis vissez.



Le jardin

Que vous disposiez d'un grand espace extérieur ou juste d'un balcon, les trois idées présentées dans ce chapitre ajouteront à votre plaisir d'être dehors la satisfaction d'y contempler le mobilier que vous aurez réalisé.



Banc

Tirez le meilleur parti du moindre rayon de soleil grâce à cet élégant banc.

Il est tellement facile à assembler que vous ne résisterez pas à l'envie de varier les tailles et les couleurs pour créer tout un mobilier qui animera votre jardin.



Matériel

- Sapin ép. 27 mm
 - Assise : 1 planche 280 x 1 260 mm
 - Façades : 2 planches 54 x 1 260 mm
- Pieds: 2 planches 280 x 360 mm
- 20 pointes inoxydables long. 50 mm
- Perceuse électrique et mèche à bois 3 pointes



1 Découpe des pieds

Sur le petit côté des pieds, tracez trois repères espacés de 70 mm de façon à le diviser en quatre. Faites un autre repère à 120 mm au-dessus de celui du milieu. Tracez deux lignes reliant le point haut du centre et les deux autres repères. Au sommet du triangle ainsi obtenu, à l'intérieur du tracé, pratiquez un trou suffisamment large pour y glisser la lame de la scie sauteuse. Sciez les deux côtés du triangle l'un après l'autre, en procédant à chaque fois de haut en bas. Poncez les coupes.

2 Fixation des pieds sous l'assise

Sur l'envers de l'assise, à 120 mm de chaque extrémité, tracez une ligne parallèle aux petits côtés.

Encollez le haut des pieds et fixez-les sous l'assise, en alignant leur bord externe contre les tracés.

Maintenez avec des presses à équerre. Laissez sécher. Sur l'endroit de l'assise, fixez chaque pied en clouant trois pointes régulièrement espacées.

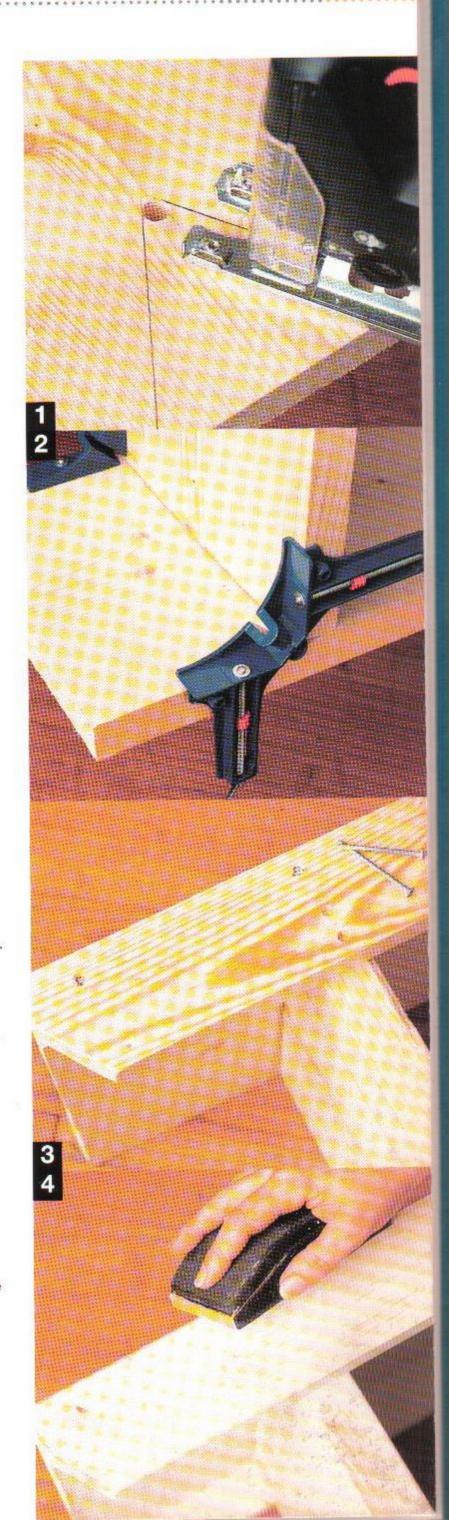
Repoussez la tête des pointes à l'aide du chasse-clou.

Bouchez les trous avec de la pâte à bois, puis, lorsqu'elle est sèche, poncez.

Assemblage des façades

Sciez à 45° les extrémités des deux façades, sur la moitié de leur hauteur, c'est-à-dire sur 27 mm, ce qui correspond à l'épaisseur de l'assise. Poncez les coupes. Orientez les façades avec l'extrémité découpée vers le bas. Pratiquez un avant-trou à 13 mm du bord supérieur et à 80 mm des extrémités. Puis trois autres régulièrement espacés entre les deux premiers. Clouez les façades au ras des grands côtés de l'assise. À l'aplomb de chaque pied, ajoutez deux pointes l'une au-dessus de l'autre. Repoussez la tête des pointes, puis bouchez en procédant comme à l'étape 2.

Posez une couche de teinte à bois pour usage extérieur sur l'ensemble du banc, sans oublier le dessous. Laissez sécher. Poncez les arêtes et les bords de chaque planche afin de donner un aspect vieilli au banc, puis appliquez une seconde couche de teinte.

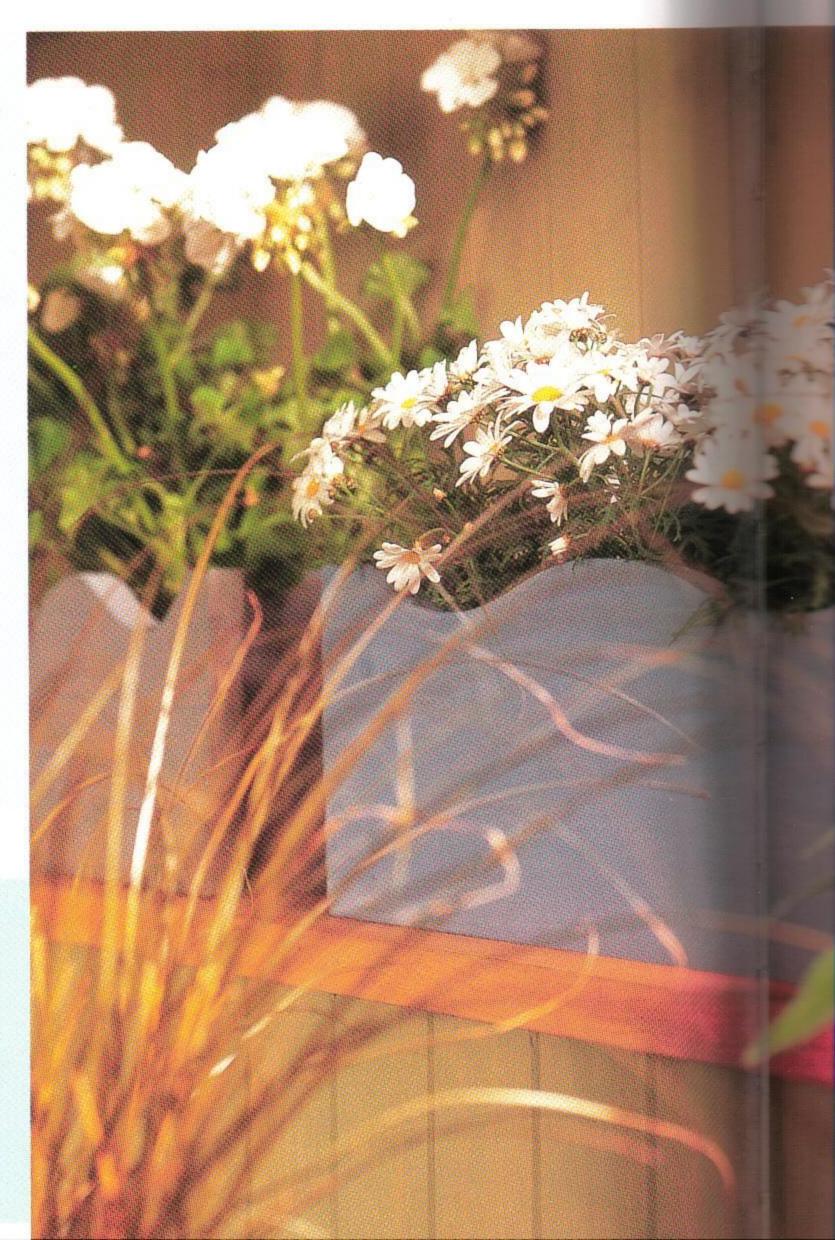


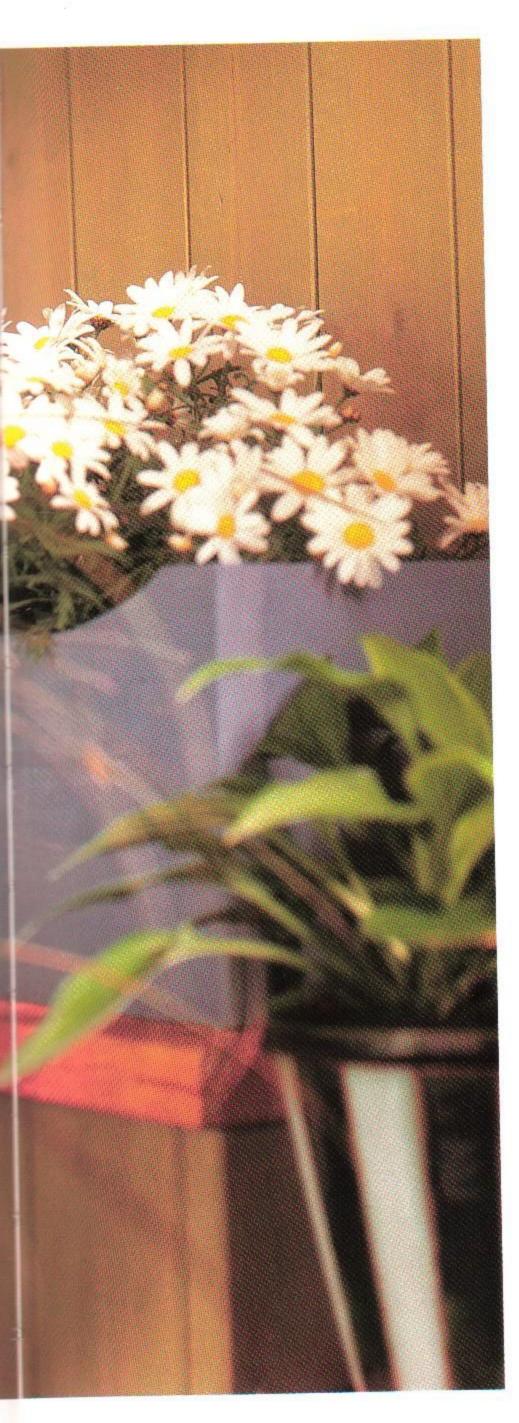
Cache-pot

Amusez-vous à fabriquer une série de cache-pots aux découpes et aux teintes variées. Les dimensions indiquées sont prévues pour recevoir des pots en plastique standard, mais rien ne vous empêche de les modifier en fonction de vos besoins.

Matériel

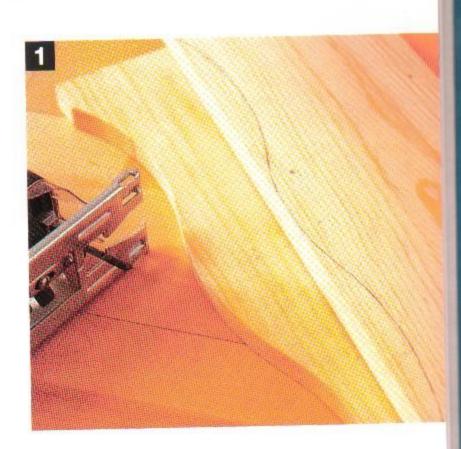
- Sapin ép. 12 mm
 - Façades: 2 planches 310 x 900 mm
- Côtés : 2 planches 310 x 600 mm
- 8 crampons en métal ondulé
- Scie sauteuse
- Paire de ciseaux
- Marteau
- Presses à équerre
- Papier pour le gabarit, 310 x 900 mm
- Papier abrasif et cale à poncer
- Colle à bois et pinceau
- Teinte à bois pour usage extérieur
- Pinceaux plats





Découpe des façades

Choisissez l'un des trois gabarits de la page 126, reportez-en la moitié sur le papier plié en deux, puis découpez. Dépliez le papier et tracez son contour sur chacune des façades. Découpez le bord supérieur des façades à la scie sauteuse, en suivant soigneusement le tracé. Poncez les découpes.

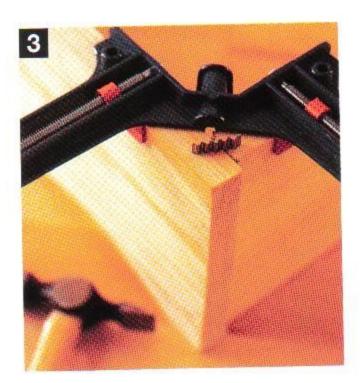


2 Assemblage du cache-pot

Encollez les chants
latéraux des deux côtés,
puis fixez-les perpendiculairement à la façade.
Placez-les légèrement
en retrait des extrémités
(environ 10 mm). Maintenez
avec des presses à équerre.
Laissez sécher. Procédez
de la même façon pour
assembler la façade arrière
aux côtés.

Idées et astuces

N'hésitez pas
 à imaginer d'autres
 modèles de découpe;
 par exemple, vous
 pouvez souligner
 les découpes avec
 des trous pratiqués
 à la perceuse électrique.
 Ce cache-pot étant
 dépourvu de fond,
 vous ne rencontrerez
 aucun problème
 de drainage, et il ne
 risquera pas de moisir.



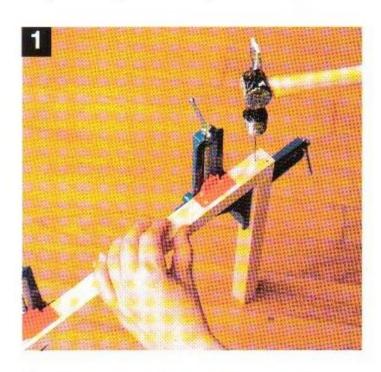
3 Sur le dessous du cache-pot, plantez un crampon en diagonale dans chaque angle. Ils servent à renforcer l'assemblage. Appliquez une couche de teinte pour usage extérieur sur l'ensemble.

Jardinière en bambou

Cette réalisation n'exige ni matériaux coûteux, ni outils particuliers, mais juste un peu de patience. Prenez le temps de l'assembler avec soin, et vous serez récompensé par une splendide jardinière au charme artisanal unique.

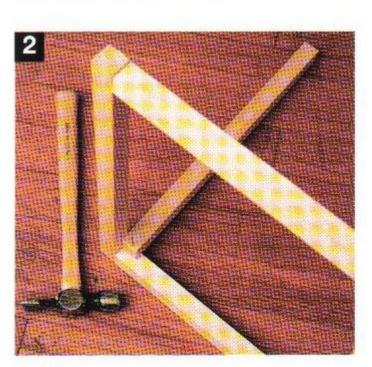
Matériel

- Carrelets en sapin section 21 mm:
 4 long. 260 mm
 et 9 long. 360 mm
- Tiges de bambou long. 430 mm
- Pointes long. 35 mm
- Scie à dos et boîte à onglets
- Marteau
- Pistolet à colle
- Presses à équerre
- Colle à bois et pinceau
- Essence minérale

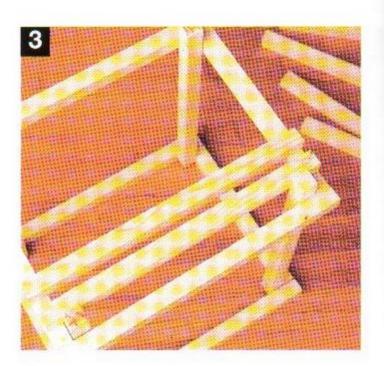


Réalisation du cadre support de la jardinière

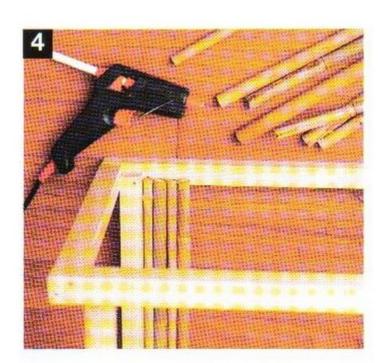
Collez deux carrelets mesurant 260 mm entre deux carrelets de 360 mm de longueur.
Alignez bien les chants. Maintenez les coins avec des presses à équerre, puis renforcez-les en plantant deux pointes. Laissez sécher. Fabriquez un deuxième cadre identique pour le haut de la jardinière.



Assemblez les deux cadres aux quatre pieds : collez et clouez un carrelet de 460 mm de longueur à l'intérieur des coins. Alignez le sommet des pieds au centre des carrelets formant le cadre supérieur ; fixez le cadre inférieur à 21 mm de la base des pieds.



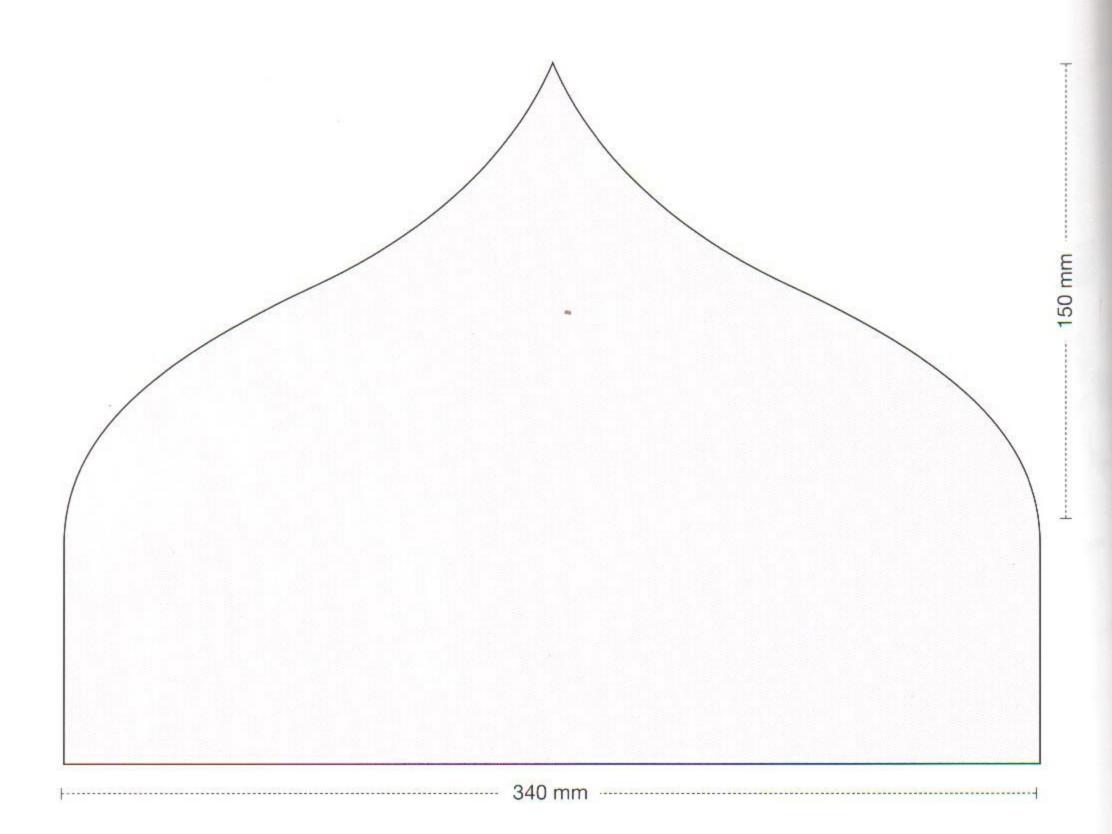
Le fond de la jardinière est constitué de cinq carrelets de 360 mm de longueur, fixés à intervalles réguliers sur l'envers du cadre inférieur. Encollez-les et assemblez-les, puis plantez une pointe aux extrémités.

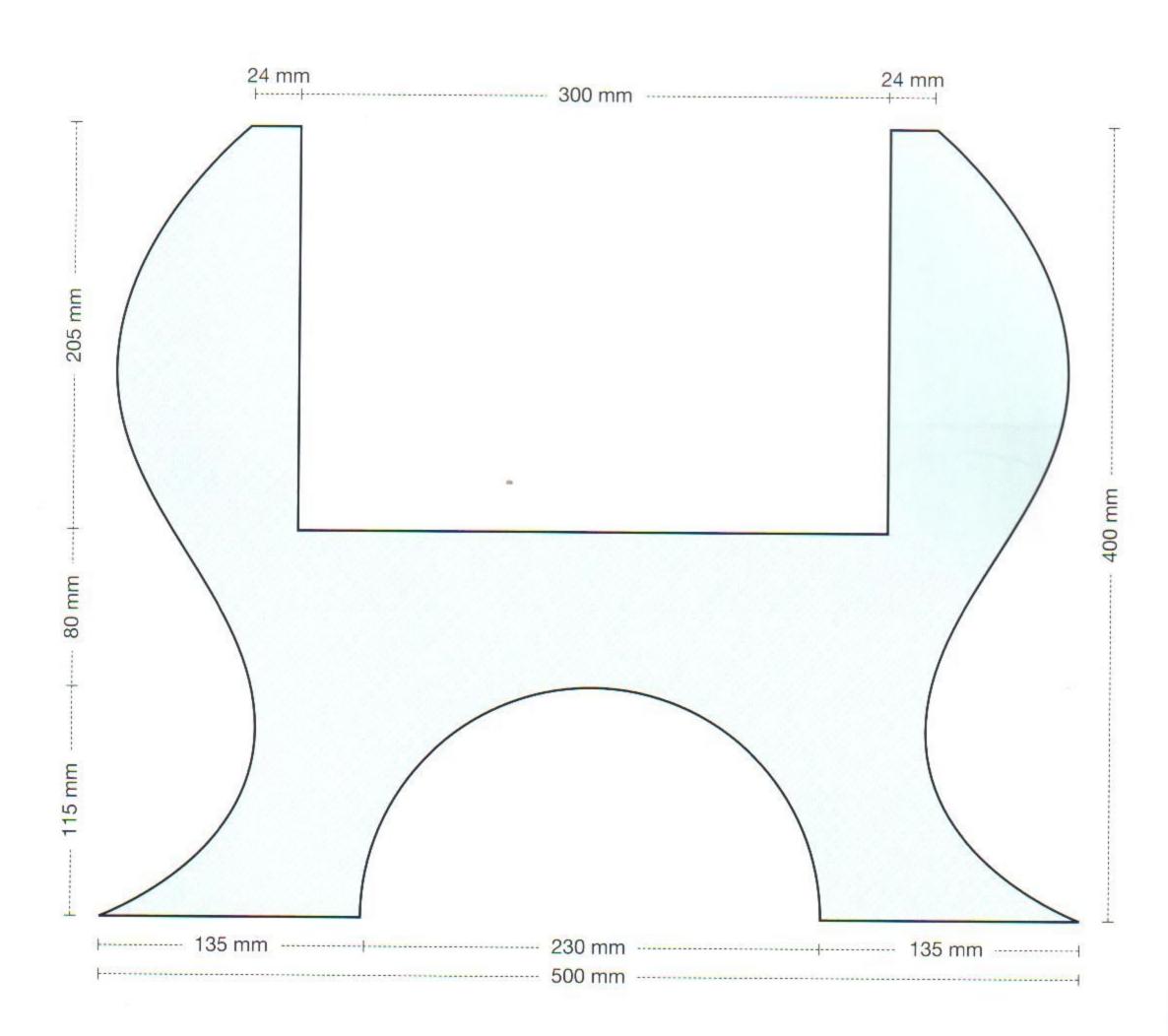


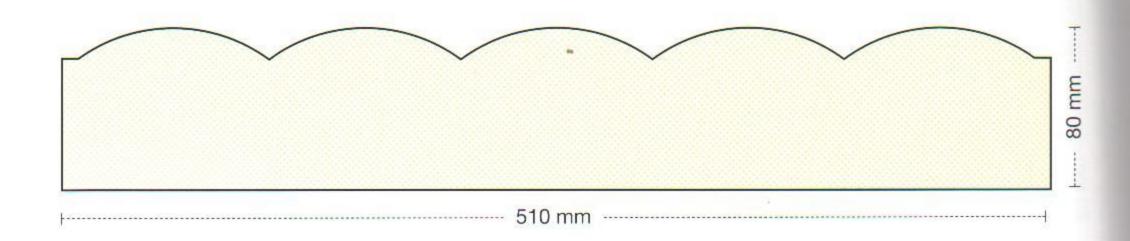
Coupez des tiges de bambou de 430 mm de longueur. Nettoyez-les avec de l'essence minérale afin que la colle y adhère bien. Fixez-les un par un entre les deux cadres, à l'intérieur de la jardinière, en déposant une goutte de colle chaude à chaque extrémité. Si vous ne disposez pas de pistolet, vous pouvez appliquer de la colle à bois au pinceau, mais le temps de prise est alors plus important.

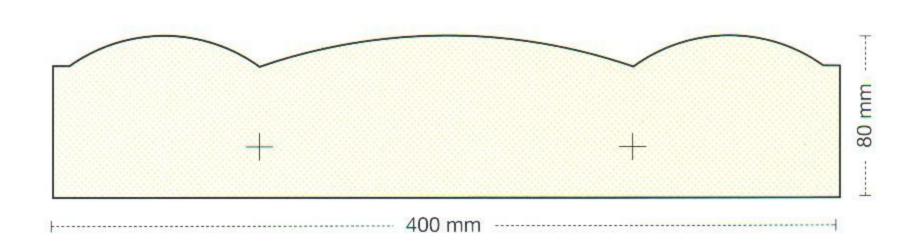




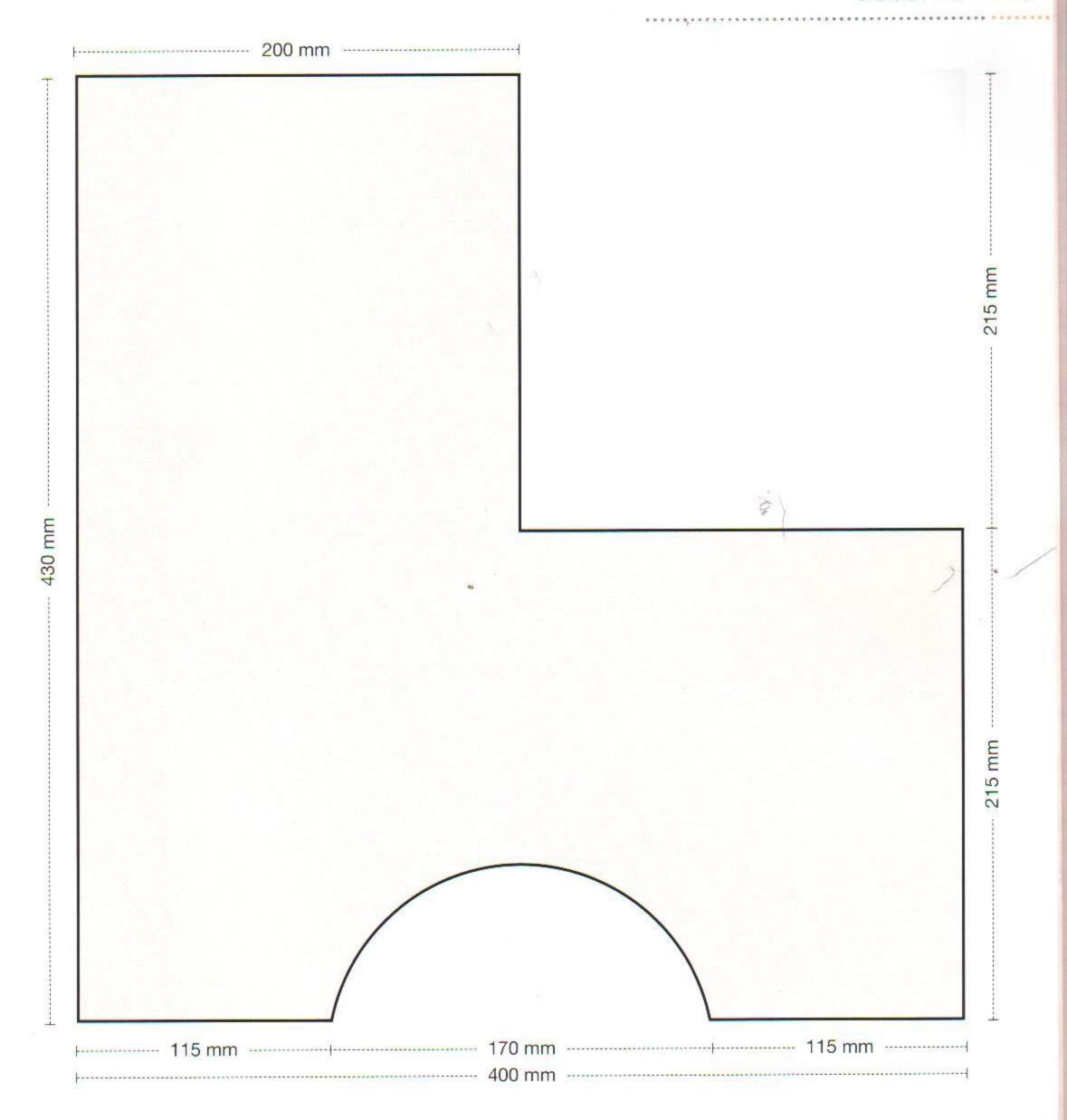




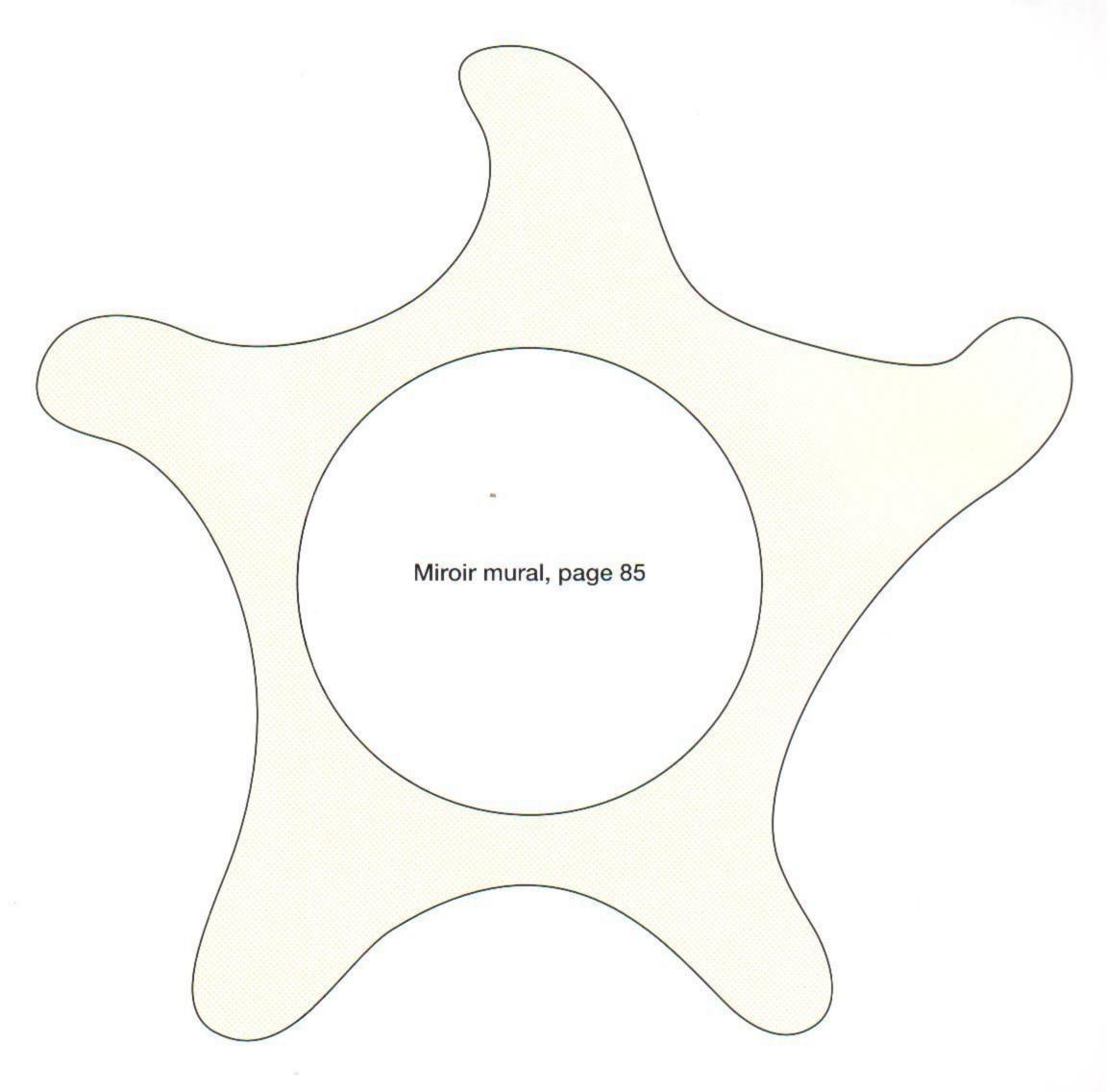


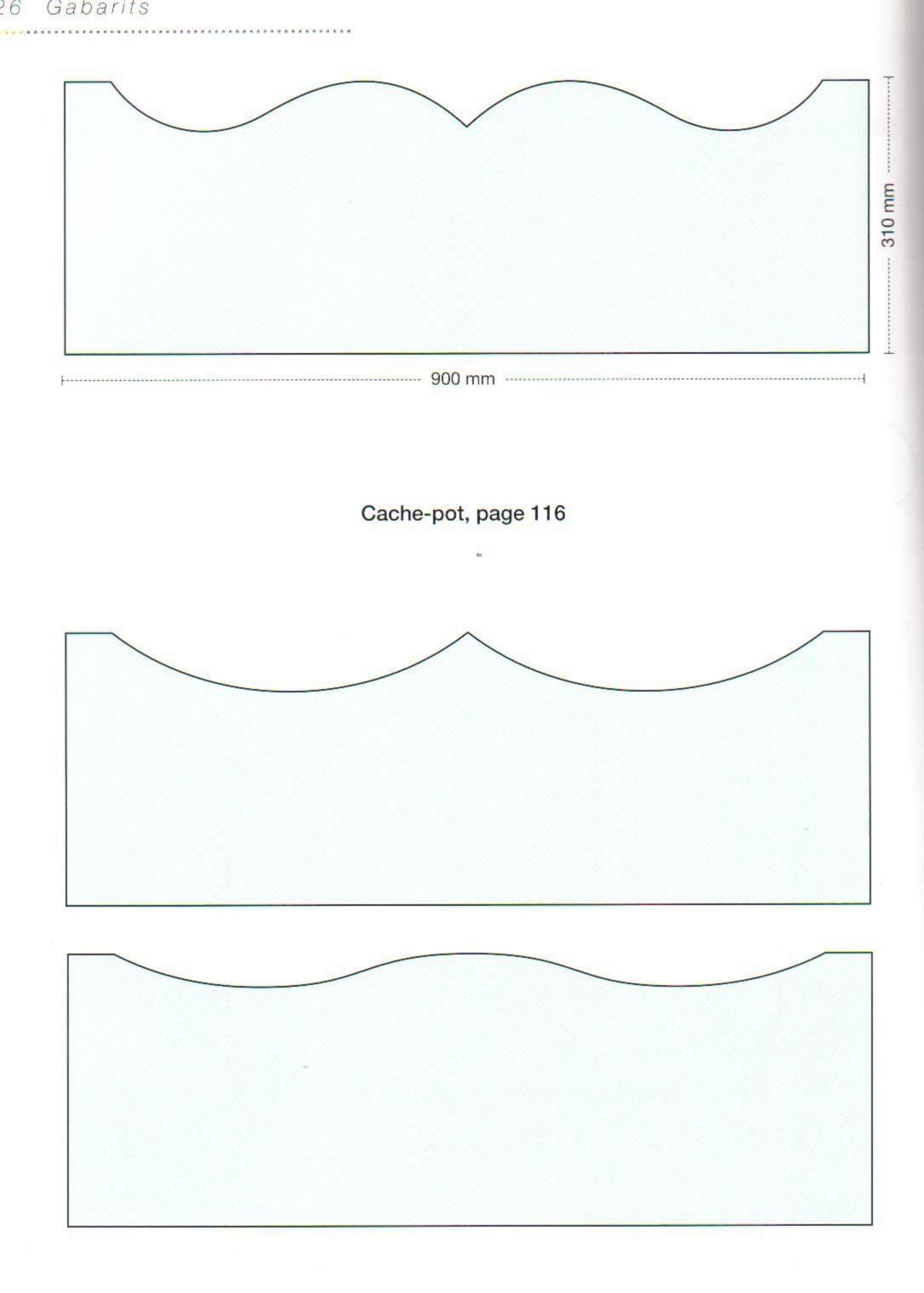


Plateau sur pieds, page 77

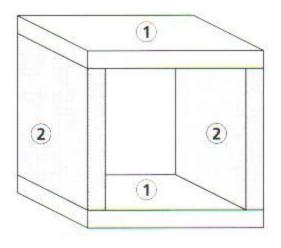


Étagères, page 58 310 mm





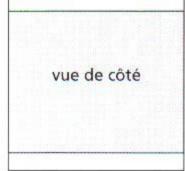
Cas n° 1





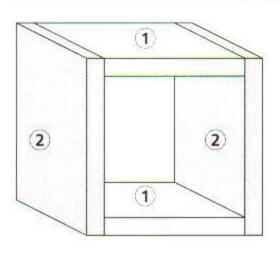
- Pièces 1 : largeur x profondeur
- Pièces 2 : [hauteur (épaisseur x 2)] x profondeur

vue de dessous



vue de dessus

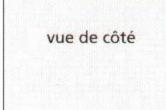
Cas n° 2





- Pièces 1 : [largeur (épaisseur x 2)] x profondeur
- Pièces 2 : hauteur x profondeur

vue de dessous



vue de dessus